

Le Monde

CINQUANTE-QUATRIÈME ANNÉE - N° 16561 - 7,50 F

SAMEDI 25 AVRIL 1998

FONDATEUR : HUBERT BEUVE-MÉRY - DIRECTEUR : JEAN-MARIE COLOMBANI

CAHIER SPÉCIAL

1948-1998 :
les cinquante ans
d'Israël



Enquête sur la Seine-Saint-Denis, le département le plus défavorisé

Chômage, pauvreté, insécurité, etc. : un concentré des maux de la société française

LA SEINE-SAINT-DENIS est en proie à une grave crise sociale. Au-delà des difficultés en matière d'éducation, dont doit encore témoigner, samedi 25 avril, la huitième manifestation à Paris des

élèves, des parents d'élèves et des enseignants, le département semble concentrer la plupart des maux dont souffre la société française : chômage, pauvreté, insécurité, urbanisme désastreux. Créé il y a

trente ans, le département n'a pas pu compenser les handicaps d'une crise industrielle profonde et d'un découpage géographique qui a concentré les populations démunies sur son territoire. *Le Monde* a

cherché à comprendre sur le terrain pour quelles raisons ce département est le plus défavorisé de France. L'Etat, mais aussi les élus locaux de ce bastion communiste, portent une lourde responsabilité. Le conseil général semble s'être davantage préoccupé de son assise électorale, mais il a évolué depuis peu dans sa politique du logement, de l'emploi et dans ses relations avec les entreprises. L'Etat a donné l'impression de laisser le département à l'abandon. Des choix d'aménagement aux services publics, il a rarement joué le rôle qui aurait permis de développer le territoire.

Tandis que les vacances de Pâques ne semblent pas devoir mettre fin au conflit scolaire, d'autres mobilisations témoignent des extrêmes difficultés du département : l'une concerne les éducateurs sociaux en butte à un manque cruel de moyens ; l'autre les personnels de l'hôpital Avicenne à Bobigny, plongé dans un état de délabrement avancé.

Lire pages 8 et 9



50 ans de foi et de déchirements

CINQUANTE ANS après sa naissance, Israël reste aux prises avec les mêmes questions : est-il un Etat laïque ou religieux ? Quelle place accorder aux Palestiniens ? Le rêve sioniste s'est réalisé. Mais l'Etat hébreu n'est toujours pas en paix. Notre supplément de huit pages retrace cinq décennies de foi et de déchirements à travers des portraits d'Israéliens, des témoignages de Palestiniens et les interrogations d'intellectuels sur le présent et l'avenir de la société israélienne.

Lire notre cahier spécial

Tempête politique en Belgique

La brève évasion du pédophile Marc Dutroux a provoqué la démission des ministres de l'intérieur et de la justice belge. p. 2 et la chronique de Pierre Georges p. 31

Euro : l'Allemagne dit oui

Le Bundestag a approuvé le passage à l'euro. Seuls les anciens communistes du PDS ont voté contre. p. 3 et notre éditorial p. 14

Ecoutes de l'Elysée : l'impasse

L'audition par le juge Valat du président de la commission de contrôle des interceptions de sécurité confirme que la décision prise par M. Jospin sur la levée du secret-défense se heurte au secret de l'instruction. p. 10

Le nouveau visage du chômage

Une étude de l'Insee permet une cartographie précise du chômage en France. p. 11

Alain Jacquet peintre libre



Le Musée d'Amiens expose jusqu'au 17 mai les toiles de ce champion du Mechanical Art. Ci-dessus « Tête de Jeanine », 1965. p. 26

Arrêter Karadzic

En affirmant qu'un officier français, Hervé Goumélou, avait fait échouer l'arrestation de Karadzic, la presse américaine a provoqué un violent coup de colère en haut lieu à Paris. p. 31

Capital-risque

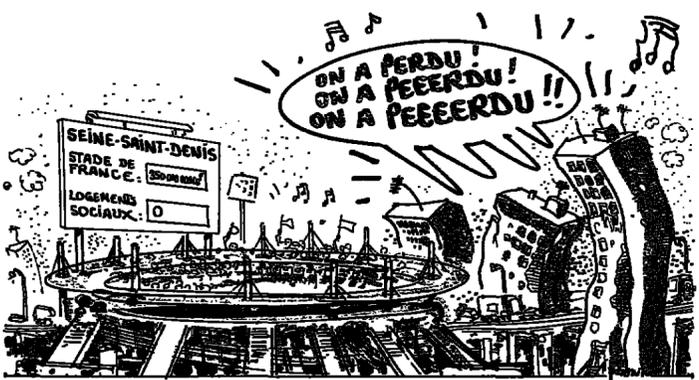
Un fonds public de 600 millions de francs et des contrats d'assurance-vie orientant une partie de l'épargne vers le capital-développement vont encourager la création d'entreprises. p. 16

L'informatique bouscule l'édition

Les chaînes d'impression numérique rendent possibles les tirages en petite quantité d'ouvrages confidentiels à prix modique. p. 22

Allemagne, 3 DM ; Autriche-Guyane, 9 F ; Belgique, 25 ATS ; Canada, 2,25 \$ CAN ; Espagne, 225 PTA ; Danemark, 15 DKK ; France, 7,50 F ; Grèce, 300 Dr ; Irlande, 1,40 £ ; Italie, 2000 L ; Luxembourg, 40 FL ; Maroc, 10 DM ; Norvège, 14 NOK ; Pays-Bas, 3 FL ; Portugal, 200 Esc ; Royaume-Uni, 9 F ; Suède, 12 Dkr ; USA (NY), 7 \$; USA (autres), 2,50 \$.

M 0147 - 425 - 7,50 F



Alain Delon et le général Lebed, deux « vrais hommes » en Sibérie

MOSCOU de notre envoyée spéciale A des milliers de kilomètres de Moscou, au cœur de la Sibérie, se déroule une bataille politique qui pourrait avoir des conséquences importantes pour l'avenir de la Russie. Le général Alexandre Lebed, ancien « héros » de la guerre d'Afghanistan et faiseur de paix en Tchétchénie, candidat proclamé à la présidence russe et fustigeur du régime élitinien, a jeté son dévolu sur la région de Krasnoïarsk. Il se présente, dimanche 26 avril, à l'élection du gouverneur de cette province, l'une des plus riches de Russie par sa taille et ses ressources. L'enjeu est national : considéré comme un prétendant sérieux au Kremlin, le général a prévenu que, s'il perdait à Krasnoïarsk, il ne se présenterait pas à l'élection présidentielle de l'an 2000.

Or les choses semblaient mal engagées. A l'approche du premier tour, en dépit d'une campagne menée à grands frais, le général était en mauvaise posture dans les sondages, devancé par le gouverneur sortant, Valeri Zoubov. Ce dernier avait en outre trouvé un renfort de taille en la personne du maire de

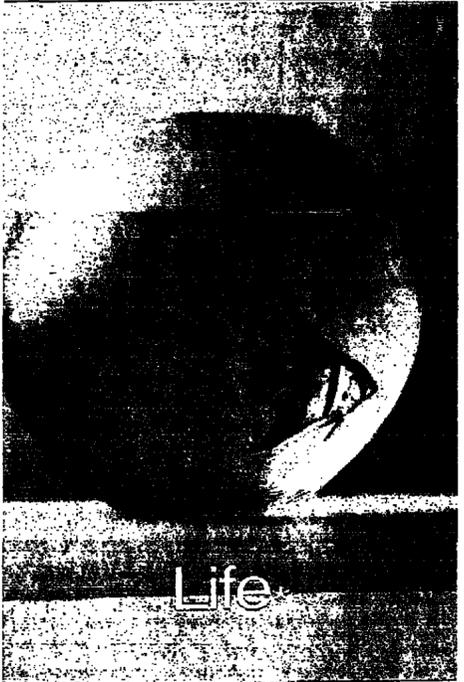
Moscou, le riche Loujkov, qui a fait le déplacement vers Krasnoïarsk, promettant au passage une « coopération économique » renforcée avec la capitale. Le candidat communiste, Piotr Romanov, avait lui aussi obtenu un appui remarqué : Guennadi Ziouganov, le chef du parti, fit le voyage de Krasnoïarsk, en dépit de la crise politique qui grondait à Moscou. Bref, Alexandre Lebed semblait isolé.

C'est alors qu'une information a fait sensation : Alain Delon allait se rendre à Krasnoïarsk ! Le chef communiste Guennadi Ziouganov s'en étonna (« Delon ne sait même pas qui est Lebed ! »), avant d'être démenti par les faits. A la surprise générale, l'acteur français est arrivé jeudi en Sibérie, via Genève et Moscou, pour féliciter son « ami » Lebed « à l'occasion de son anniversaire », puis participer à un bref meeting sur la place centrale, devant des milliers d'habitants ébahis. « Il y a les hommes faibles et il y a les vrais hommes. Pour de vrais hommes, ça ne pose pas de problème de faire 6 000 kilomètres », a déclaré un général Lebed reconnaissant, tant la popularité d'Alain Delon en Russie n'est plus à démon-

trer. « Le général n'est peut-être pas aussi brutal qu'on veut bien nous le dire, s'il a des amis puissants », a commenté une habitante, tandis que d'autres regrettaient que la vedette ne soit apparue que cinq minutes sur la scène.

Alain Delon et Alexandre Lebed se sont rencontrés pour la première fois en février 1997, sur un plateau de France 2, lors de la première visite du général en France. Renvoyé quelques mois auparavant du Conseil de sécurité russe, le général s'était mis à voyager à l'étranger pour entretenir sa stature. Alain Delon loua le côté « animal » du personnage et lui fit la promesse de le soutenir dans ses ambitions électorales. L'acteur ne savait pas alors qu'Alexandre Lebed allait choisir Krasnoïarsk comme tremplin vers le Kremlin ni que, pour ce faire, le général allait recueillir des appuis peu recommandables : ceux de la mafia locale, qui a mis la main sur l'importante usine d'aluminium de Krasnoïarsk, et qui cherche, en jouant la « carte » Lebed, à étendre son contrôle sur l'ensemble de cette région grande comme quatre fois la France.

Natalie Nougayrède



La récolte cubaine après le voyage du pape

TROIS MOIS après la visite du pape à Cuba, La Havane engrange les succès diplomatiques qui constituent autant de « déceptions », voire de revers, pour Washington, dont la politique cubaine apparaît de plus en plus isolée. « Que Cuba s'ouvre au monde et que le monde s'ouvre à Cuba », avait lancé Jean Paul II lors de son voyage historique dans l'île caraïbe. Après la normalisation des relations avec l'Espagne, important partenaire commercial lié à Cuba par de puissants liens historiques et affectifs, la diplomatie cubaine a marqué, en moins d'une semaine, trois nouveaux points : l'annonce de la visite à La Havane du premier ministre canadien, Jean Chrétien, le 27 avril ; le rejet par la commission des droits de l'homme de l'ONU d'une résolution critique présentée par les Etats-Unis ; et le rétablissement des relations diplomatiques avec la République dominicaine, nouveau pas vers la réintégration de Cuba dans l'espace caraïbe.

Salué comme « une victoire historique » par les autorités cubaines, le vote de la commission de l'ONU met fin à sept ans de condamnation du régime castriste pour violations des droits de l'homme. Cuba a été récompensé pour avoir libéré,

à la demande du Vatican, quelque trois cents prisonniers, dont une centaine de détenus politiques, et permis une plus grande liberté religieuse à la faveur de la visite du pape. La défaite américaine a été accueillie avec « tristesse » par la déléguée des Etats-Unis, Nancy Rubin, tandis que le porte-parole du département d'Etat, James Rubin, paraphrasait Fidel Castro pour exprimer sa déception : « L'histoire n'absoudra pas le gouvernement cubain et le peuple cubain pourra vivre en liberté ». L'aile dure de l'exil cubano-américain n'a pas caché sa colère. « On se souviendra du vote de Genève comme d'un acte d'infamie et de lâcheté », s'est indigné le représentant républicain Lincoln Diaz-Balart.

Le vote de Genève a confirmé que les voisins de l'hémisphère américain craignent de moins en moins d'afficher une politique cubaine différente de celle du « grand frère ». En annonçant sa prochaine visite à Cuba depuis Santiago du Chili, Jean Chrétien s'est tranquillement posé en chef de file de cette « autre politique ».

Jean-Michel Caroit

Lire la suite page 14

Esclaves d'aujourd'hui

EN CETTE FIN de siècle, alors que la France commémore la seconde abolition de l'esclavage, en 1848, la servitude n'a pas disparu. Danielle Rouard a rencontré, au Brésil, l'esclavage moderne. Brigades et mauvais traitements, coups et blessures, assassinats parfois : tel est le sort des travailleurs forcés d'Amazonie, pour qui la liberté reste à conquérir. Si le Brésil a aboli l'esclavage en 1888, des grands propriétaires y perpétuent des pratiques de négriers, et leurs pistolets font toujours régner la terreur sur d'immenses fazendas où la condition humaine s'est figée à son degré zéro.

Lire notre enquête pages 12 et 13 et notre reportage en Martinique page 7

Il n'y a que mailles



SONIA RYKIEL

TRENTE ANS après Mai 1968 et l'ouverture de sa première boutique rue de Grenelle, à Paris, Sonia Rykiel, ambassadrice du noir et figure singulière du prêt-à-porter, est témoin et actrice d'une émancipation féminine qui s'est exprimée aussi dans la manière de s'habiller et le refus des carcans. Portrait de celle qui réinventait le pull et deviendra la « Reine du tricot ».

Lire page 24

International	2	Caract.	21
France	6	Aujourd'hui	22
Société	8	Météorologie, Jeux	25
Régions	11	Culture	26
Horizons	12	Guide culturel	28
Entreprises	16	Abonnements	29
Communication	18	Kiosque	29
Tableau de bord	19	Radio-Télévision	30

SCANDALE L'émotion populaire suscitée, jeudi 23 avril en Belgique, par la courte évasion du pédophile Marc Dutroux a également provoqué un véritable tollé politique. Les mi-

nistres de la justice et de l'intérieur ont été contraints de présenter leur démission au roi Albert II. ● CETTE DÉCISION, jugée insuffisante par une partie de l'opposition qui a déposé

une motion de défiance, place le gouvernement de Jean-Luc Dehaene dans une position extrêmement difficile. ● L'ÉVASION rocambolesque de Marc Dutroux, qui s'est échappé

du Palais de justice en malmenant un gendarme, a pris fin au bout d'un peu plus de trois heures et de quelques kilomètres, lors de son arrestation dans la forêt ardennaise de

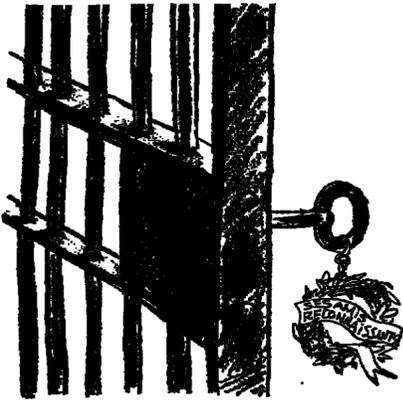
Chiny. Un considérable dispositif policier avait été mis en œuvre en Belgique, la France, le Luxembourg et les Pays-Bas renforçant pour leur part leurs contrôles aux frontières.

La cavale de Marc Dutroux déclenche une tempête politique en Belgique

Les ministres de l'intérieur et de la justice ont présenté leur démission. Cette décision a été jugée insuffisante par l'opposition qui a déposé une motion de défiance contre le gouvernement de Jean-Luc Dehaene

BRUXELLES
de notre correspondant
La Belgique a vécu, jeudi 23 avril, un séisme politique d'intensité majeure, aboutissant à la démission à chaud de Johan Van de Lanotte, ministre de l'intérieur (socialiste flamand) et de Stefaan De Clerck (chrétien-social flamand). Ces démissions constituent un événement exceptionnel dans un pays où le départ forcé de ministres assumant politiquement des erreurs, manquements ou dérapages commis par leur administration, se comptent sur les doigts d'une seule main.

La nouvelle de l'évasion de Marc Dutroux a surpris la Chambre des députés réunie pour une séance de questions orales au gouvernement. Les députés venaient de repousser une proposition du parti d'extrême droite flamand Vlaams Blok, relative à la réalisation d'une étude sur le rapport coût-profit de la présence des étrangers en Belgique, et s'appretait à interroger le gouvernement sur les modifications de la loi sur la responsabilité pénale des ministres. La séance fut immédiatement interrompue à l'annonce de cette évasion, que de nombreux députés ne vou-



PANCHO

loncés dans les couloirs d'une assemblée qui n'en croyait ni ses yeux ni ses oreilles. Et d'emblée, dans la majorité comme dans l'opposition, une conclusion s'imposait : il fallait « poser un geste fort », estimait ainsi Philippe Busquin, président du PS franco-

sion libérale et écologiste se déchânaient : ce gouvernement avait perdu, à leurs yeux, toute crédibilité et devait se retirer au plus vite.

Pendant ce temps-là, les principaux ministres étaient réunis en cabinet restreint, et on annonçait, vers 19 heures, une fois connue et confirmée la nouvelle de l'arrestation de Dutroux, que les ministres de la justice et de l'intérieur avaient présenté leur démission au roi Albert II. Le Palais faisait de son côté savoir que le souverain revenait en urgence de sa résidence du midi de la France.

deputés d'opposition pour qui la responsabilité globale du gouvernement était engagée.

Le libéral flamand Marc Verwiltgen, président de la commission parlementaire d'enquête sur « Dutroux, Nihoul et consorts », qui est devenu l'homme politique le plus populaire dans l'ensemble du pays, jugeait ces démissions « insuffisantes ». Il recevait un appui de poids avec la prise de position dans le même sens de Gino Russo, le père de Mélissa, une des jeunes victimes de Marc Dutroux qui estimait que ces démissions arrivaient « trop tard ».

Gino Russo, qui apporte depuis quelques semaines son appui au parti écologiste francophone, juge par ailleurs que les deux ministres « ont joué un rôle de fusible, alors que c'est tout un système qui est en cause ». Les partis d'opposition ont déposé une motion de défiance au gouvernement qui doit être discutée mardi 28 avril.

L'émotion en Belgique est telle que l'on ne peut préjuger du sort qui sera fait à cette censure. Arithmétiquement, la majorité dont dispose le gouvernement Dehaene devrait lui permettre de surmonter l'épreuve, mais la confusion dans les esprits est si grande que rien n'est à exclure. A supposer même que la motion de défiance soit rejetée, les derniers mois du gouvernement seront difficiles.

Cette affaire gâche définitivement le « jour de gloire » qu'attendait Jean-Luc Dehaene, le 2 mai prochain, avec le sommet européen qui doit consacrer l'admission de la Belgique dans la liste des pays habilités à entrer dans l'euro. Cela aurait dû lui permettre, dans l'idéal, de se consacrer aux réformes de la police et de la justice avant les élections législatives de juin 1999. Ce plan est désormais bien compromis, car le départ des deux ministres chargés de ces secteurs, qui étaient des « poids lourds » du gouvernement, va provoquer des retards dans un calendrier très serré.

Avant même cette évasion

avortée, les augures politiques belges prévoyaient le gros temps pour un gouvernement en bout de course, qui devait faire face à un regain de tension communautaire et à des difficultés à mettre sur pied un « pacte social » visant à éviter d'autres Renault-VII-

Le roi des Belges

écourte

ses vacances en France

Le roi des Belges, Albert II, qui se trouvait dans le sud de la France jeudi 23 avril pour des vacances, est rentré d'urgence le jour même en Belgique après la courte évasion de Marc Dutroux, a-t-on annoncé de source officielle. Lors de l'arrestation de Dutroux en août 1996 et de la découverte des premiers corps de ses victimes, le premier ministre belge, Jean-Luc Dehaene, avait déconseillé au roi, alors en vacances, de revenir en Belgique. Cette attitude avait valu aux deux hommes de vives critiques des familles des victimes de Marc Dutroux.

Le scénario exposé récemment par le député européen PS José Happort, selon lequel le gouvernement ne survivrait pas au « bouclage » du dossier euro, accueilli avec des sourires ironiques, pourrait bien se révéler prophétique.

Luc Rosenzweig

Un « polycriminel à tendances perverses et sadiques »

On a coutume de présenter Marc Dutroux, depuis son arrestation le 13 août 1996, comme « un pédophile criminel ». Le premier rapport d'expertise psychiatrique établi dans le cadre de l'instruction menée par le parquet de Neufchâteau refuse le classement de son cas dans la catégorie des pédophiles, ces personnes qui se livrent à des pratiques sexuelles prohibées avec des mineurs. Il décrit Marc Dutroux comme un « polycriminel à tendances perverses et sadiques ». Les experts notent qu'il présente une intelligence exceptionnelle, et qu'il exerce sur les membres de son entourage une fascination les amenant à se faire les complices de ses crimes.

Une contre-expertise, demandée par les avocats de Marc Dutroux, est en cours. La défense espère pouvoir ainsi établir que le rôle de Michelle Martin, l'épouse de Dutroux, n'est pas seulement celui d'une femme soumise à la volonté perverse de son mari. Pour Julien Pierre, l'un des avocats de l'accusé, on aurait plutôt affaire « à un couple du style Bonnie and Clyde ».

laient pas croire.

« J'en suis tombé le cul par terre, c'est une histoire de fou ! Ce type aurait dû être surveillé avec le même rigueur qu'Al Capone ! », a déclaré Claude Eerdekens, président du groupe socialiste francophone, connu pour son parler sans nuances. « Surréaliste ! », « rocambolesque ! », étaient les mots les plus fréquemment pro-

phés.

Pendant les trois heures qui ont séparé l'évasion de Marc Dutroux de son arrestation dans la forêt de Chiny, le sort du gouvernement Dehaene paraissait scellé : si le criminel parvenait à échapper au dispositif policier, le maintien au pouvoir de l'équipe sociale-chrétienne-socialiste au pouvoir était compromis. L'oppo-

« UN RÔLE DE FUSIBLE »

A vingt heures, Jean-Luc Dehaene revenait devant les députés pour faire une brève déclaration. « Il est clair que nous devons nous réjouir qu'on ait pu mettre fin à cette fuite, a-t-il déclaré, mais ces événements sont incompréhensibles et inadmissibles », a-t-il souligné avant de confirmer la démission des deux ministres à qui, cependant, « aucune faute personnelle ne peut être imputée ».

Ce sacrifice de deux personnalités importantes du gouvernement a soulagé les députés de la majorité qui avaient été nombreux à demander ce geste. Ces derniers saluaient le « courage » des ministres concernés. « Ce n'est pas un acte de courage, mais de panique ! », rétorquaient les

COMMENTAIRE

UNE TRISTE COMÉDIE

On a usé et abusé ces dernières heures, en Belgique, de l'adjectif « surréaliste » pour qualifier l'incroyable évasion de Marc Dutroux. Il est cependant malvenu de mêler l'art de René Magritte, actuellement exposé à Bruxelles, à cette lamentable manifestation du mal belge. Celui-ci a nom négligence, laisser-aller, irresponsabilité et incompétence à tous les niveaux de l'Etat. Mais peut-on encore parler d'un Etat belge ?

Marc Dutroux a été le révélateur d'une situation dont la population avait vaguement conscience, mais qui lui est appa-

re, au cours des dix-huit derniers mois, dans toute sa dimension. Soumis à des forces centrifuges irrépressibles, miné par la corruption et le clientélisme politique, cet appareil supposé faire fonctionner une nation moderne n'est en fait qu'une machine à produire des pannes.

La qualité et la compétence de nombreux juges, policiers ou responsables politiques du royaume n'est pas en cause. Mais, à force de bricoler un système complexe au nom d'impératifs extérieurs à son bon fonctionnement, on finit par le briser. La sagesse populaire bruxelloise résume à merveille la logique qui a produit les effets dramatiques de ces derniers mois : « Les plus incompetents ils sont,

les meilleurs postes ils ont »

La triste comédie de la fuite avortée de Marc Dutroux ôte aujourd'hui tout crédit à un gouvernement dont la seule activité est actuellement de tenter d'éteindre un incendie après l'autre, avec des moyens dérisoires. Et il n'y aura pas de sursaut salvateur des classes dirigeantes du pays. Celles-ci sont engluées dans une logique où la défense des intérêts communautaires ou régionaux leur a fait oublier, définitivement, le sens d'un intérêt national.

Il y aura peut-être encore des Belges après la Belgique, mais les jours de cette dernière sont aujourd'hui comptés.

L. R.

Une « affaire » qui débute en 1985

Marc Dutroux et sa femme avaient été appréhendés une première fois en 1985, et condamnés en 1989, respectivement, à 13 ans et demi et 5 ans de prison pour l'enlèvement, la séquestration et le viol de cinq fillettes et adolescentes, avant de bénéficier de libérations anticipées.

- 13 août 1996 : l'électricien au chômage Marc Dutroux, âgé de 39 ans, son épouse, Michèle Martin, 36 ans, et un marginal, Michel Lelièvre, sont arrêtés dans le cadre de l'enquête sur la disparition de Sabine Dardenne, 12 ans, et de Laetitia Delhez, 14 ans.
- 15 août : les aveux de Dutroux permettent de découvrir les adolescentes emmurées vivantes dans une maison lui appartenant à Marcinelle.
- 17 août : les corps de Julie Lejeune et de Mélissa Russo, disparues en juin 1995 à l'âge de 8 ans, sont découverts dans le jardin de la résidence principale de Dutroux à Sars-La-Buissière.
- 18 août : Dutroux et Lelièvre avouent l'enlèvement d'An Marchal, 17 ans, et Eefje Lambrecks, 19 ans, disparues le 22 août 1995 à Ostende.
- 30 août : le gouvernement

belge annonce une réforme du système judiciaire.

- 3 septembre : les corps d'An Marchal et d'Eefje Lambrecks sont découverts dans une propriété de Dutroux à Jumet.
- 17 octobre : la Chambre des députés vote la création d'une commission d'enquête sur les dysfonctionnements de la justice.
- 20 octobre : plus de 350 000 personnes défilent en silence dans les rues de Bruxelles à la mémoire des victimes.
- 17 décembre : le juge d'instruction belge chargé d'instruire en 1995 la disparition de Julie Lejeune et de Mélissa Russo accuse la gendarmerie belge de rétention d'informations.
- 15 avril 1997 : le rapport de la commission d'enquête du Parlement accable les fonctionnaires de police, de justice et les institutions belges.
- 17 février 1998 : la commission d'enquête parlementaire établit dans un deuxième rapport que Marc Dutroux n'a pas bénéficié de protections remontant au plus haut de l'Etat.
- 19 mars : des experts considèrent que Marc Dutroux n'est pas un pédophile.

BRUXELLES

de notre envoyé spécial
Les Belges sont partagés entre le soulagement et la consternation. Soulagement de savoir que le pé-

RÉCIT

Ce nouveau chapitre du dossier Dutroux a profondément choqué l'opinion publique

dophile Marc Dutroux, arrêté en 1996 et inculpé du meurtre de quatre fillettes et adolescentes, soit à nouveau derrière les barreaux après une cavale de quelques heures jeudi 23 avril. Consternation que « l'embaui public numéro un belge » ait pu si facilement fausser compagnie aux gendarmes dans le palais de justice de Neufchâteau. Un rapport parlementaire avait pourtant mis en lumière les graves déficiences de la police et de la justice lors des enquêtes sur les crimes attribués au pédophile.

Comme il le fait presque quotidiennement depuis quelques semaines, Marc Dutroux avait quitté sa cellule de la prison d'Arion pour aller consulter l'un de ses dossiers au palais de justice de la petite ville de Neufchâteau où l'affaire est instruite. Comme le veut la

Une évasion de trois heures et quelques kilomètres

coutume, l'inculpé n'avait plus ses menottes mais demeurait sous la surveillance de deux gendarmes. Vers 15 heures, il leur demanda d'avoir accès à un autre élément de l'instruction.

« Profitant de la manipulation des dossiers, il a malmené les gendarmes, subtilisant par la même occasion l'arme de l'un d'eux, et profitant de l'effet de surprise, s'est enfui », a raconté à la presse le juge d'instruction de Neufchâteau, Jacques Langlois. Marc Dutroux s'est rué alors hors de la pièce. Une brève course-poursuite s'est engagée dans les rues de la ville jusqu'à ce que, sous la menace du pistolet, non chargé, il contraigne un automobiliste à lui céder son véhicule. A son bord, Marc Dutroux a démarré sur les chapeaux de roue, direction la frontière française distante d'une dizaine de kilomètres.

BALLET AÉRIEN
Aussitôt la nouvelle de l'évasion connue, l'aérienne nationale et internationale a été donnée. Tous les services de police belges ont été mobilisés. Des hélicoptères ont entamé leur ballet aérien, un avion était même placé en état d'alerte. Au-delà des frontières, le Luxembourg, la France et les Pays-Bas ont renforcé leurs contrôles. C'est finalement un garde-

chasse qui a repéré le fuyard dans la forêt ardennaise de Chiny, au travers de laquelle le pédophile tentait de s'enfuir, à pied, après avoir enlissé sa voiture dans un chemin forestier.

Marc Dutroux est finalement arrêté vers 18 h 30 par les gendarmes belges appelés en renfort sur les lieux. « Il n'a opposé aucune résistance. Il tremblait de peur. Finalement, c'est un lâche ! », a commenté Stéphane Michaux, le garde-chasse héros du jour.

« C'EST CONSTERNANT »
La cavale n'a duré que quelques heures et l'évadé, qui aurait été sans complice selon les premières constatations, n'a parcouru que quelques kilomètres. Mais ce nouveau chapitre, rocambolesque celui-ci, du dossier Dutroux, a profondément choqué et stupéfié l'opinion publique. « Dans l'imaginaire infantile, le loup, l'ogre est sorti du bois », analyse Jean-Yves Hayez, le chef du service de pédopsychiatrie aux cliniques universitaires Saint-Luc.

La mère du pédophile, qui affirme ne plus connaître son fils, se déclarait « honteuse pour la Belgique ». Dès l'annonce de l'évasion, des dizaines de personnes se sont réunies spontanément à Liège et devant le palais de justice de Bruxelles. « C'est consternant »,

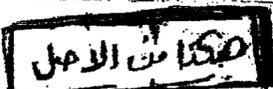
s'est exprimé une mère de famille qui ne voyait qu'une issue à cette histoire : « Le gouvernement a prouvé son incompetence. Il doit partir ».

Toute la soirée de jeudi, radios et télévisions ont martelé la nouvelle, décortiqué l'affaire. La chaîne nationale RTBS a modifié ses programmes pour diffuser une émission spéciale à ce sujet. Vendredi matin, tous les journaux y consacraient leur une, les deux principaux, *Le Soir* et *La Libre Belgique*, étalant l'événement sur de nombreuses pages.

Se demandant comment une telle évasion a pu avoir lieu, les quotidiens belges estiment, dans leur ensemble, que ce rebondissement est un sale coup pour le gouvernement déjà confronté à une crise de confiance auprès de la population.

« L'impact est désastreux, selon l'éditorialiste du *Soir*, Guy Duplat. Non seulement, l'image du pays est davantage ternie, mais une large frange de l'opinion va perdre encore un peu plus confiance dans le système judiciaire et fantasmer sur d'imaginaires protections dont paraît bénéficier Marc Dutroux pour sa cavale. » Et l'éditorialiste d'ajouter : « Nous sommes ridiculisés. »

Christophe Châtelot



Le Bundestag approuve massivement le passage à l'euro

Après les députés français, c'était au tour du Parlement allemand de se prononcer, jeudi 23 avril, sur la monnaie unique. Le vote a été quasiment unanime pour l'entrée dans l'Union monétaire. Seuls les ex-communistes du PDS ont voté contre

Après un débat approfondi et contradictoire, tous les partis politiques allemands de tradition démocratique ont voté pour l'entrée de l'Allemagne dans l'Union monétaire avec dix autres pays. Seuls les anciens communistes

du PDS ont appelé à voter contre. Après un débat de sept heures au Bundestag, jeudi 23 avril à Bonn, 575 députés ont voté pour, 35 contre, 5 se sont abstenus. A cinq mois des élections législatives fédérales, prévues

en septembre, ce débat historique a été l'occasion d'explications approfondies et contradictoires sur l'Allemagne et l'avenir de la construction européenne. Le Bundesrat, la Chambre des Länder, a approuvé, à son tour,

l'abandon du deutschemark, vendredi, supplantant ainsi - malgré les réserves de la Saxe et de la Basse-Saxe - tout obstacle à l'adoption de l'euro par l'Allemagne. (Lire aussi notre éditorial page 14.)

De nouveaux combats au Kosovo font une vingtaine de morts

LA SITUATION ne cesse de se dégrader au Kosovo où une série d'affrontements a eu lieu entre l'armée yougoslave et les indépendantistes kosovars et les indépendantistes kosovars, dont au moins vingt-trois ont été tués, mercredi et jeudi, selon une source proche de l'armée. Un communiqué militaire, diffusé par la télévision de Belgrade, a fait état de seize « terroristes » tués dans la seule journée de jeudi, après être entrés illégalement au Kosovo depuis l'Albanie voisine.

Selon le communiqué, les combats ont opposé deux cents hommes originaires du Kosovo, qui avaient été entraînés au maniement d'armes qu'ils devaient introduire en Yougoslavie. Le gouvernement de Belgrade a protesté auprès de l'Albanie en l'accusant d'être responsable de leur infiltration en territoire yougoslave, a annoncé l'agence Tanjug.

REFERENDUM

La protestation a été signifiée au chargé d'affaires albanais, Florian Nova, par le ministère des affaires étrangères qui a accusé Tirana d'être à l'origine de ces « provocations armées systématiques ». Ce faisant, le gouvernement de Tirana « crée un climat de tension » visant à accroître les pressions sur la RFY (Serbie et Monténégro) à la veille de réunions internationales, selon le ministre.

Comme le leur demandait le président de la RFY, Slobodan Milosevic, les Serbes ont massivement rejeté le projet de médiation étrangère dans le conflit du Kosovo, la province serbe à majorité albanaise. Environ 97 % des votants ont dit « non » à une médiation internationale lors du référendum organisé, jeudi 23 avril en Serbie, selon une projection de la commission électorale qui a montré que le taux de participation avait atteint les 75 %. Le groupe de contact sur l'ex-Yougoslavie doit se réunir le 29 avril à Rome pour décider d'éventuelles sanctions contre Belgrade, afin d'amener ses dirigeants à ouvrir des négociations sur le statut du Kosovo. A Belgrade où il a voté, le président Milosevic a invité les dirigeants kosovars à « entamer le plus tôt possible des discussions », assurant que le gouvernement serbe est « extrêmement bien intentionné ».

Les Albanais, majoritaires à 90 % dans la province dont ils réclament l'indépendance, refusent de discuter avec les autorités serbes sans médiateur international. « Je crois que (...) des solutions justes, pacifiques et humaines peuvent être trouvées aux problèmes liés à la coexistence des différents peuples en Serbie », a dit M. Milosevic. Il a appelé les Albanais à « répudier leurs préjugés étrangers, qui ne se soucient guère de leurs problèmes mais s'occupent de leurs propres affaires ». - (APR)

Arnaud Leparmentier

Bonn critique une rencontre Schröder-Loukachenko

Le candidat social-démocrate à la chancellerie, Gerhard Schröder, s'est attiré les critiques du gouvernement allemand, en déjeunant, mercredi 22 avril, avec le président biélorusse, Alexandre Loukachenko, en marge de la Foire industrielle de Hanovre (Nord). Le porte-parole du ministère des affaires étrangères, à Bonn, a dénoncé cette rencontre et invoqué les « positions claires » de l'Union européenne et du Bundestag, ainsi qu'une résolution de septembre 1997 n'autorisant plus les contacts avec le chef de l'Etat biélorusse en raison des violations constantes des droits et libertés fondamentales dans son pays.

Gerhard Schröder a fait savoir qu'il s'agissait d'une discussion « purement privée et informelle ». Les organisateurs de la Foire ont affirmé, de leur côté, que M. Loukachenko effectuait une visite de travail privée en qualité de « démarcheur économique ». - (APR)

respect et notre confiance », envoyant un message analogue à la Belgique. « Nous devons définitivement abandonner cette arrogance vis-à-vis des pays du sud », a demandé Joschka Fischer, porte-parole des Verts au Bundestag, qui a appelé à la création d'une union politique.

Inquiet du résultat du vote à l'Assemblée nationale, intervenu mercredi à Paris, le chef de file des Verts a noté que la France, depuis le virage de la rigueur pris par François Mitterrand, avait payé un

prix énorme pour la stabilité, avec un chômage élevé. « Si nous défendons la stabilité de manière intolérable, l'euro sera très vite sous pression politique », s'est inquiété Joschka Fischer.

Gerhard Schröder, qui n'est pas

l'ancien RDA. M. Schröder s'est toutefois gardé de comparer une nouvelle fois l'euro à un objet « prématuré », comme il l'avait fait dans le quotidien populaire Bild, il y a quelques semaines.

M. Schröder a répété que l'euro entraînerait davantage de transparence des prix et de concurrence. Les gains de productivité se traduiraient dans un premier temps par des pertes d'emplois, a-t-il dit. Dubitatif sur les capacités industrielles des pays du Sud, le ministre-président de Basse-Saxe a rappelé que l'Espagne et le Portugal, qui font moins de productivité que les Allemands, ne pourraient pas utiliser l'arme de la dévaluation et qu'ils risquaient de demander des transferts financiers s'ils n'arrivaient pas à s'adapter. Gerhard Schröder a demandé l'instauration de minimum sociaux et fiscaux pour que ces pays ne puissent pas faire de concurrence à l'Allemagne. Comme le président du SPD Oskar Lafontaine, Gerhard Schröder a demandé une lutte pour l'emploi au niveau européen, notant que le taux du chômage en Allemagne était une menace aussi grave sur la stabilité de la monnaie que le niveau de la dette de l'Italie et de la Belgique.

Lorsqu'est venue l'heure du vote, la polémique s'est éteinte. Les députés allemands, contrairement aux Français, ont voté comme un seul homme.

Des élections en Saxe-Anhalt s'annoncent difficiles pour le chancelier Kohl

MAGDEBOURG (Saxe-Anhalt)

de notre envoyé spécial
Les élections de Basse-Saxe, à l'Ouest de l'Allemagne, remportées haut la main le 1^{er} mars par Gerhard Schröder, avaient permis au SPD (Parti social-démocrate) de désigner sans difficulté son candidat à la chancellerie. Le scrutin de Saxe-Anhalt dimanche 26 avril, dans la région voisine de Magdebourg, mais située dans l'ex-Allemagne communiste, va permettre de mesurer l'impopularité de Helmut Kohl dans les nouveaux Länder de l'Est où il a longtemps bénéficié de son auréole de « chancelier de la réunification ».

Ce scrutin est l'avant-dernier test électoral précédant les élections générales du 27 septembre, qui seront précédées de deux semaines par les élections régionales de Bavière. Son issue ne devrait pas apaiser les disputes qui déchirent la coalition de M. Kohl à Bonn, dans un climat de fin de règne. Elle pourrait relancer le débat sur la candidature de Helmut Kohl, dont le parti doit se réunir en congrès à Brême à la mi-mai.

Les sondages en Saxe-Anhalt sont actuellement catastrophiques pour le Parti chrétien-démocrate (CDU), qui recueillerait moins de 25 % des suffrages, en baisse de 10 points par rapport aux élections précédentes. Le Parti social-démocrate (SPD), emmené par le populaire ministre-président du Land, l'ancien pasteur Reinhard Höppner, cinquante ans, devrait dépasser largement

les 40 %. S'il obtient la majorité absolue, M. Höppner, qui dirige depuis 1994 une coalition minoritaire avec les Verts, pourra mettre un terme à ce que l'on a appelé le « modèle de Magdebourg ». Son gouvernement a bénéficié au cours de la dernière législature du soutien sans participation des anciens communistes du PDS, qui avaient recueilli 19 % des suffrages. A l'époque, M. Kohl avait crié à l'alliance avec le diable, excitant l'anticommunisme viscéral des Allemands de l'Ouest.

MONTÉE DE L'EXTRÊME DROITE

S'il n'obtient pas cette majorité, M. Höppner pourrait former une grande coalition avec la CDU de M. Kohl. Les Verts (5,1 % des voix en 1994) ne devraient pas dépasser cette fois les 5 % nécessaires pour rester au Parlement. Mal implantés à l'Est, ils paient le prix de leur programme électoral jugé antisocial, qui prévoit un triplement du prix de l'essence à 5 deutschemarks le litre. M. Höppner fait l'objet des pressions de Gerhard Schröder et du président du parti, Oskar Lafontaine, qui veulent conquérir l'électorat du centre pour gagner les élections fédérales. Selon l'hebdomadaire Stern, tous deux lui ont demandé de ne plus former de gouvernement minoritaire avec le soutien du PDS, pour ne pas donner d'armes à l'anticommuniste Helmut Kohl. M. Höppner devrait présenter moins d'objections qu'en 1994. A l'époque, le parti de M. Kohl avait obtenu un siège de plus que le

SPD et revendiquait logiquement le poste de ministre-président. Cette fois-ci, l'avance du SPD sera telle que M. Höppner est certain de mener sans trop de difficultés la politique de son choix.

Une telle coalition s'imposerait si l'extrême droite faisait son entrée au Parlement régional, comme plusieurs sondages le laissent supposer pour la Deutsche Volkspartei (DVP), fondée à Munich en 1971 par le millionnaire Gerhard Frey. Ce succès créerait un traumatisme en Allemagne. Redoutée depuis la réunification, la montée de l'extrême droite dans les régions de l'Est, frappée par le chômage, ne s'est jamais jusque-là concrétisée dans les urnes, malgré la violence raciste omniprésente des bandes de skinheads.

Longtemps impopulaires à l'Est où ils étaient accusés d'avoir voulu freiner la réunification, les sociaux-démocrates « surfont » sur l'effort Schröder et sur le chômage qui touche une personne sur cinq dans les nouveaux Länder. Le bilan de M. Höppner est pourtant loin d'être flatteur. Son Land connaît la croissance la plus faible avec un taux de 0,6 %, contre plus de 2 % dans les autres régions de l'Est.

Comme pour Gerhard Schröder en Basse-Saxe, dont le bilan économique est l'un des plus mauvais à l'Ouest, les électeurs accusent Bonn d'être responsables de leurs maux. Le chancelier Kohl, après avoir été associé « au deutschemark et aux vacances à l'étranger », l'est aujourd'hui... aux fermetures

d'usines. Son allié à Bonn, le Parti libéral-démocrate (FDP), a en outre depuis longtemps perdu pied dans les nouveaux Länder. Accusé d'être le « parti de ceux qui gagnent le plus », le FDP a pour programme quasi exclusif la baisse des impôts et a demandé la suppression de l'impôt de solidarité avec l'Est, ce qui n'améliore guère son image dans l'ancienne RDA.

La Saxe-Anhalt, qui fut le cœur industriel de la RDA, a été frappée plus que les autres par la faillite de l'économie communiste. La région employait cent vingt mille personnes dans la chimie et quatre-vingt mille dans la machine-outil, branches qui se sont effondrées. Elle n'a pas disposé d'un tissu de PME - si faible soit-il - pour amortir le choc. La région a attiré des investissements colossaux, comme ceux du groupe américain Dow Chemicals à Buna et des Français d'Elf-Aquitaine à Leuna. Mais ceux-ci n'ont pas créé d'emplois. La raffinerie de Leuna a coûté 4,8 milliards de deutschemarks, mais n'a créé que six cents emplois directs : un emploi pour 27 millions de francs investis ! Aujourd'hui, la classe politique allemande est désarmée face aux problèmes de l'Est, chacun s'accordant à dire qu'après avoir réhabilité les logements et attiré quelques gros industriels, il faut aider les PME et poursuivre la rénovation des infrastructures. Mais nul n'ose promettre une baisse prochaine du chômage.

Ar. Le.

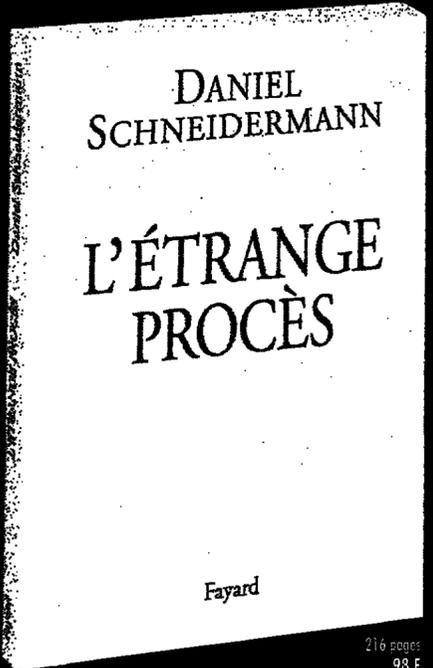
Life

Lifestyle

BAUME & MERCIER

SWITZERLAND

Un livre qui devrait faire date...



...mais qui, comme de juste, est en train de passer inaperçu. Oui, bien sûr, la France a été ceci et cela ; résistante et pétainiste ; mais le pire est qu'il lui est arrivé de l'être, non pas successivement, mais simultanément... La thèse est terrible... Puisse ce livre, sombre mais beau, briser la chape de silence et lever le dernier tabou.

Bernard-Henri Lévy, *Le Point*

FAYARD

En Indonésie, les manifestations s'intensifient sur les campus

Les étudiants demandent le départ du président Suharto

La contestation grande dans les universités indonésiennes où les étudiants n'hésitent plus à demander ouvertement la démission du président Suharto. Mais le public, très affecté par la crise économique, ne s'est pas encore rallié à un mouvement dont les dirigeants semblent désormais mieux organisés.

BANGKOK
de notre correspondant
en Asie du Sud-Est

Au lieu de se résorber, l'agitation antigouvernementale sur les campus universitaires d'Indonésie aurait plutôt tendance, au bout de deux mois, à s'étendre. Elle a gagné l'université Udayana de Bali où, jeudi 23 avril, des affrontements avec la police ont fait plusieurs blessés. Le même jour à Djakarta, deux mille étudiants ont défilé l'interdiction de défilé dans les rues avant de se replier sur le campus de l'université chrétienne d'Indonésie.

Les étudiants, qui réclament de plus en plus ouvertement des réformes politiques et le départ du président Suharto, sont soutenus par des enseignants et des membres des professions libérales ou d'organisations non gouvernementales. Ils bénéficient également des faveurs d'une organisation comme la Muhammadiyah, qui regroupe plus de vingt millions de musulmans. Ils demeurent, toutefois, relativement isolés et pâtissent de l'absence de toute opposition politique structurée à un régime qui s'appuie encore solidement sur les forces de sécurité.

Une rencontre, le 18 avril, avec des membres du gouvernement et des dirigeants de l'armée n'a apparemment donné aucun résultat. Quelque deux cent cinquante étudiants et universitaires avaient, ce jour-là, notamment discuté avec Siti Hardiyanti Rukmana, fille aînée du président et ministre des

affaires sociales, et le général Wiranto, commandant en chef des forces armées et ministre de la défense. Toutefois, les mouvements au faite de la contestation, ceux de l'université d'Indonésie (Djakarta), de l'université Gadjah-Mada (Yogyakarta) et de l'institut de technologie (Bandoung) n'étaient

disparitions de militants étudiants ou d'activistes ont également été rapportées. Dans un rapport récent, Amnesty International a fait état de cent quarante détentions depuis le début de l'année. Le président Suharto a encore demandé, le 16 avril, aux étudiants de retourner à leurs études et de

Le FMI devrait reprendre son aide à Djakarta

Le conseil d'administration du Fonds monétaire international (FMI) s'apprête à examiner, début mai, l'accord signé le 8 avril par l'Indonésie. Son adoption permettra au gouvernement de retrouver le bénéfice d'un programme d'aide financière multilatérale (de 43 milliards de dollars) suspendu depuis la mi-mars, en attendant que l'Indonésie s'engage à respecter des mesures de rigueur : le plan négocié avec le FMI prévoit la mise en place d'une réglementation sur les faillites, l'accélération de la remise en ordre du système bancaire ainsi que la publication - désormais hebdomadaire - d'un certain nombre d'indicateurs financiers. Des mesures à effet immédiat, comme la levée de l'interdiction de l'exportation de l'huile de palme et la réduction des taxes à l'exportation des produits forestiers ont déjà été prises.

pas représentés. D'où le caractère « artificiel » de ce dialogue avec les autorités, comme le dit un observateur étranger en poste à Djakarta selon lequel « le langage des étudiants s'est durci ».

Fin février, lors des premières manifestations sur les campus, les slogans contre la hausse du coût de la vie étaient les plus fréquents. En avril, la contestation est devenue carrément antigouvernementale et les étudiants hésitent moins à sortir de leurs campus encerclés par les forces de sécurité. Ce qui explique des affrontements plus fréquents. Des arrestations et des

mettre fin à l'agitation sans pour autant donner l'ordre aux forces de sécurité d'occuper les campus. Depuis, les manifestations se sont poursuivies et n'ont pas perdu de leur intensité. Les dirigeants étudiants paraissent même, au fil des semaines, mieux coordonner leurs activités. La popularité de leur mouvement de protestation n'a, cependant, pas encore débouché sur un appui ouvert d'un public pourtant affecté par une dégradation croissante des conditions de vie.

Jean-Claude Pomonti

Taiwan et la Chine renouent un dialogue interrompu

de notre correspondant

Pour la première fois depuis la « crise des missiles » de l'été 1995 et du printemps 1996, la Chine et Taiwan ont renoué, jeudi 23 avril, le contact au plus haut niveau. La brève rencontre qui a réuni, à Pékin, des émissaires « semi-officiels » des deux capitales n'a certes débouché sur aucun résultat tangible immédiat, mais les deux parties ont au moins pu restaurer un dialogue rompu depuis plus de deux ans et demi. Cette reprise de contact devrait ouvrir la voie à la venue sur le continent dans le courant de l'année du plus haut responsable taiwanais habilité à discuter avec les Chinois, Koo Chen-fu, président de la Fondation des échanges dans le détroit, une organisation agissant sur instruction de Taipei.

Le fossé séparant les deux rives du détroit de Formose n'en demeure pas moins béant. Pékin est impatient d'ouvrir des négociations à caractère politique, en vue d'amorcer un processus de réunification des deux camps séparés depuis la victoire des communistes sur le continent en 1949. Le président chinois Jiang Zemin semble pressé d'avancer sur ce dossier. On le sent désireux d'entrer dans l'histoire comme l'artisan de la récupération de Taiwan, comme son prédécesseur Deng Xiaoping est celui du retour de Hongkong au sein de la « mère patrie ».

Taipei cependant freine des quatre fers, estimant qu'une telle discussion est prématurée tant que la Chine persiste à rabaisser l'île à un rang subalterne de province. Au mot d'ordre de Pékin, « une seule Chine », Taipei oppose celui de « une Chine, deux entités ». Faut-il d'accord sur le contenu de cette réunification, les Taiwanais préfèrent s'en tenir plus modestement au règlement de questions techniques liées à la multiplication des échanges humains et économiques depuis une décennie (conflits de pêche, rapatriement des immigrants illégaux, sécurité des investissements taiwanais, etc.). Et, pour bien souligner qu'ils ne s'avouent pas battus face à la montée en puissance de Pékin sur la scène internationale, les Taiwanais se sont livrés, jeudi, à des manœuvres militaires dans le sud de l'île.

On ne voit donc guère a priori

comment sortir de l'impasse. Après l'échec des gestulations militaires du printemps 1996, les autorités de Pékin semblent s'être provisoirement ralliées à une stratégie de séduction de l'opinion taiwanaise, notamment de ses milieux d'affaires ayant des intérêts sur le continent. Elles ne cessent de plaider en faveur d'un rétablissement de liaisons maritimes, aériennes et postales directes, afin d'accélérer une intégration économique devant préfigurer à leurs yeux à une annexion de facto. Les milieux politiques sont aussi courtisés. Fait sans précédent, une délégation de partis politiques insulaires a été reçue, en février, à Shanghai, à l'occasion d'un séminaire universitaire sur la réunification. Elle comptait en son sein des représentants du Parti démocratique progressiste (DPP), d'obédience indépendantiste, dont l'arrivée au pouvoir à court terme à Taipei n'est plus exclue.

WASHINGTON EMBARRASSÉ

Face aux manœuvres de Pékin, les autorités taiwanaises résistent en cherchant à exploiter la moindre brèche dans l'espoir de desserrer leur encerclement diplomatique. La crise financière régionale leur a ainsi offert l'occasion de proposer leur assistance aux pays d'Asie du Sud-Est en difficulté, ce qui provoqué la colère de Pékin qui y voit une manœuvre « séparatiste ». Pour contre l'offensive, les Chinois se sont livrés à des attaques en règle de l'attitude de Taiwan dans cette crise, affirmant que l'île avait ajouté aux désordres financiers régionaux en dévaluant, à la fin d'octobre, sa monnaie de 10 %.

Dans ce contexte, la visite de Bill Clinton en Chine, prévue pour la fin de juin, permettra peut-être d'y voir plus clair sur la position de Washington, que l'on sent embarrassée. Deux ans après avoir envoyé deux porte-avions dans le détroit de Formose pour « contenir » l'humeur belliqueuse de Pékin, les Américains ont engagé un réchauffement de leurs relations avec le régime continental. Et ils se tournent désormais vers les Taiwanais pour leur demander des concessions. De nombreux émissaires américains, dont l'ancien secrétaire d'Etat à la défense William Perry, se sont succédés ces dernières semaines à Taipei. Selon l'*Asian Wall Street Journal*, le message délivré au nom de

Washington a été double : d'une part, les Taiwanais ne pourront plus compter sur la protection américaine dans l'hypothèse d'une déclaration d'indépendance ; d'autre part, le dialogue avec Pékin doit être renoué au plus tôt. Le contact est aujourd'hui rétabli. Mais il reste sans grande substance.

Frédéric Bobin

Tokyo repousse de deux ans le retour à l'assainissement budgétaire

TOKYO. Le gouvernement japonais a décidé de repousser de deux ans l'échéance qu'il s'était fixée pour assainir ses finances publiques, a annoncé, vendredi 24 avril, à la presse le premier ministre, Ryutaro Hashimoto, en faisant une nouvelle et spectaculaire entorse à sa politique d'austérité. Le Parlement japonais avait adopté en novembre un projet de loi exigeant que le déficit des collectivités publiques nipponnes soit ramené à 3 % du produit intérieur brut (PIB) d'ici à mars 2004, contre 7 % actuellement. Il s'agit désormais de reporter cet objectif à mars 2006, pour tenir compte de l'inévitabilité d'une injection massive de fonds publics pour relancer l'économie. Le premier ministre s'exprimait quelques heures seulement avant que son administration ne rende publics les détails d'un vaste plan de relance de 16 000 milliards de yens (738 milliards de francs), reposant sur l'engagement de plus de 10 000 milliards de yens de dépenses budgétaires nouvelles. - (AFP)

DÉPÊCHES

■ **TURQUIE** : des élections législatives anticipées seront organisées en Turquie en mars 1999, et un gouvernement de transition sera formé en octobre pour organiser le scrutin, a annoncé, jeudi 23 avril, l'agence de presse Anadolu. Selon les derniers sondages, le scrutin devrait être très serré entre l'ANAP (le parti de M. Yilmaz), crédité de 19 % et le Parti islamiste de la Vertu, qui a succédé au Refah de l'ancien premier ministre, Necmettin Erbakan, crédité, lui, de 18 %. - (AFP)

■ **SOMALIE** : dix membres du personnel de la Croix-Rouge et du Croissant Rouge, qui avaient été enlevés le 15 avril par des hommes armés, ont été libérés, vendredi matin 24 avril à Mogadiscio. Leur libération a été annoncée par le bureau de l'Union européenne pour la coordination de l'aide à la Somalie à Nairobi et confirmée par le Comité international de la Croix-Rouge (CICR). - (AFP, AR, Reuters)

■ **IRAN/GRANDE-BRETAGNE** : le service britannique de contre-espionnage, le MI 6, et les services officiels d'écoute (GCHQ), ont empêché l'Iran de se procurer de la technologie nucléaire britannique, a révélé jeudi 23 avril le secrétaire au Foreign Office, Robin Cook, lors d'une rencontre à Londres avec des hommes d'affaires. D'après le quotidien *The Independent*, M. Cook a affirmé que les deux services « sont parvenus à prendre connaissance du programme nucléaire militaire de l'Iran et ont permis de saboter les tentatives iraniennes de se procurer de la technologie britannique ». - (AFP)

■ **ALGÉRIE** : le Fonds monétaire international (FMI) aurait recommandé à l'Algérie, selon le *Financial Times*, de négocier l'octroi d'un nouveau crédit (une « facilité ») pour une année. Ce nouveau crédit prendrait effet à l'expiration, en mai, du programme d'ajustement triennal conclu avec le Fonds. L'Algérie a les moyens financiers, malgré la dégringolade des cours du pétrole, de régler les échéances de sa dette extérieure mais, selon le FMI, une prolongation de l'accord rassurerait la communauté financière internationale.

Vingt-deux exécutions publiques « pédagogiques » au Rwanda

REJETANT les critiques de la communauté internationale et les appels à la clémence du pape et de diverses organisations de défense des droits de l'homme, les autorités rwandaises ont décidé d'exécuter vingt-deux personnes condamnées à mort par la justice pour avoir participé au génocide de 1994 au cours duquel plus de 500 000 Tutsis et Hutus modérés avaient été tués. Ces condamnés à mort devaient être fusillés vendredi matin 24 avril dans cinq sites différents, dont le stade de Nyamirambo à Kigali.

Le ministre de la justice avait d'abord annoncé mercredi l'exécution de trente-trois personnes, mais le procureur de la Cour suprême a précisé jeudi que seuls les vingt-deux cas ayant vu leur recours en grâce rejeté par le président Pasteur Bizimungu seraient exécutés. « Il reste des dossiers à l'étude et, dans peu de temps, il y aura d'autres exécutions », a indiqué le procureur.

Le ministre des affaires étrangères, Anastase Gasana, a justifié ces exécutions - auxquelles la population est priée d'assister - en expliquant qu'elles ont « une dimension éducative et pédagogique » et montrent que le Rwanda en a « fini avec l'impunité ». Jean Paul II, Kofi Annan, le secrétaire général des Nations unies, Mary Robinson, le haut-commissaire de l'ONU pour les droits de l'homme et ancienne présidente irlandaise, Pierre Sané, le secrétaire général d'Amnesty International, ont appelé les autorités de Kigali à la clémence. La Fédération internationale des droits de l'homme (FIDH) et Human Rights Watch/Africa ont condamné jeudi, avec « la plus grande vigueur », les exécutions. Le département d'Etat américain a également critiqué, jeudi, la décision des autorités rwandaises.

D'autre part, Emmanuel Gasana, le conseiller politique du vice-président et ministre de la défense, Paul Kagame, a déclaré jeudi à Kigali que « la France a du sang rwandais sur les mains », évoquant le génocide de 1994. « Les changements de gouvernement ne diminuent en rien les responsabilités de l'Etat français », a-t-il ajouté. - (AFP, AR, Reuters)

FILMS C

كسوة في الراجل

صكنا من الامل

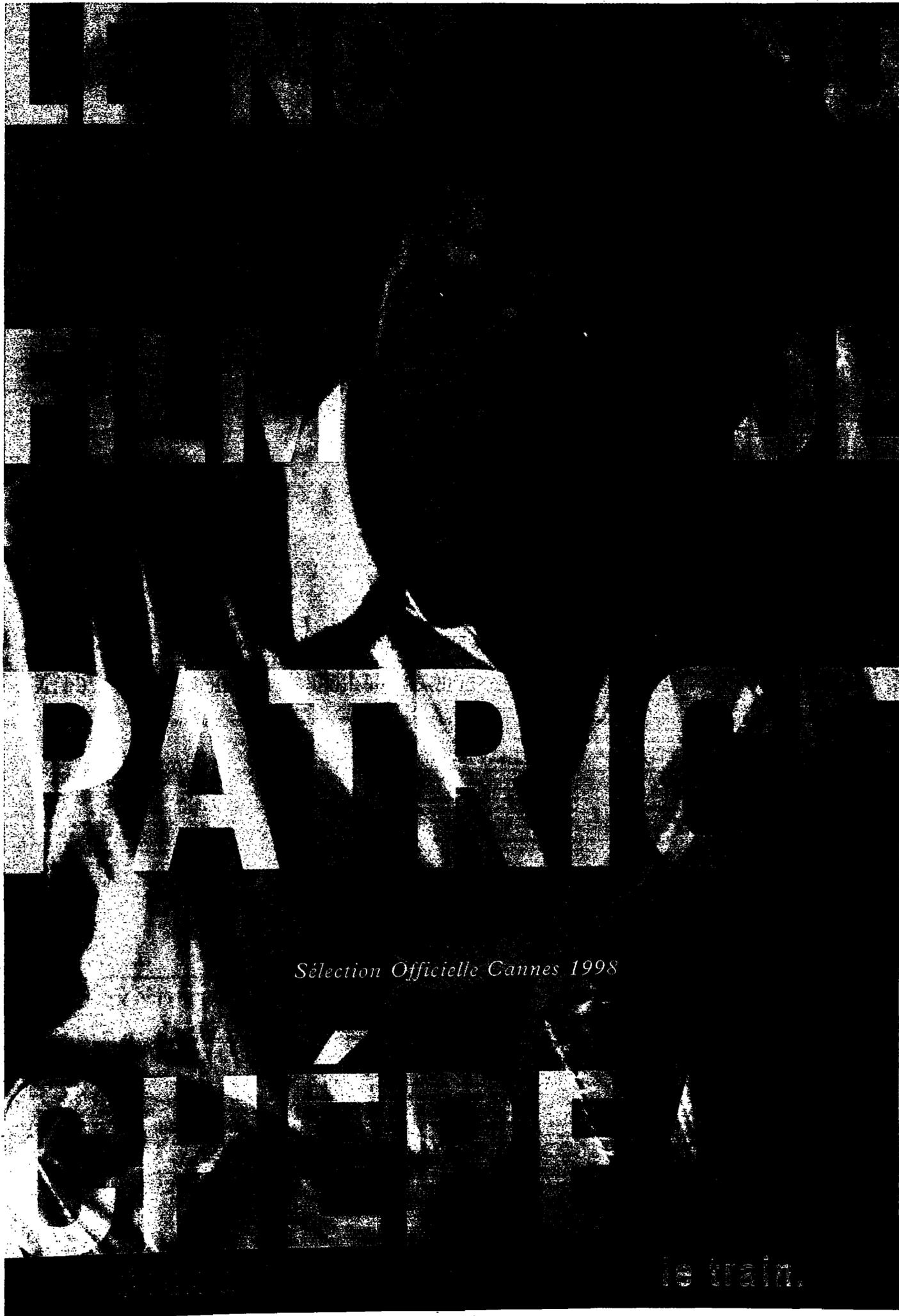
INTERNATIONAL

LE MONDE / MERCREDI 29 AVRIL 1998 / 3

(Publicité)

LE MONDE / SAMEDI 25 AVRIL 1998 / 5

CHARLES GASSOT PRÉSENTE



Sélection Officielle Cannes 1998

le train.

SORTIE MAI 1998

En Martinique, la commémoration de l'abolition est d'abord celle de la révolte des esclaves

Le « devoir de mémoire » ravive le souvenir des humiliations subies

Le cent cinquantième anniversaire de l'abolition de l'esclavage a été célébré, jeudi 23 avril, par Jacques Chirac, au cours d'une cérémonie qui a

réuni à l'Élysée, entre autres, le premier ministre, Lionel Jospin, et de nombreux représentants des départements d'outre-mer (Le Monde du 24 avril).

L'abolition est commémorée de façon différente dans les divers DOM. En Martinique, l'accent est mis sur la révolte des esclaves qui l'avait précédée.

FORT-DE-FRANCE de notre envoyée spéciale

Un instant, son visage s'est figé. Tendu, vibrant de fierté et de colère rentrée, l'Élu si blanc de peau,



ESCLAVAGE

mais nègre de toute son âme, a durci son regard et dessinés sur ses lèvres un sourire et un soupir de dédain.

Puis, le tirbre haut, le phrasé solennel, il a tonné : « Non, madame, nous ne célébrons pas l'abolition de l'esclavage ! Nous commémorons l'insurrection antiesclavagiste. C'est différent. Les nègres n'ont pas attendu un libérateur divin venu de métropole pour mener la révolte. Les esclaves ont conquis eux-mêmes leur liberté. Voilà ce que nous célébrons ! Ignorer cet épisode de notre histoire est encore une manière de nous mépriser ! »

Le visiteur est prévenu : débattre de l'esclavage, ici, exclut la sérénité. Pas seulement chez Alfred Marie-Jeanne, le président indépendantiste du conseil régional, mais dans les écoles ou dans les plantations, sur les marchés de Fort-de-France ou de Rivière-Piote, sur les scènes de spectacle ou chez les intellectuels de l'association Devoir de mémoire, dans les syndicats de travailleurs de la banane ou bien chez les patrons békés. « La mémoire est à vie, la honte indélébile, le souvenir monstrueux, dit l'écrivain Ima Césaire. Nous sommes nés d'un viol, les dégâts sont effroyables. Et le violeur vit dans l'impunité. »

Trop tôt pour la sérénité. « Beaucoup trop tôt », assure l'historien communiste Armand Nicolas, en évoquant les efforts déployés pendant un siècle et demi par les pouvoirs publics pour étouffer le souvenir de l'esclavage. « Savez-vous, demande-t-il, que les fêtes fastueuses du tricentenaire du rattachement des Antilles à la France, en 1935, réussirent l'exploit de célébrer la mère patrie en passant sous silence l'époque de l'esclavage ? Savez-vous que la manifestation organisée en avril 1948 par la municipalité de Fort-de-France pour le centenaire de l'abolition fut interdite par le préfet, qui fit charger la police, déchirer nos banderoles, distribuer des coups de matraque ? Savez-vous qu'il était encore interdit, en 1975, d'évoquer les révoltes

d'esclaves du 22 mai 1848, qui contraignirent pourtant le gouverneur à décréter l'abolition sans attendre l'arrivé en Martinique du décret métropolitain ? » « Le 22 mai, depuis 1981, a été décrété jour férié, souligne M. Nicolas. Les élèves martiniquais apprennent aujourd'hui l'esclavage. Mais on revient de trop loin pour être apaisés. On nous a trop menti. »

Ah ! ce devoir d'oubli imposé par la République dès le lendemain de l'abolition ! Cette exigence d'amnésie en échange de l'émancipation, de la citoyenneté pleine et entière et du suffrage universel ! Ce message de réconciliation sociale, prôné par tous les politiques, au nom du bon fonctionnement de l'Etat, au nom du pacte républicain ! « Amis, ne nous occupons plus du passé et fécondons l'avenir ! », écrit Bisette en 1850. « Comme si rancœurs, haines et peurs n'étaient pas omniprésentes l'observe l'historienne Myriam Cottias. Comme si la rancune, alors, ne rongeaient pas les deux communautés, les Blancs jugeant insupportable cette soudaine égalité juridique et craignant d'être massacrés par ceux qui l'appelaient les « Africains », les Noirs redoutant la vengeance de leurs anciens maîtres, leur propre massacre ou le rétablissement de l'esclavage. Mais voyons ! Le ressentiment sourd dans l'histoire de la Martinique ! »

« Nous sommes nés d'un viol, et le violeur vit dans l'impunité »

Le ressentiment... Le mot est désuet, mais peut-être exprime-t-il mieux qu'un autre ce qui est à la fois rancœur, amertume et colère étouffées. Peut-être explique-t-il cette impression diffuse de tragédie encore très proche, de drame entretenu, renforcée par une obligation de silence et de simulacres. Comme un crime non élucidé. Certes, l'île, en cette veille de célébration, bruit de projets et de manifestations, mobilisée autour de son « cent cinquantième ». Le 22 mai 1848 n'est-il pas, comme le dit M. Marie-Jeanne, l'acte de naissance de la Martinique ? Chaque jour, la bibliothèque

Schoelcher voit défiler des dizaines de gamins venus suivre l'exposition sur l'abolition ou tendre au bibliothécaire déboussaie la même fiche bibliographique préparée par leur instituteur. RFO impose son logo Spécial commémoration, et les murs de la ville annoncent un spectacle intitulé *Rebelles*. Peintres, acteurs, danseurs, auteurs, libraires sont entrés dans la ronde.

Mais on fait davantage que parler, évoquer, se souvenir. La revendication de l'histoire-mémoire sert le discours nationaliste, dont le vigueur, dans tous les états-majors politiques, est montée d'un cran. L'esclavage, ces temps-ci, est de tous les meetings, mêlé à toutes les causes, prétexte à pointer vers la métropole, aux meurs successivement esclavagistes et colonialistes, un doigt accusateur. La caste des békés, toujours maîtres de l'économie de l'île et descendants de colons et planteurs, en ressent quelque aigreur. « Chaque élection, chaque commémoration de l'esclavage entretient l'animosité et exacerbe le climat anti-Blancs, estime

le vieux Emile Hayot, dont la famille est établie en Martinique depuis le XVII^e siècle. Il est temps de tourner la page ! Imaginez-vous un Blanc de France rappeler indéfiniment que ses ancêtres étaient serfs avant 1530 ? »

Tourner la page ? L'expression, courante chez les békés mais entendue, aussi, chez les marchandes de coco du marché de Sainte-Marie, paraît sacrilège dans les cercles intellectuels, où l'on appelle plus que jamais au « devoir de mémoire », à la reconnaissance du crime, à un « deuil » officiel. Lors d'un colloque récent sur « Traumatisme et esclavage », une Martiniquaise a pris brièvement la parole : « *Haiti, c'est encore dépendre* », a écrit Césaire. En bien, tant pis ! *Pavoue, moi, éprouver haine et rancune devant l'arrogance persistante des békés. 1848 connu l'abolition de l'esclavage. Qui peut me donner une date pour l'abolition de l'humiliation ?* » Non, l'atmosphère, en Martinique, n'est pas à la sérénité.

Arnick Cojean

L'excédent commercial approche 14 milliards de francs en février

LE COMMERCE EXTÉRIEUR français a dégagé un excédent de 13,9 milliards de francs en février, après 16,4 milliards en janvier, selon les statistiques publiées, vendredi 24 avril, par la direction des douanes. Sans être exceptionnel, ce résultat atteste que les échanges restent orientés favorablement. Les exportations (147,1 milliards de francs) marquent une stabilisation, tandis que les importations (133,1 milliards de francs) sont légèrement au-dessus de la tendance des mois précédents. Les exportations françaises à destination de l'Asie continuent d'être affectées, mais l'effet de la crise est moins perceptible que le mois précédent, compte tenu d'une vente exceptionnelle d'Airbus.

Commerce extérieur



■ **POLICES MUNICIPALES** : la commission des lois de l'Assemblée nationale a adopté, jeudi 23 avril, le projet de loi de Jean-Pierre Chevènement sur les polices municipales, qui doit être examiné en séance publique le 28 avril. Tandis que le RPR envisage de défendre deux motions de procédure, Dominique Bussereau (UDF), qui a cosigné plusieurs amendements avec le rapporteur socialiste, a souligné la « filiation » du texte du ministre de l'Intérieur avec les projets préparés par ses prédécesseurs place Beauvau.

■ **SECRET-DÉFENSE** : les députés ont adopté, jeudi 23 avril, en deuxième lecture, le projet de loi d'Alain Richard, ministre de la Défense, qui vise à créer une commission du secret de la défense, chargée d'émettre des avis sur la déclassification et la communication d'informations sensibles, sur requête de la justice (Le Monde du 14 février).

■ **CONJONCTURE** : les prix à la consommation ont progressé de 0,2 % en mars, selon l'indice définitif publié vendredi 24 avril par l'Insee. En glissement, sur un an, la hausse reste très modérée, à 0,8 %.

PLAN DE RESTRUCTURATION EN VOIE D'ACHEVEMENT

Désengagement de l'immobilier d'origine bancaire

o Cession quasi intégrale des actifs des structures de défaisance

o UIC et UIS en cours de cession

Privatisation du CIC

Le CIC a été cédé à hauteur de 67 % au Crédit Mutuel pour un montant de 13,4 milliards de francs (20 milliards de francs à 100 %).

o Plus-value nette pour le Groupe : 1,2 milliard de francs

o Extension des accords de bancassurance

GAN SA en cours de privatisation

o Dépôt des offres fermes le 14 mai 1998

o Choix de l'acquéreur le 19 juin 1998

« Avec le désengagement de l'immobilier d'origine bancaire et la privatisation du CIC, la privatisation de GAN SA constituera l'ultime étape du plan de restructuration du Groupe GAN, qui devrait donc être achevé à la mi-1998, date fixée pour le lancement de ces opérations. »

Didier Pfeiffer, 23 avril 1998

« Le plan de restructuration du Groupe GAN, qui devrait donc être achevé à la mi-1998, date fixée pour le lancement de ces opérations. »

« Le plan de restructuration du Groupe GAN, qui devrait donc être achevé à la mi-1998, date fixée pour le lancement de ces opérations. »

« Le plan de restructuration du Groupe GAN, qui devrait donc être achevé à la mi-1998, date fixée pour le lancement de ces opérations. »

« Le plan de restructuration du Groupe GAN, qui devrait donc être achevé à la mi-1998, date fixée pour le lancement de ces opérations. »

« Le plan de restructuration du Groupe GAN, qui devrait donc être achevé à la mi-1998, date fixée pour le lancement de ces opérations. »

« Le plan de restructuration du Groupe GAN, qui devrait donc être achevé à la mi-1998, date fixée pour le lancement de ces opérations. »

« Le plan de restructuration du Groupe GAN, qui devrait donc être achevé à la mi-1998, date fixée pour le lancement de ces opérations. »

« Le plan de restructuration du Groupe GAN, qui devrait donc être achevé à la mi-1998, date fixée pour le lancement de ces opérations. »

« Le plan de restructuration du Groupe GAN, qui devrait donc être achevé à la mi-1998, date fixée pour le lancement de ces opérations. »

« Le plan de restructuration du Groupe GAN, qui devrait donc être achevé à la mi-1998, date fixée pour le lancement de ces opérations. »

« Le plan de restructuration du Groupe GAN, qui devrait donc être achevé à la mi-1998, date fixée pour le lancement de ces opérations. »

« Le plan de restructuration du Groupe GAN, qui devrait donc être achevé à la mi-1998, date fixée pour le lancement de ces opérations. »

« Le plan de restructuration du Groupe GAN, qui devrait donc être achevé à la mi-1998, date fixée pour le lancement de ces opérations. »

« Le plan de restructuration du Groupe GAN, qui devrait donc être achevé à la mi-1998, date fixée pour le lancement de ces opérations. »

« Le plan de restructuration du Groupe GAN, qui devrait donc être achevé à la mi-1998, date fixée pour le lancement de ces opérations. »

« Le plan de restructuration du Groupe GAN, qui devrait donc être achevé à la mi-1998, date fixée pour le lancement de ces opérations. »

« Le plan de restructuration du Groupe GAN, qui devrait donc être achevé à la mi-1998, date fixée pour le lancement de ces opérations. »

GROUPE GAN : retour aux bénéfices en 1997

Le Président Didier Pfeiffer a présenté au Conseil d'Administration de la Société Centrale du GAN du 22 avril 1998 les résultats 1997 du Groupe GAN, qui, en prenant en considération la cession de l'UIC et de l'UIS, dégagent un bénéfice de 284 millions de francs contre une perte de 5,7 milliards de francs en 1996.

Hors impact de cette cession, le résultat consolidé du Groupe s'élève à 647 millions de francs, traduisant :

- la poursuite de l'amélioration des activités courantes d'assurance, grâce notamment au retour aux bénéfices du GAN Incendie Accidents ;
- une nouvelle progression des résultats du CIC ;
- des dotations exceptionnelles aux provisions au sein du pôle assurance, marquant la volonté du Groupe d'achever son assainissement.

CONTRIBUTION DES ACTIVITÉS AU RÉSULTAT NET CONSOLIDÉ

En millions de francs	1996	1997
Assurance en France	713	913
Assurance vie	825	753
Assurance non vie	- 112	- 160
Filiales étrangères Assurance	331	43
Plus-value sur cession de GAN Life	-	1 210
Charges exceptionnelles Assurance	- 1 365	- 2 008
SOUS-TOTAL ASSURANCE	- 321	158
CIC	700	967
Holdings et autres filiales bancaires et financières	1 923 (1)	- 179
UIC	- 7 985	- 300
RÉSULTAT NET PART DU GROUPE	- 5 683	647

o Impact de la cession de l'UIC et de l'UIS : - 363

o Résultat net part du Groupe (après cession de l'UIC et de l'UIS) : - 5 683 284

(1) : - 1 197 millions de francs hors garantie de l'Etat sur le financement des structures de défaisance.

RETOUR AUX BÉNÉFICES DES ACTIVITÉS D'ASSURANCE

- Chiffre d'affaires consolidé : 50,8 milliards de francs, soit - 2,9 % à périmètre et taux de change constants.
- Retour aux profits de GAN Incendie Accidents à 109 millions de francs.
- Bons résultats de l'assurance vie (753 millions de francs).
- Provisions spécifiques de 370 millions de francs (Plan d'Adaptation de l'Emploi, passage à l'euro et à l'an 2000).
- Poursuite de l'assainissement avec l'enregistrement de charges exceptionnelles sur le pôle britannique (« Pensions Missellings ») et portefeuilles en « run-off » de GAN Insurance) et sur le pôle Caution.
- Marges de solvabilité des compagnies couvertes de 2,7 à 4,3 fois.

NOUVELLE PROGRESSION DES RÉSULTATS DU CIC

- Produit net bancaire : 17,7 milliards de francs (+3,6 %).
- Taux de couverture des créances douteuses : 63,3 % contre 62,7 % en 1996.
- Résultat net en hausse de 32,5 %, en dépit de provisionnements spécifiques (BRO et risques asiatiques).
- Taux de couverture européen de solvabilité : 9,5 % contre 9,2 % en 1996.

AMÉLIORATION DES RÉSULTATS DES AUTRES FILIALES

- Très forte réduction des pertes de l'UIC.
- Confirmation de la capacité bénéficiaire de l'UIS.
- Retour aux bénéfices de la BIF.



L'accord de Nouméa est salué avec prudence dans le Pacifique

AUCKLAND de notre correspondante

« Ravi » de l'accord de Nouméa, le ministre australien des affaires étrangères, Alexander Downer, a félicité les trois parties pour cette « importante réussite ». « Le gouvernement australien a toujours fait savoir [son] soutien au processus de paix des accords de Matignon et aux efforts de toutes les parties concernées (...). En bon voisin, l'Australie souhaite pleinement des relations constructives et coopératives avec la Nouvelle-Calédonie », a ajouté M. Downer, qui a souligné qu'« un partenariat actif » avec la Nouvelle-Calédonie est « un élément important de nos relations positives avec la France dans le Pacifique ».

« UN PAS VERS L'ÉMANCIPATION »

Le ministre néo-zélandais des affaires étrangères, Don McKinnon, s'est félicité, lui aussi, de la définition d'« un programme d'autonomie accrue pour la colonie française de Nouvelle-Calédonie », et il a salué l'« innovation et la flexibilité dont a fait preuve l'Etat Français ». « La Nouvelle-Zélande se félicite à l'idée de prolonger son amitié déjà étroite avec la Nouvelle-Calédonie », pays voisin le plus proche de la Nouvelle-Zélande.

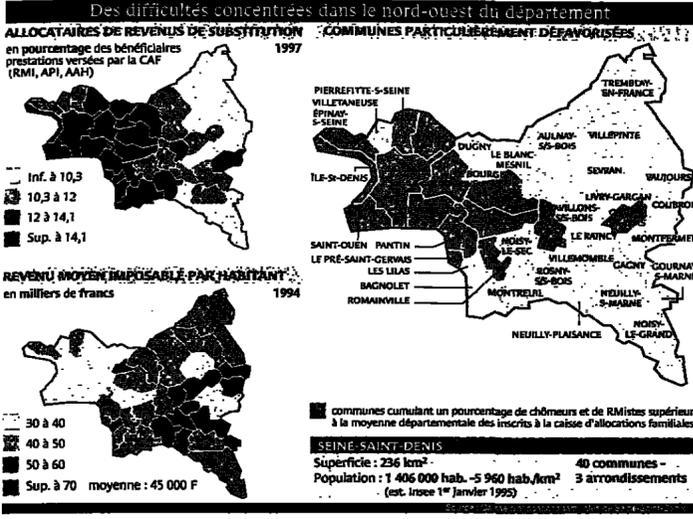
La réaction de la presse régionale est plus mitigée. Helen Fraser, ancienne correspondante australienne en Nouvelle-Calédonie et responsable de Pacific Report, publication de référence sur le Pacifique sud,

estime, dans le Sydney Morning Herald, que l'accord de Nouméa ainsi que la cérémonie honorant conjointement les quatre gardarmes et les dix-neuf Kanaks morts à Ouvéa en 1988 signalent « une détermination de la part de la plupart des Néo-Calédoniens d'abandonner la violence des années 80 et de consolider les dix années de paix, avec une nouvelle identité pour le territoire français du Pacifique ». Cependant, certains journaux reprennent le refrain « colonialiste ». « La Nouvelle-Calédonie a fait un nouveau pas vers l'émancipation du joug colonial français », lit-on dans The Australian. « Un accord permet à la France de rester la dernière puissance coloniale dans le Pacifique », titre New Zealand Herald.

Dans les années 70 et 80, le dossier néo-calédonien, sur fond d'espoirs nucléaires français dans le Pacifique, avait envenimé les relations de la France avec la plupart des pays de la région, à commencer par l'Australie et la Nouvelle-Zélande, ainsi qu'avec les institutions régionales. Le Forum du Pacifique sud ainsi que le « groupe du fer de lance » s'étaient formés autour de ces questions. Les accords de Matignon avaient contribué à rassurer la région, mais la Nouvelle-Calédonie continue d'être perçue comme un territoire instable, voire dangereux.

Florence de Changy

صحة الامم المتحدة



Paris-Nord, une université dans les cités envers et contre tout

UNIVERSITÉ de banlieue égale diplômes au rabais. Depuis bientôt trente ans, l'université pluridisciplinaire Paris-Nord (Paris-XIII) est engagée dans une lutte permanente contre les préjugés et les images fausses. A une demi-heure des établissements historiques du centre de la capitale, il n'est pas facile de se faire un nom au milieu des cités de Villetaneuse, de Bobigny et de Saint-Denis, les sites d'implantation de cet établissement de 20 000 étudiants.

« Pour réussir, il faut se battre plus qu'ailleurs. » Vice-président du conseil d'administration de l'université, le docteur Alain Neuman se souvient encore des conditions rocambolesques de la création d'un centre hospitalo-universitaire (CHU) dans la banlieue nord (lire ci-contre). « On a survécu parce que nous avions la volonté de créer un nouvel établissement. Mais on n'a pas reçu de coup de main supplémentaire. Les hommes politiques ont changé, mais la politique à l'égard du 93 a toujours été la même », ajoute-t-il. Pour preuve ? L'institut national de la santé et de la recherche médicale (Inserm) n'a jamais accepté de susciter la création d'unités de recherche au-delà du périphérique.

Le docteur Neuman se refuse pourtant à sombrer dans le pessimisme. Ses satisfactions, il les tire d'abord des nouvelles générations de médecins, d'enseignants et d'avocats, formés à Paris-Nord, qui ont réussi et ont choisi de rester sur place pour exercer. « On a amené dans l'enseignement supérieur des jeunes d'origine modeste qui, sans cette université de proximité, n'y seraient jamais allés. »

Les signes d'évolution positive, il les perçoit aussi dans l'arrivée de jeunes enseignants. « Sans recherche de haut niveau, reconnue nationalement et internationalement, il ne peut y avoir de bon enseignement. C'est pour nous le meilleur moyen d'effacer l'image négative de notre situation. »

L'attribution de moyens supplémentaires, au-delà des normes nationales, ne serait sûrement pas un luxe pour cet établissement qui a absorbé une « explosion » de ses effectifs de 38 % en cinq ans, essen-

tiellement en premier cycle, qui représente 61 % du nombre d'étudiants avec, parmi eux, près de 30 % de boursiers. L'arrivée de ces nouveaux bacheliers, originaires des lycées « défavorisés », s'est accompagnée d'un plan de lutte contre un échec trop massif à l'issue des deux premières années du DEUG.

IMAGE EN « TOTAL DÉCALAGE »

« La réalité de Villetaneuse est en total décalage avec son image », souligne Geneviève Keratrem, responsable de la section UNEF-ID. Selon elle, les relations avec les enseignants y seraient plus « proches et conviviales », les lieux de vie et d'activités culturelles et sportives plus développés qu'ailleurs. Une façon de retenir les étudiants que rien, aux alentours, ne peut attirer.

Longtemps considérée comme une « verrue » dans cette ville de 10 000 habitants, l'unité de Villetaneuse, avec ses 16 000 étudiants, entretient des relations complexes et parfois conflictuelles avec son environnement immédiat. La proximité de la cité Allende, avec ses 400 logements sociaux et une population en grande précarité, a exacerbé la question de la sécurité pour laquelle l'université dépense 5 millions de francs par an pour protéger ses installations et réparer les dégradations.

Depuis un an, les relations se sont améliorées avec la ville, surtout depuis qu'une association d'étudiants bénévoles participe à des séances de soutien scolaire dans les écoles. A Villetaneuse, comme à Bobigny, les élus locaux commencent à prendre conscience de l'intérêt que représente la présence de pôles universitaires dans leurs villes. Avec le conseil général, elles s'apprennent notamment à participer au financement de nouvelles opérations de construction ou de réhabilitation de tranches industrielles pour accueillir les projets de développement des universitaires, dans les nouvelles technologies et l'action culturelle. Dans leur esprit, ces équipements devraient profiter à l'ensemble de la population.

Michel Delberghe

La grande misère des éducateurs de la protection judiciaire de la jeunesse

La délinquance s'accroît, les moyens de lutte diminuent

UN AN à peine après avoir débüté à la protection judiciaire de la jeunesse (PJJ), Frédérique lutte déjà contre le découragement. Jeune éducatrice formée en province, elle découvre quotidiennement, en Seine-Saint-Denis, l'état de dénuement dans lequel se trouve son institution.

Le foyer d'hébergement de jeunes en difficulté de Rosny-sous-Bois, où elle est en poste, manque de tout : locaux mal conçus et totalement dégradés, déficit constant de personnels accompagnateurs, absence de crédits pour concevoir des projets... Ici, comme dans l'ensemble des infrastructures de la PJJ dans le département, la pénurie de moyens est devenue chronique. Une situation qui pèse de plus en plus sur la qualité de la prise en charge des jeunes mineurs délinquants.

En Seine-Saint-Denis, la situation de la PJJ, qui dépend du ministère de la justice, présente un concentré des maux dont souffre en général cette institution. Bien que la délinquance des mineurs ne cesse d'augmenter depuis quelques années, les moyens de la PJJ n'ont jamais suivi. Pis, ils ont même diminué. L'arrêt du recrutement d'éducateurs dans les années 1987-89 et l'absence de remplacement après des départs à la retraite ou des mutations se sont conjugués pour laisser vacants un nombre toujours plus important de postes : 223 éducateurs et personnels encadrants travaillaient en 1989 dans le département ; ils ne sont plus que 184 aujourd'hui. Entre-temps, la demande éducative a explosé : résultat, plus de 400 mesures éducatives décidées par des juges des enfants sont actuellement en attente d'exécution.

s'ajoutent en effet les rigidités internes à la PJJ, qui peine à régler rapidement des difficultés pourtant criantes. A cet égard, l'exemple du Centre d'action éducative (CAE) de Pierrefitte est édifiant. Le projet de création de cette structure de milieu ouvert, qui encadre des mineurs sur ordonnance du juge des enfants, a été lancé en 1991 par la direction centrale de la PJJ. Cette opération, considérée comme « prioritaire », visait déjà à soulager le CAE de Saint-Denis, qui croule sous les demandes de prises en charge de mineurs. Sept ans après pourtant, il n'a pourtant toujours pas vu le jour.

La PJJ avait pourtant hérité d'un terrain et d'une maison, à Pierrefitte, pour accueillir le centre. Mais, faute de débloquent les cré-

Faute d'avoir recruté des professeurs spécialisés ces dernières années, la PJJ est aujourd'hui incapable de remplacer d'elle-même les départs des enseignants. Au total, 24 postes de professeur technique sont actuellement vacants dans toute l'Ile-de-France.

La situation des foyers d'hébergement n'est guère plus brillante. En théorie, la Seine-Saint-Denis est dotée de cinq foyers d'action éducative (FAE) mais quatre seulement fonctionnent aujourd'hui. L'un d'entre eux, à Aubervilliers, a été déclaré insalubre il y a trois ans, sans que les moindres travaux aient été entamés depuis. Le foyer du Raincy, installé dans un beau bâtiment fonctionnel a, quant à lui, malheureusement brûlé il y a deux ans. Il ne sera ouvert, avant

Quand la justice se mobilise...

Face à la progression de la délinquance des mineurs dans le département, la justice s'est mobilisée. Le parquet de Bobigny, territorialement compétent, a instauré, dès 1992, le traitement en temps réel des procédures. Désormais, chaque mineur auteur d'un fait de délinquance, même de faible gravité, est convoqué au parquet, où il est reçu par un délégué du procureur pour une admonestation, une médiation ou un classement sous conditions (Le Monde du 14 janvier). Le nombre de jeunes signalés a considérablement augmenté, accroissant la charge des services de la PJJ déjà débordés.

Le parquet a également été à l'origine d'une tentative fructueuse de restauration de la paix sociale dans les quartiers les plus difficiles. Les groupes locaux de traitement de la délinquance (GLTD) réunissent justice, police, mairies et associations de quartier autour de projets de sécurisation et de prévention de la délinquance (Le Monde du 6 mars). Les expériences menées ne sont cependant pas appelées à être pérennisées, au regret des élus qui y participent.

d'être agrandi, que dans plusieurs mois. En attendant, l'équipe éducative qui y travaillait s'est installée dans le foyer de Rosny-sous-Bois, resté inoccupé. Quelques mois auparavant, l'équipe éducative qui y avait précédé avait été contrainte de s'arrêter, victime d'une « crise institutionnelle ».

Sous ce terme administratif se cache pudiquement l'autre « crise » de la PJJ. Aux équipes stables d'éducateurs chevronnés des années 80 se sont substituées des équipes mouvantes, jeunes, essentiellement féminines et confrontées à un travail devenu beaucoup plus difficile. Depuis quelques années, sous la pression des juges pour enfants, les jeunes placés à la PJJ relèvent majoritairement de mesures pénales, au détriment des mesures civiles. Plus violents, plus destructeurs, certains n'ont jamais rencontré d'éducateurs en milieu ouvert avant d'être placés dans les foyers.

Entre ces jeunes éducateurs et ces mineurs difficiles, la crise menace beaucoup plus facilement qu'auparavant, laissant les équipes éducatives désemparées. « Tout se conjugue pour rendre le quotidien plus difficile », constate Michel Fajour, éducateur au foyer de Rosny. Les jeunes sont plus durs, la pénurie de moyens est constante. Cela a des retombées directes sur la prise en charge qu'on offre aux jeunes délinquants. Il est temps qu'on nous donne des moyens suffisants pour fonctionner. »

dit, l'endroit a été squatté, avant d'être évacué et finalement rasé. Après avoir accumulé un retard de plusieurs années, le projet a dû repartir de zéro. Il faudra la mobilisation des maires des communes du secteur concerné pour qu'une nouvelle dotation budgétaire soit débloquée. Le CAE de Pierrefitte devrait être construit pour la fin 1999. En attendant, les personnels en grève ont obtenu la création de deux postes d'éducateurs et un poste d'assistante sociale pour faire face au plus pressé.

Mais, depuis, une nouvelle urgence s'est fait jour. Alors que le département se situait, dans les années 80, à la pointe de l'innovation en matière d'insertion, il ne cherche plus qu'à relancer ses anciens dispositifs. Le Rall d'Ouessant de Saint-Denis, un restaurant d'application pour jeunes en difficulté, situé dans un wagon, et l'atelier mécanique auto de Pantin sont ainsi menacés de fermeture.

NOUVELLE GRÈVE

Cette situation de quasi-misère, régulièrement dénoncée par les éducateurs, a conduit à une nouvelle grève du personnel, le 2 avril, à l'appel du SNPES-PJJ, le syndicat majoritaire affilié à la FSU. Dans leurs revendications, les éducateurs de la Seine-Saint-Denis réclament 47 postes supplémentaires, seuls susceptibles, selon eux, de permettre une véritable prise en charge des mineurs placés. Mais, surtout, ils demandent à leur administration d'honorer ses promesses et de mettre fin aux « manquements qui nourrissent les projets de remise en cause du service public de protection des mineurs ».

A la pénurie de moyens

Deuxième rencontre entre M. Chirac et des maires

Jacques Chirac a reçu pour la deuxième fois à l'Elysée, jeudi 23 avril durant trois heures trente, des maires de villes moyennes pour évoquer des problèmes urbains. Cette séance a traité notamment de l'immigration, de l'intégration et de la toxicomanie, sujets qui n'avaient pu être abordés, le 13 janvier, lors de la première rencontre avec le chef de l'Etat (Le Monde du 15 janvier). M. Chirac fera part prochainement au premier ministre, Lionel Jospin, « des conclusions de ces deux réunions qui ont fait apparaître des points de convergence », a-t-on indiqué, jeudi soir, à l'Elysée.

Onze maires ayant participé à la première rencontre étaient présents : quatre PCF, quatre RPR, quatre UDR. Le PS n'était représenté que par trois élus en raison de l'absence de Bruno Le Roux, maire d'Épinay-sur-Seine (Seine-Saint-Denis) qui se trouve en voyage en Chine, et qui s'était récemment démarqué de la démarche présidentielle. Les onze maires se sont déclarés satisfaits de cette nouvelle rencontre. Certains se sont dits favorables à de nouvelles réunions. « Je n'ai pas l'impression d'avoir perdu mon temps. Si on pouvait se retrouver une ou deux fois dans l'année, je ne dirais jamais non », a résumé le maire communiste de Saint-Denis, Patrick Braouezec.

Courant 110 volts et légionellose dans les couloirs du CHU de Bobigny

PEINTURES écaillées, courants d'air et fuites d'eau dans les souterrains où transitent les malades, le CHU de Bobigny est « sale, structurellement sale », selon le

REPORTAGE

Pour le personnel de l'hôpital Avicenne, « ce n'est pas une grève, c'est une révolte »

mot d'un médecin. Depuis le 24 mars, ses murs sont recouverts d'affiches, ses couloirs résonnent de slogans : le personnel observe un mouvement de grève pour réclamer la création de quatre cents postes. Aujourd'hui, l'hôpital Avicenne compte mille quatre cent quarante salariés et six cents médecins. « On est au bout du rouleau, dit une infirmière, on ne lâchera pas. » « Ici, il a toujours fallu se battre pour obtenir quelque chose », poursuit Geneviève Huot, responsable CGT.

L'établissement a été construit dans les années 30 pour accueillir les ressortissants du Maghreb victimes d'infections tuberculo-pulmonaires. On l'appelait alors « l'hôpital franco-musulman ». De cette période restent un porche d'entrée et des arcades vaguesment inspirés de l'architecture maure. Dans les années 60, l'hôpital passait sous la tutelle de l'Assistance publique de Paris et prenait le nom d'Avicenne, médecin et philosophe arabe (980-1037). Vint mal 68 et l'ouverture de nouvelles universités : une fac

de médecine était installée près de l'hôpital.

« Avicenne n'aurait pas dû exister », a lancé un jour le secrétaire général de l'Assistance publique-Hôpitaux de Paris au professeur Maurice Scarizzi, aujourd'hui président du comité consultatif médical de l'hôpital. Tout était dit. L'hôpital (six cents lits) a pourtant trouvé sa place en répondant aux besoins de la population (il couvre un bassin de quatre cent mille habitants). L'université regroupe aujourd'hui quatre mille six cents étudiants, forme aux professions biologiques, médico-sociales et médicales.

Mais cela n'a pas suffi. Au fil des années, l'établissement a déperlé, l'Assistance publique n'ayant apparemment pas jugé nécessaire de régler les difficultés d'un hôpital situé à la périphérie de Paris. Avicenne a mal vieilli.

HUMIDITÉ ET MICROBES

Dans les étages du bâtiment le plus ancien, des lampes sont toujours alimentées au 110 volts. Nombre de chambres n'ont pas de cabinet de toilettes, ou disposent d'un simple lavabo derrière un rideau en plastique. La légionellose se promène dans les tuyauteries d'une partie d'un service : en attendant que la bactérie soit éradiquée - le nettoyage est prévu prochainement -, les patients se lavent à l'eau minérale. Les vestiaires du personnel - armoires rouillées, carreaux décollés, douches sordides - sont un nid d'humidité et de microbes.

Certains ascenseurs, quand ils veulent bien fonctionner, ne sont pas assez profonds pour accueillir des lits. L'un des bâtiments, construits dans les années 70, ne répond carrément pas aux normes de sécurité-incendie...

longtemps délaissé Avicenne, explique une aide-soignante. Comme on a trop longtemps délaissé la Seine-Saint-Denis. » Mère de deux enfants, elle a soutenu le mouvement des enseignants, partageant les mêmes préoccupations : le sentiment d'être abandonné par Paris, une volonté de revendiquer une appartenance à une ville à laquelle chacun est attaché.

Dans sa fonction de proximité, l'hôpital est le reflet d'une population « qui souffre, qui a besoin d'un accompagnement social, psychologique, éducatif », résume le docteur Michelle Bentata, qui travaille dans le service de soins aux malades du sida.

« En 1997, sur les cent soixante-dix-sept cas déclarés officiellement, la moitié ne se savaient pas malades, explique-t-elle. Si le sida a tendance à se réduire dans Paris intra-muros, ici, dans la banlieue, il augmente. »

Pour répondre à ces urgences, il faut du personnel. Les syndicats maintiennent certes leur demande de quatre cents postes à terme, mais en souhaitent la création d'une centaine dans l'année, une revendication que les médecins qualifient de « raisonnable ». L'Assistance publique travaille actuellement sur un plan d'une quinzaine d'embauches. « L'été, raconte un médecin, 50 % des lits sont fermés en raison des congés. Mais à Bobigny, il n'y a pas 50 % de habitants qui partent en vacances. »

Mais le personnel n'est pas satisfait pour autant. « On a trop

UN EFFORT DE 110 MILLIONS

Locaux exigus, sous-effectifs chroniques, non-remplacement des congés-maladie, le personnel sature, ne supporte plus de « travailler à flux tendus ». « Ce n'est pas une grève, explique le professeur Scarizzi, c'est une révolte. » Le comité consultatif médical a voté, à l'unanimité moins une abstention, une motion de soutien aux grévistes. Cette alliance médecins-personnel - plutôt rare dans les hôpitaux - remonte à la création, il y a deux ans, d'un comité de défense de l'hôpital, constitué pour obtenir un service de radiothérapie. Car les malades d'Avicenne sont parfois envoyés vers d'autres établissements, notamment la clinique privée de La Cerisale, un établissement de trois cent cinquante lits.

Depuis quelques mois, l'Assistance publique-Hôpitaux de Paris a nommé un nouveau directeur, Jean-Paul Tétard, et consenti un effort substantiel : 100 millions de francs destinés principalement à la rénovation intégrale et au regroupement des services de cancérologie, à l'ouverture d'une salle d'opération supplémentaire et à la reconstruction des urgences.

Mais le personnel n'est pas satisfait pour autant. « On a trop

de la justice se mobilise...

de la justice se mobilise...

Cécile Prieur

FONCTIONNAIRES EUROPÉENS
(Commission européenne)

Concours de recrutement sept. 98
(OCE C3/A du 31/03/98)

Options DROIT ou ÉCO
Niveau bac+4 avec ou sans expérience professionnelle

Date limite de candidature 4 mai 98

Préparation aux épreuves de pré-sélection

IPESUP

18, rue du Cloître Notre-Dame
75004 Paris 01 43 25 63 30
Enseignement supérieur privé

Bruno Caussé

Les déclarations de M. Mandelkern plongent l'affaire des écoutes de l'Elysée dans une impasse

Le président de la CNCIS a été entendu jeudi 23 avril par le juge Valat

Entendu, jeudi 23 avril par le juge Jean-Paul Valat chargé d'instruire l'affaire des écoutes de l'Elysée, le président de la Commission nationale

de contrôle des interceptions de sécurité (CNCIS), Dieudonné Mandelkern, n'a pas fourni au magistrat de solution lui laissant augurer une

prochaine levée du secret-défense. « Je ne vois pas comment sortir de cette impasse », lui a-t-il déclaré.

L'AFFAIRE des écoutes de l'Elysée s'enlise. L'audition de Dieudonné Mandelkern, le président de la Commission nationale de contrôle des interceptions de sécurité (CNCIS), par le juge Jean-Paul Valat, jeudi 23 avril, n'a pas permis d'éclaircir les conditions dans lesquelles le secret-défense pouvait être levé dans une affaire qui est entrée dans sa sixième année d'instruction, et qui a permis la mise au jour du vaste système d'écoutes mis en place par la cellule anti-terroriste de l'Elysée vivant des journalistes, des avocats, et des personnalités du spectacle entre 1983 et 1986.

Au cours de l'audition, le juge Valat a tenté de faire préciser à Dieudonné Mandelkern quelle était sa définition du secret-défense, et comment il envisageait son éventuelle levée. Celle-ci est

capitale pour le juge. Elle seule pourrait lui permettre de faire sauter le verrou qui entrave son enquête depuis de longs mois. Le président de la CNCIS lui a fourni une réponse plus restrictive que celle du premier ministre. Lionel Jospin, dans un courrier en date du 27 mars adressé à Jean-Paul Valat, demandait notamment au magistrat instructeur de lui « fournir les indications permettant de déterminer de façon précise les interceptions qui doivent donner lieu à vérification » (Le Monde du 1^{er} avril).

M^{me} Christine Courrégé et Michel Laval, les avocats du Monde, de notre collaborateur Edwy Plenel et de sa compagne Nicole Lapière, parties civiles dans le dossier, avaient aussitôt pointé, dans une lettre au premier ministre, le fait que cette exigence se heurtait au secret de l'instruction. Comment le

Juge Valat pouvait-il donner à Lionel Jospin des « indications », en provenance de son dossier, sans violer le secret de l'instruction ? Matignon avait alors fait discrètement savoir au magistrat qu'il ne lui était pas demandé de communiquer des pièces de son dossier, et qu'en tout état de cause l'examen ne pouvait concerner que des documents en possession des services placés sous l'autorité du premier ministre.

Le juge Valat a donc posé la question à M. Mandelkern. « Pouvez-vous m'indiquer de quels documents il s'agit ? » « Dans mon esprit, répond le président de la CNCIS, il ne peut s'agir de documents en possession des services placés sous l'autorité du premier ministre, car, à ma connaissance, ni le GIC [groupe interministériel de contrôle en charge des écoutes administratives] ni le cabinet du premier ministre ne sont en possession de documents. Dans mon esprit, il ne peut s'agir que des documents figurant à votre dossier et sur lesquels vous sollicitez la levée du secret-défense. Vous me dites que le secret de l'instruction auquel vous êtes tenu semble s'y opposer. Je ne vois pas comment sortir de cette impasse. »

« L'impasse » semble, en effet, totale. Pour expliquer sa décision au juge Jean-Paul Valat, Lionel Jospin s'était retranché derrière l'avis de Dieudonné Mandelkern qu'il avait sollicité en décembre 1997. Si celui-ci estime que les documents dont le premier ministre demande communication proviennent du dossier du magistrat instructeur, et, donc, peuvent relever du secret de l'instruction, comment le juge Valat peut-il obtenir des réponses à ses demandes ? Il s'étonne, par ailleurs, qu'on lui demande à nouveau un examen relatif à la régula-

rité de la forme d'une partie des écoutes téléphoniques de son dossier. En clair, pourquoi demander à la CNCIS de vérifier si ces écoutes, notamment celles qui visaient Edwy Plenel, ont bien été effectuées selon les règles qui s'imposent au GIC, alors qu'il a été démontré par la CNCIS elle-même, dès 1993, que ce n'était pas le cas.

Le juge n'a cependant pas renoncé à obtenir gain de cause. Jeudi 9 avril, il a adressé aux services du premier ministre deux listes distinctes de trois cent trente-huit noms, à partir desquelles il espère obtenir la levée du secret-défense. L'une d'elles est une liste de noms de personnes visées par les écoutes téléphoniques, l'autre est une liste de pseudonymes sous lesquels les membres de la cellule de l'Elysée dissimulaient leurs victimes. Jeudi 23 avril, le magistrat n'avait toujours pas reçu de réponse de Matignon.

Au terme de l'audition de M. Mandelkern, il suggérerait d'autre part une solution pour contourner l'obstacle du secret de l'instruction. Si la connaissance des pièces du dossier est indispensable à Lionel Jospin pour se prononcer, pourquoi ne pas demander, via le ministère de la Justice, un rapport circonstancié au parquet, puisque ce dernier a accès au dossier. Ce serait alors à Elisabeth Guigou, le garde des sceaux, que reviendrait la responsabilité de débloquent le dossier. Ancienne conseillère à l'Elysée sous la présidence de François Mitterrand, M^{me} Guigou avait travaillé, à l'époque, au côté de Gilles Ménage, l'une des personnes mises en examen dans le dossier du juge Jean-Paul Valat.

Pascal Ceaux

Le docteur Raillard à nouveau mis en examen dans l'affaire Elf

LE DOCTEUR Laurent Raillard a été mis en examen, jeudi 23 avril, pour « recel d'abus de biens sociaux » dans le cours de l'affaire Elf, et laissé en liberté sous caution. Agé de soixante-deux ans, ce proche de François Mitterrand avait été interpellé, mercredi, dans sa résidence des Landes, où une perquisition a été effectuée. Après une nuit à la maison d'arrêt de Mont-de-Marsan, il a été transféré à Paris et présenté au juge Laurence Vichnievsky. Il est soupçonné d'avoir bénéficié de salaires de complaisance versés, entre 1988 et 1993, par la filiale genevoise Elf-Aquitaine International (EAI). Selon les documents transmis aux juges par le groupe Elf, M. Raillard aurait perçu, sur un compte suisse, quelque 2 millions de francs de salaires, et dépensé environ 465 000 francs avec une carte de crédit. Il avait affirmé que ces sommes correspondaient à un « travail réel » : une mission interministérielle sur l'imagerie magnétique. « N'étant pas fonctionnaire, je ne pouvais pas être payé par Matignon », avait-il déclaré (Le Monde daté 12-13 avril). M. Raillard avait déjà été mis en examen, en 1996, pour avoir vendu à Elf sa propriété des Yvelines, tout en continuant à l'occuper à titre gratuit.

Trois personnes en détention provisoire après le meurtre d'un routier

TROIS PERSONNES ont été mises en examen, jeudi 23 avril, pour « assassinat, vol, et vol avec armes » et placées en détention provisoire, par le juge d'instruction de Chartres (Eure-et-Loir), en charge de l'enquête sur la mort d'Alain Testu. Ce chauffeur-routier, âgé de trente-trois ans, avait été découvert, mercredi 15 avril, tué de deux balles dans la tête sur l'aire de repos de Mainvilliers, près de Chartres. Thierry N'Goala, vingt-huit ans, et sa compagne Agnès Jugey, trente et un ans, sont suspects d'être les auteurs du meurtre. Johnny Picandet, trente-six ans, est, pour sa part, le commanditaire présumé du vol et de l'écoulement de la cargaison de bois du routier.

DÉPÊCHES

■ JUSTICE : quatre jeunes gens soupçonnés d'être les tortionnaires d'un ancien membre du réseau islamiste de Chasse-sur-Rhône (Isère), Azedine Merabti, trente-deux ans, retrouvé mardi 21 avril dans le coma près de Vienne, ont été mis en examen, jeudi 23 avril, pour « enlèvement, séquestration, violence avec armes, actes de torture et barbarie ». Azedine Merabti avait déjà fait l'objet d'une agression au cours de laquelle il avait été arrosé d'essence et brûlé.

■ Deux détenus âgés de vingt-deux et vingt-quatre ans, qui purgent une peine à la maison d'arrêt de Strasbourg pour avoir déserté de l'armée, se sont évadés dans la nuit du jeudi 23 au vendredi 24 avril. Les deux hommes, connus des services de police pour divers vols et agressions, se sont enfuis par la fenêtre de leur cellule à l'aide de draps noués. Jeudi, les surveillants de la maison d'arrêt avaient bloqué l'accès de leur établissement pour protester notamment contre le manque de personnel.

■ ROUTE : un autocar de tourisme de la compagnie britannique Contiki Travel s'est renversé jeudi 23 avril au matin, dans un virage sous le tunnel de la porte d'Italie à la sortie de Paris, vraisemblablement en raison d'un excès de vitesse. Parmi les touristes canadiens, néo-zélandais, américains, australiens et sud-africains qui se trouvaient à bord, on dénombre sept blessés graves et vingt-huit blessés légers.

Cinq ans de prison ferme requis contre le chef des gendarmes « ripoux »

PERPIGNAN de notre envoyé spécial

Bernard Chifflet, procureur de la République de Perpignan, a réservé la fin de son réquisitoire à une attaque en règle contre Edmond Rochette, ancien adjudant-chef du peloton motorisé de Rivesaltes (Pyrénées-Orientales).



Depuis lundi 20 avril, ce dernier comparait, avec vingt et un de ses anciens subordonnés, devant le tribunal correctionnel de la ville, pour des délits commis dans l'exercice de ses fonctions. « Je lui reproche d'avoir été un chef qui a laissé faire, qui a fait lui-même, qui n'a pas réagi et qui a protégé ses gendarmes auxiliaires », accuse M. Chifflet.

Poursuivi entre autres pour « concussions, abus de confiance aggravé et corruption », Edmond Rochette s'était présenté la tête haute devant ses juges. En cette quatrième journée d'audience, il garde la tête baissée, et attend, penaud, les réquisitions : cinq ans d'emprisonnement ferme avec délivrance d'un mandat de dépôt à l'audience et la privation de ses droits civiques et civils. Le silence est pesant dans la salle, et plus personne ne s'amuse des péripéties souvent risibles du peloton de Rivesaltes. La même peine est requise pour deux autres gendarmes, assortie d'un sursis de dix-huit mois pour l'un, d'un an pour l'autre.

Contre les treize autres gendarmes d'active, Bernard Chifflet demande des peines allant de trois à quatre ans d'emprisonnement, « assorties d'un sursis qui ne soit pas

supérieur à un an » et, pour eux aussi, la privation des droits civiques et civils. Bénéficiant, à ses yeux, de « larges circonstances atténuantes », les six gendarmes auxiliaires, pratiquement les seuls à avoir reconnu les faits, se voient menacés d'une peine de dix-huit mois d'emprisonnement avec sursis. « Entrer dans ce peloton, avec la hiérarchie Rochette, c'était aller au massacre », reconnaît le représentant du parquet. Il reproche explicitement aux gendarmes de Rivesaltes d'avoir sali « l'image » de la gendarmerie. « Quand j'ai pris connaissance de ce dossier, j'ai eu honte pour le citoyen lamitda, pour les gendarmes, j'ai eu honte en tant que Français », assure-t-il.

Les prévenus avaient mis en avant le fait que « tout le monde faisait ça, que d'autres pelotons faisaient pareil ». Ce moyen de défense, Bernard Chifflet le rejette catégoriquement : « Nous sommes en face d'un gang de racketteurs » qui n'a pas compris que « la règle du gendarme, c'est de faire ce qui est légal et non pas de faire comme les autres ». « Est-ce que, parce qu'on est gendarme, on doit accepter d'être corrompu, de faire des faux, de commettre des abus de confiance ? », poursuit-il. Il y a, dans notre pays, un principe de base que tout le monde connaît, un principe moral : ce qui ne vous appartient pas, vous ne pouvez pas en octroyer la propriété », Bernard Chifflet attendait « la loyauté, la droiture, la reconnaissance des faits ». Ce sont d'autres agissements qu'il a vu commettre au peloton de Rivesaltes, par des « gendarmes de mauvaise qualité, qui ont failli dans leur mission ». Jugement sous huitaine.

Acacio Pereira

Les nationalités « statistiquement risquées » du Crédit agricole

LE Crédit agricole propose « prêt à la consommation, nationalité "statistiquement risquée" s'abstenir... ». La phrase tient de la provocation ou du canular. Pourtant au terme d'une enquête publiée par le mensuel Que choisir, dans son numéro du vendredi 24 avril, aucun doute ne paraît possible. Pendant quatre ans, l'ordinateur qui instruit les demandes de crédits Open, un produit de la Sofinco distribué par la première banque française, a systématiquement écarté les Turcs, les Yougoslaves et autres Maghrébins.

Comme tous les établissements bancaires, le Crédit agricole utilise en effet un logiciel dit de scoring pour accorder un prêt à un client. Age, situation familiale et professionnelle, revenus : le conseiller bancaire intègre dans l'ordinateur une série de paramètres qui, au terme d'un rapide calcul, propose une note et une conclusion : acceptation ou refus. Or des documents internes de la banque attestent que sous la catégorie dite K, l'ordinateur jugeait incompatible l'obtention d'un crédit et le fait d'appartenir à « une nationalité statistiquement risquée ».

« Le scoring n'est qu'une aide à la décision,

c'est toujours un homme qui tranche », fait-on valoir à la direction du Crédit agricole. Un Ghanéen disposant d'un revenu de plus de 20 000 francs par mois et d'une épargne importante dans l'agence a ainsi obtenu son crédit, après que son conseiller eut réclamé le « forage » du scoring. Reste que la machine a bel et bien été programmée pour opérer une discrimination entre les nationalités.

LES ARTISANS, CHÔMEURS, RENTIERS AUSSI

La nationalité n'est pas le seul critère réhibitoire. Selon le « Memo vendeur » édité en 1997, les artisans, commerçants, chômeurs, intermédiaires ou... rentiers doivent également être écartés du prêt (catégorie R). De quoi consoler, peut-être, l'épicière marocaine, mais pas la Commission nationale de l'informatique et des libertés (CNIL), particulièrement pointilleuse en matière de discrimination raciale ou ethnique. Or, en 1994, lors de la déclaration-obligatoire - à la CNIL des paramètres et de la pondération utilisée dans son scoring, la Sofinco n'a mentionné la nationalité que comme « information d'identité » n'entrant pas en ligne de compte dans

le calcul du score. Piégée par l'établissement de crédit, la CNIL a réagi jeudi 23 avril. « Nous attendons une réaction rapide du crédit agricole, et nous nous assurons que cette pratique, évidemment inadmissible, sera rapidement corrigée », a indiqué son secrétaire général, Joël Boyer. La caisse nationale de Crédit agricole - qui vient de racheter la Sofinco - semble l'avoir entendu et plaide coupable. Son directeur général adjoint, Jean Laurent, estime que « si la nationalité est une information d'identité que l'on demande pour toutes les démarches de la vie quotidienne, elle n'est évidemment pas un critère de sélection et ne doit pas l'être ». Il promet donc que « les documents comme les procédures seront modifiés ».

L'exemple de la carte Open invite cependant à s'interroger sur l'étendue de telles pratiques. La Sofinco gère également des crédits consommation pour la banque Barclay's, et les cartes de grands magasins comme la Samaritaine ou Interdiscount. Avec des méthodes similaires ?

Nathaniel Herzberg

Nouveau

Découvrez pendant 3 mois

Chaque semaine dans L'Européen : un grand dossier à la Une, l'actualité du continent, les enjeux économiques, la vie des entreprises, les questions de politique, les grands sujets et débats de société, les autres façons de vivre la culture.

Et dans chaque numéro, des offres d'emploi internationales...

L'Européen

Le premier hebdomadaire de l'espace européen

en collaboration avec Le Monde

L'Européen c'est vous

pour seulement **135F** au lieu de 195 F **3 MOIS - 13 N°**

BULLETIN D'ABONNEMENT

Offre valable en France métropolitaine, uniquement. Demandez votre bulletin d'abonnement.

OUI je souhaite recevoir L'Européen pendant 3 mois (13 numéros) aux conditions spéciales de lancement : 135 F au lieu de 195 F (prix de vente au numéro) soit 30% de réduction !

IM811

Je joins mon règlement par :

chèque bancaire ou postal à l'ordre de L'Européen

carte bancaire N° _____

Date de validité _____

Signature _____

Indiquez mes coordonnées :

M M^{me} M^{lle}

Nom : _____ Prénom : _____

Adresse : _____

Code postal _____

Localité : _____

Merci de compléter et renvoyer ce bulletin accompagné de votre règlement sous enveloppe non affranchie à l'adresse suivante : L'EUROPÉEN, Libre Réponse 90422 - 60508 CHANTILLY CEDEX

Conformément à la législation en vigueur vous disposez d'un droit d'accès et de modification pour toute information vous concernant.

صحة من الامم

RÉGIONS

LE MONDE / SAMEDI 25 AVRIL 1998

Le véritable visage de la France du chômage

Une enquête de l'INSEE apporte un nouvel éclairage sur la répartition territoriale de l'emploi. 348 zones, fondées sur les réalités économiques et non sur les découpages administratifs, sont étudiées. On découvre une extrême diversité des situations et des écarts vertigineux

LE CHÔMAGE n'est pas seulement un chiffre mensuel et une réalité macroéconomique. C'est surtout un mal vécu au niveau local. C'est dire l'importance des analyses qui, complétant les enquêtes nationales, mettent en lumière la spécificité des zones ou des bassins d'emploi, les lieux où doit s'élaborer la politique de lutte contre le chômage. La nécessité d'améliorer la connaissance et le fonctionnement du marché du travail local avait débouché sur la création, en 1982, des comités de bassin d'emplois réunissant Etat, entreprises et collectivités. Cette approche territoriale s'est renforcée au fil des ans.

Le ministère du travail a récemment défini « une typologie des zones d'emplois sensibles aux risques de chômage » comprenant neuf classes (dossiers de la Dares, n° 3-4, octobre 1997). Ce travail d'identification des zones à risque doit permettre une gestion plus prospective de l'emploi et un meilleur ciblage des aides publiques. L'étude sur « Le chômage par zone d'emplois », publiée vendredi 24 avril par l'Insee (Insee Première, n° 577), va dans ce sens, même si elle ne contient pas une monographie des 348 zones définies par le ministère du travail en 1994.

On sait que le chômage n'est pas également réparti sur le territoire, et qu'il est plus massif dans le Nord-Pas-de-Calais, en Haute-Normandie et en Languedoc-Roussillon qu'en Alsace ou en Rhône-Alpes. Mais les écarts se creusent vertigineusement quand on compare les zones d'emplois, qui ne sont pas le fruit d'un découpage administratif abstrait, mais des entités construites sur la base des mouvements de population (domicile-travail), là où s'opère

le « difficile ajustement » entre la demande d'emploi et l'offre des entreprises. « Entre la zone d'Altkirch en Alsace (taux de chômage : 4 % de la population active) et celle du Valenciennois (22 %), qui vient néanmoins d'obtenir l'usine Toyota, note l'auteur de l'étude, il y a plus de différence qu'entre la France et ses voisins de l'Union européenne. »

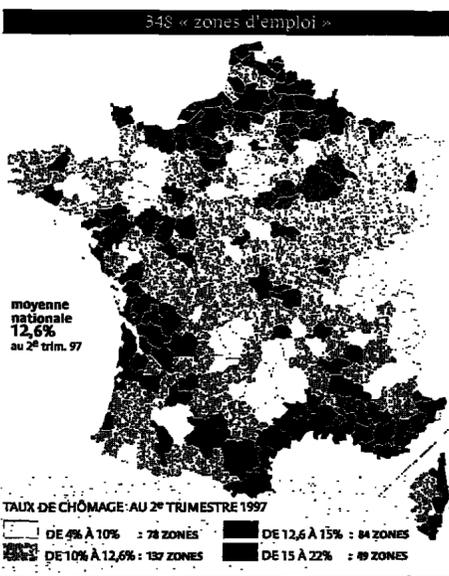
215 des 348 zones d'emplois ont un taux de chômage inférieur à la moyenne nationale (12,6 % en juin 1997, fin de la période étudiée). Elles couvrent trois grandes aires de la métropole.

L'espace rural de l'Ouest et du Centre d'abord, où « le déclin démographique masque fréquemment le faible dynamisme du secteur productif », souligne l'Insee. Les gens émigrent, ce qui explique des taux de chômage bas. Ces zones sont largement prédominantes en Bretagne, dans le Centre, en Auvergne et en Midi-Pyrénées, et elles occupent la totalité du Limousin.

La deuxième aire est formée par les régions plus industrielles situées aux marches de l'Hexagone, qui bénéficient de l'attractivité des marchés du travail transfrontaliers. Ainsi, Lorrains, Alsaciens et Franco-Comtois trouvent des débouchés en Allemagne et en Suisse, ce qui réduit d'autant le taux de chômage de leur région d'origine.

Enfin, l'Île-de-France constitue une zone dynamique attirant les salariés du tertiaire, puisque 20 de ses 26 zones d'emplois (66 % de la population active) ont un taux de chômage inférieur à 12,6 %.

133 zones avaient, en revanche, un taux de chômage supérieur à la moyenne à la mi-1997. L'Insee relève trois cas de figure. Il y



TAUX DE CHÔMAGE AU 2^e TRIMESTRE 1997

Les zones d'emploi sont définies sur la base des mouvements de la population entre le domicile et le lieu de travail. a les chefs-lieux de départements, dont la taille du marché du travail attire les demandeurs d'emploi. L'enracinement et l'intensité du chômage y sont anciens, mais l'attractivité de ces zones reste forte : le taux de chômage important, à Paris, Tou-

louse et Caen ne reflète pas la situation plus favorable de la région dont ces villes sont capitales ; il n'en va pas de même à Lille, Amiens, Rouen, Nantes, Bordeaux, Montpellier et Marseille, où les taux de chômage sont « amplifiés » par rapport à un

QUATRE TYPES

A cette photographie, l'Insee a ajouté une approche sur l'évolution du couple emploi-chômage entre 1990 et la mi-1997, partant du principe qu'un taux de chômage élevé est plus tolérable dans les zones dynamiques et attractives que dans les régions en déclin démographique. Durant ces sept années, 986 198 personnes ont grossi les rangs des chômeurs, un boom dû pour l'essentiel à la hausse de la population active (851 000). Or toutes les zones n'ont pas résisté de la même façon au cours de cette période où l'emploi a stagné (+0,1 % en moyenne par an). L'Insee en a établi quatre types.

57 zones « dynamiques » absorbent « de manière satisfaisante une croissance du nombre des actifs (+8,5 %) près de quatre fois plus élevée que la moyenne nationale », note l'étude. Ainsi, elles contribuent plus à la croissance de l'emploi qu'à celle du chômage. C'est notamment le cas de Strasbourg, Rennes, Poitiers, Ajaccio, Toulouse et de sept régions (Île-de-France, PACA, Nord-Pas-de-Calais, Aquitaine, Alsace, Bretagne et Corse).

86 zones « résistantes » voient leur population active croître deux fois plus vite que la moyenne nationale, mais leur dynamisme ne compense pas complètement l'arrivée massive de ceux qui cherchent un emploi. Si le nombre d'emplois s'y est accru de 155 667 entre 1990 et 1997, le chômage y a progressé de 294 850. C'est le cas de 11 capitales régionales sur 22, et ces zones sont nombreuses dans huit régions, notamment en Alsace, Rhône-Alpes et Franche-Comté.

Dans 100 zones de « fracture », l'économie est atone, la population active augmente faiblement et le chômage progresse. Il

s'agit de zones industrielles au tissu fragile ou de zones à dominante rurale et tertiaire. On les trouve notamment en Rhône-Alpes, en Lorraine, en Picardie et en Nord-Pas-de-Calais.

105 zones « en dépression », enfin, cumulent baisse de l'emploi, recul de la population active et pro-

Les grandes villes moins riches

L'Association des maires des grandes villes de France (AMGVF) souligne souvent que les grandes agglomérations sont un lieu de concentration de richesse, mais aussi de pauvreté. Désormais, notamment, les emplois ont tendance à fuir vers la périphérie. En s'appuyant sur les données de la direction générale des collectivités locales (DGCL) du ministère de l'intérieur, l'AMGVF vient de publier une étude sur l'évolution du potentiel fiscal des villes françaises depuis 1995, qui confirme les difficultés financières spécifiques des cités de plus de 200 000 habitants.

Pour les quatre taxes locales (d'habitation, sur le foncier bâti et non bâti, professionnelle), la croissance moyenne est de 16,8 % depuis 1995. Elle atteint 17,06 % pour les villes de 100 000 à 200 000 habitants, mais tombe à 12,84 % au-delà de 200 000 habitants. Pour la seule taxe professionnelle, la moyenne nationale est de 15,34 %, de 15,85 % pour les villes de 100 000 à 200 000 habitants, de 9,36 % au-delà de 200 000 habitants.

gression du chômage. Mais leur situation est contrastée : d'un côté, Paris et Marseille, d'où les actifs migrent vers la périphérie en conservant leur emploi ; de l'autre, des secteurs où les reconversions industrielles sont difficiles, ainsi que des zones rurales (Bretagne centrale, Limousin, Auvergne).

Jean-Michel Bezat

DÉPÊCHES

LOIRE-ATLANTIQUE : Dominique Voinet, ministre de l'aménagement du territoire et de l'environnement, a décidé jeudi 22 avril d'interdire le transport de grands dauphins dans un nouveau parc d'attraction marin à Port-Saint-Père. Selon le ministre, la présence de ces animaux « n'apparaît justifiée ni par la connaissance ni par la conservation des espèces (...) ».

VAL-D'OISE : le syndicat mbte du parc naturel régional du Vexin a voté une motion demandant à Jean-Claude Gaysot, ministre des transports et de l'équipement, « de renoncer à toute nouvelle étude du tracé nord » de l'autoroute A 104 sur le territoire du parc. Cet axe doit relier les Yvelines à l'aéroport de Roissy par Chanteloup-les-Vignes et Cergy-Pontoise.

VAL-DE-MARNE : le ministre des transports et de l'équipement, Jean-Claude Gaysot, vient de signer le premier contrat de développement Seine-amont, dans le Val-de-Marne, qui a pour but de créer à l'horizon 2015 36 000 emplois pour un investissement total de 278 millions de francs dans cette zone.

La croisade de Dominique Baudis pour Raimond « Le Cathare »

TOULOUSE de notre correspondant

Deux sarcophages du Moyen Âge ont été ouverts en grande cérémonie, lundi 20 avril à Toulouse. En présence du maire, Dominique Baudis (UDF-FD), les archéologues ont soulevé avec précaution les couvercles de ces deux tombes découvertes en décembre 1997 dans l'ancien hôtel des chevaliers de Saint-Jean de Jérusalem, qui doit prochainement abriter les bureaux de la direction régionale des affaires culturelles (DRAC). M. Baudis espérait que cette exhumation permettrait de découvrir les restes de Raimond VI, comte de Toulouse au XIII^e siècle. « C'était un homme tolérant et pacifique, ce qui est exceptionnel pour un chef féodal », explique M. Baudis, engagé dans une opération de réhabilitation de ce comte, excommunié par l'Église catholique pour avoir voulu protéger les Cathares. Il lui a consacré un livre paru en 1996.

L'ouverture des sarcophages n'aura cependant pas permis de trouver la dépouille du comte qui fut chassé de Toulouse par Simon de Montfort lors de la croisade des Albigeois, avant de reconquérir la ville en 1217. L'un d'eux portait une dédicace à « P[ou] R[oi] de Tolose, Chevalier » ; son examen n'a laissé entrevoir que quelques ossements. Une excavation laisse penser qu'il a déjà été ouvert, voire pillé, dans le passé. L'énigme reste donc entière. L'histoire locale raconte que le comte, vainqueur mais proscrit par l'Église, fut bel et bien recueilli dans le vaste hôtel particulier des

chevaliers de Saint-Jean. Ceux-ci, devenus à la Renaissance chevaliers de Malte, y entretenaient la mémoire de Raimond VI en présentant à leurs visiteurs un crâne marqué d'une fleur de lys.

Visiblement agacés par le battage orchestré autour de cette découverte, les archéologues de la DRAC tiennent à travailler à l'abri du fantôme de Raimond. L'ouverture des sarcophages, initialement prévue pour le 2 mars, avait été reportée sine die. Pour cause d'élections, ont pensé certains. En raison de la prolifération inopinée de moisissures sur les sarcophages ramenés à l'air libre, explique la DRAC. « Ce caveat a une histoire qu'il faut analyser », explique Eric Crubézy, l'anthropologue qui coordonne la fouille des tombeaux. C'est moins le sarcophage préservé de Raimond VI qui intéresse cet universitaire toulousain que l'autre, renfermant les restes d'au moins trois squelettes, probablement issus d'une même famille. « Nous n'avons que peu de traces de la classe dirigeante de cette époque. On vient d'en trouver plusieurs d'un seul coup », se félicite-t-il.

Quant à Dominique Baudis, il a repris à son compte la promesse faite à Raimond VI « le Vieux » par son fils Raimond VII « le Jeune », de lui offrir une inhumation en terre chrétienne. Le maire s'est adressé à l'archevêque de Toulouse, Mgr Marcus, pour demander la levée de l'excommunication qui pèse toujours sur Raimond « le Cathare ».

Stéphane Thépot

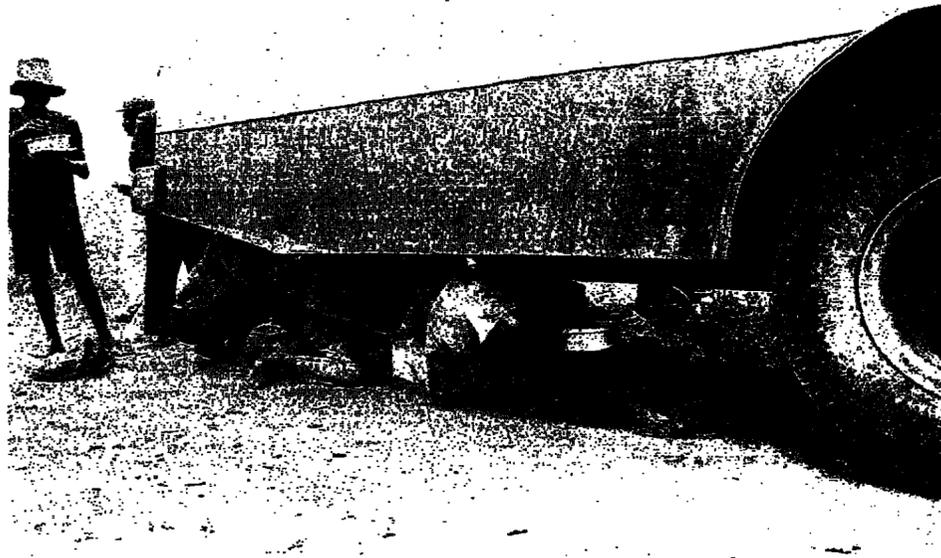
Advertisement for IRISH FERRIES. Text: 2 nuits B&B + bateau + le transport de votre voiture par personne bas 4 adultes jusqu'au 28/5/98. Faites de beaux rêves dans le Sud-Est Irlandais pour 720F. 01 42 66 90 90. 3615 IRISH FERRIES ou chez votre agent de voyages. IRISH FERRIES logo.

VALITIN D'ABONNEMENT OUI

Advertisement for Microsoft Office 98 Edition Macintosh et le Macintosh G3. Text: Les nouveautés en démonstration à la Fnac. Microsoft Office 98 Edition Macintosh et le Macintosh G3. La Fnac vous invite le samedi 25 avril dans tous ses magasins à une démonstration du nouveau pack Microsoft Office 98 et de la dernière génération de Power Macintosh G3. Réservée aux Macintosh, la dernière version de la célèbre suite bureautique Microsoft Office 98 comprend Excel, Word, Power Point et Outlook Express. Vous en tirerez le meilleur parti grâce à la gamme Macintosh G3, qui allie rapidité, évolutivité et convivialité. fnac logo.

Brimades et mauvais traitements, coups et blessures suivis de mort d'hommes : tel est le sort des travailleurs forcés d'Amazonie qui veulent retrouver leur liberté. Si le Brésil a officiellement

Maîtres et esclaves sur les terres du Brésil



A l'heure du repas, des travailleurs s'abritent de la pluie sous le bus qui les conduit quotidiennement aux champs.

aboli l'esclavage en 1888, les grands propriétaires et leurs pistoleiros font régner la terreur sur d'immenses fazendas où la condition humaine s'est figée à son degré zéro. Malgré l'Eglise, malgré les inspecteurs fédéraux, la septième puissance du monde perpétue des pratiques de négriers

1. RIO MARIA (ÉTAT DU PARA), AVEC LES FUGITIFS

Le soleil de l'Équateur vient à peine de se lever que déjà retentit la sonnette de la maison paroissiale. Un homme maigre et ténébreux glisse comme un chat dans la salle fraîche. Puis il s'est assis, les mains croisées sur une table de bois. Ses traits évoquent l'Indien, sa peau sombre et son poil frisé témoignent du sang noir. Paulo, natif du Nordeste brésilien, situé à des milliers de kilomètres, vit comme un fugitif. La veille, à quelques mètres de la baraque de bois où il avait trouvé refuge, Fernando, dit « Carioca », le fazendeiro (propriétaire de l'exploitation) pour lequel il avait recruté des peones (les « pions », des manoeuvres) pendant plusieurs années, et qui refuse de lui payer un arriéré de salaire d'un mois, l'a une nouvelle fois guetté, empoigné sous l'œil de deux de ses pistoleiros. « Tu te tais, ou je te passe sur le corps avec ma voiture ».

Paulo s'est enfui, pour ne pas se retrouver écrasé au fond d'un chemin près du cimetière. Sous les tombes rustiques gisent les dépouilles mortelles de neuf syndicalistes paysans, assassinés par d'autres fazendeiros qu'ils avaient gênés dans leurs trafics. Ces pro-

priétaires règnent sur des centaines de milliers d'hectares où paissent d'immenses troupeaux de zébus et de vaches. Les terres ont été gagnées sur la forêt amazonienne, à la sueur d'homme. Paulo en sait quelque chose, lui qui fut d'abord recruté dans son Nordeste pour venir défricher, avant de devenir au fil des saisons lui-même sergent recruteur, un « gato » — le « chat » en jargon brésilien.

Les menaces de Fernando sont à prendre au sérieux. Paulo se souvient... « Devant la porte de la fazenda Miranda, j'ai vu deux cadavres jetés sur le sol. Un jour, à celle de Persi, trois autres cadavres. Puis, devant l'entrée de Sao Pedro, en janvier de cette année, un homme et une femme égorgés. »

Ayant obtenu aux prud'hommes le principe du paiement de son salaire, Paulo n'eut guère le temps de respirer. « Aussitôt, dit-il, Fernando a fait appel et menacé l'avocat. » Cette ville de quinze mille habitants, surgie de terre il y a quinze ans sur la rive d'un affluent du fleuve Amazone, avec ses cabines téléphoniques à carte et son guichet bancaire automatique, vit comme une bourgade du Far West américain au siècle dernier. Ni Dieu ni loi, en dépit de la religiosité affichée qui emplît églises et temples.

Paulo est venu à la maison paroissiale voir frère Henri Burin des Rozières, soixante-huit ans, un dominicain français qui est l'un des avocats de la Commission pastorale de la terre (CPT), une association de défense d'obédience catholique. Il montre sa main droite, dont le quatrième doigt a été amputé, la plaie béante qui partage son front, deux cicatrices de coups de couteau sur son épaule et sa poitrine. « C'est un peon qui m'a frappé. Arrivé comme pour boire une bière, il m'a demandé : "C'est toi ou le fazendeiro qui va me payer ?" "Le patron ne m'a pas donné d'argent pour payer les peones", ai-je répondu. L'homme s'est jeté sur moi, avant de fuir. Des voisins m'ont transporté à l'hôpital. J'y suis resté trois mois. »

L'ancien gato tombé en disgrâce parce que devenu improdudif est désormais décidé à témoigner. Tout comme le peon Ricardo, émigré de l'État du Tocantins, et Jaime, devenu vaqueiro pour garder à cheval les troupeaux, et qui a échappé de peu aux balles des tueurs de Fernando « Carioca ». Ces trois rescapés de l'enfer amazonien, en fuite donc en ce début d'avril, le disent avec des mots simples : « L'esclave, c'est un type qui travaille gratis nuit et jour, et qui n'a pas la liberté de sortir, ni de partir. » Le code pénal brésilien, dans ses articles 149 et 203, sanctionne « ce travail analogue à la condition d'esclave », qui ne respecte pas le droit de contracter ou de rompre le contrat, et qui ôte la liberté d'aller et de venir.

Paulo, à peine quarante ans, Ricardo et Jaime, la trentaine, quittent un jour leur famille, sur la folle promesse d'un lointain Eldorado : le sud de l'État du Para, où il fallait des bras pour défricher la jungle épaisse afin de créer des pâtures. Ne disaient-ils pas que dans la région de Rio Maria on trouvait encore de l'or ?

Le gato arrivé du Para do Sul en autocar tenait table ouverte à l'hôtel. Il offrait un salaire de 50 reals (environ 45 dollars) par alqueire (5 hectares) défriché : « Il te faudra une semaine pour le faire », précisait-il. Pour ces sans-emploi et ces sans-terre, l'offre parut alléchante. « Entre hommes d'honneur, on accepta de se passer de contrat écrit. » Le gato proposa spontanément de faire une avance, pour que chacun puisse « remplir sa maison » de victuailles avant le départ, afin que la famille puisse survivre. Puis on prit la route, en camion.

Le voyage fut pénible. On

entassa les hommes sur des bennes sans bâches et dans la poussière de la piste de latérite. Le gato donna de quoi manger. « On paierait plus tard », nous dit-il. On avait hâte d'arriver », se souvient Paulo et ses compagnons. Enfin, le camion fit halte à Xingua, une ville de trente mille habitants, dans le sud de l'État du Para.

« Après deux jours, nous reprîmes la route pour notre dernière étape, raconte Ricardo. Au bout de cent kilomètres de piste, nous arrivâmes à destination. Loin de tout village, encerclés par les jaguars, les cobras et les moustiques, le gato nous intima l'ordre de construire notre campement. On fit des abris sur pilotis avec des branchages, on suspendit des hamacs, on creusa des trous pour le feu, et on alla se désaltérer dans le rio qui stagnait dans le voisinage. Puis on prit nos machettes et on se mit à défricher, de 4 heures du matin à 10 heures le soir. Des pistoleiros armés encadraient notre campement. » Sous les pilotis, des cochons noirs appartenant au gato se nourrissaient des excréments des peones qui logeaient au-dessus d'eux. Bientôt, pour manger, on tua le premier cochon, la viande fut mise à sécher sur des fils de corde.

Il fallait se rendre à l'évidence. Ce n'était pas une semaine, mais le triple, qu'il fallait pour défricher un seul alqueire. De plus, le tarif de 50 reals fut d'emblée ramené à 20. Pour manger, on ne pouvait que se fournir à la « cantina » tenue par le gato, à des prix dix fois supérieurs qu'en ville. « Quand il fallait des comptes, on se retrouvait débiteur, toujours plus débiteur. Pas un de nous ne touchait quoi que ce soit. Le gato nous rappelait l'avance perçue, les frais de transport, de logement et de nourriture, le prix de nos outils. Le tout au taux d'intérêt de 20 % par mois, qui se pratique facilement dans nos campagnes », précise Ricardo. Lui et quelques compagnons refusèrent de travailler dans ces conditions. « Les pistoleiros nous encerclèrent et Fernando Carioca se mit lui-même à nous bourrer de coups. » Alors il fallut bien courber l'échine. « Comment fuir ? Nous étions à des kilomètres de toute présence humaine, dans une région que nous ne connaissions pas, environnés d'une nature hostile », avoue Ricardo, tordant ses mains au souvenir de l'impuissance passée. Un jour, il n'y tint plus, il prit le risque et, depuis, il se terre aux environs de Rio Maria.

Fin janvier 1998, à trois cents kilomètres de là, toujours dans le Para do Sul : José Orlando Barros,

quarante-deux ans, fuyait une autre fazenda, Estrela do Macete, à Santana do Araguaia, quand il rencontra dans l'autocar une militante du Comité Rio Maria pour les droits de l'homme. Celle-ci lui conseilla de se rendre à Marabá, chef-lieu de la région, pour déposer. Ce qu'il fit le 28 janvier.

José Orlando avait quitté son village de l'État du Maranhão en septembre 1997, recruté par José Maria, un gato de la fazenda, avec trente autres peones. « Nous n'avions pas le droit de sortir. Trois compagnons à qui le gato reprochait de lui devoir encore de l'argent, après 85 jours de travail, décidèrent de s'enfuir. Rattrapés sur la route par le gato et un de ses collègues armés de pistolets 38 et de carabines, ils furent séquestrés dans une autre fazenda, la "Volkswagen" [communément appelée ainsi, bien que le groupe automobile l'ait revendue en juillet 1997]. Et enfin, après avoir été sévèrement rossés et injuriés, ramenés au campement initial, le gato hurla : "Il faut terminer le défrichage !" » Pour José Orlando, tout devint clair : « Quitte à mourir, mieux valait fuir. »

SEPTEMBRE 1997 déjà), à Marabá : Joao, seize ans, avait déposé, lui aussi. Quelques semaines auparavant, il avait été recruté dans le Tocantins avec 220 autres peones pour défricher des terres de la fazenda Flor da Mata, à Sao Felix do Xingu, dans le Para do Sul. « Un soir d'août, un de mes copains, âgé de dix-sept ans, fut battu jusqu'à ce qu'il gise à terre, et laissé à la merci des bêtes sauvages. On ne l'a plus revu. » Ce soir-là, Joao, pris de peur, déjoua la surveillance des pistoleiros, erra toute une nuit dans la forêt et finit par déboucher sur une route. Un camionneur qui passait accepta de le prendre. « Au lieu de me ramener illico chez le fazendeiro, comme c'est l'usage, alors que les pistoleiros faisaient barrage pour me piéser, il me planqua sous une bâche et me conduisit directement à l'association de paysans qui l'employait. » Le responsable, qui fréquentait les réunions organisées par la CPT pour mettre les campagnes en garde contre le travail esclavagiste, « lui avait tout raconté ».

Mi-mars 1998 à Brasília : Pedro, un mineur rescapé de la fazenda Flor da Mata, vient de déposer auprès des instances fédérales. Traqué, sa tête mise à prix, il se cache grâce aux bons soins de la CPT, « le gouvernement n'assurant pas sa protection, alors qu'il rend service à la société ». La liste est trop longue pour être citée de ces accablantes dépositions, qui souvent restent lettre morte, dans l'État du Para, mais aussi au Minas Gerais, et même en périphérie de Sao Paulo et de Brasília.

Ce début avril, à Xingua, dans la moiteur équatoriale qui baigne la fin de la saison des pluies, les affaires redoublent. Bientôt, le travail de défrichage, à des jours de piste, va retrouver son rythme de

pointe. Une joyeuse circulation règne, où se mêlent voitures à cheval, 4x4 rutilants et vieilles guimbarde transformées en taxis collectifs.

« Vous trouverez facilement l'hôtel Umuarama, où le gato m'a logé avant le départ pour la forêt, à l'entrée de la ville. Il n'a pas de pancarte, mais tout le monde le connaît », avait expliqué Ricardo. Au fond d'un chemin boueux, derrière une grosse station-service, la baraque aux planches d'un vert passé vit la torpeur de la sieste. Le tenancier, bedaine débordant sur le short, joue aux dominos sur le pas de sa porte. Sa femme se tient debout derrière lui. « Non, je ne suis pas le gato du groupe d'Umuarama (dont fait partie Flor da Mata), je suis le gérant de l'hôtel qui lui appartient », explique le maître de maison. Le gato lui-même, qui est absent, s'appelle en réalité Joao, et recrute pour le compte d'Umuarama. « J'attends une centaine de peones, pour trois jours. C'est Joao qui paie les nuitées et les casse-croûtes », précise l'hôtelier. Sa femme propose de faire visiter les lieux : « D'autres peones viennent spontanément nous voir, car nous connaissons les fazendeiros qui cherchent de la main-d'œuvre. Alors moi-même je les loue pour la saison. » Ainsi s'arrondissent les fins de mois.

Dans la bicoque, les poules font leur nid sur les pailles. Dans la cour, des cochons noirs se nourrissent sur le tas de débris. L'hôtel se tient prêt pour la nouvelle cargaison, attendant le soir même. Rien n'a changé depuis le séjour qui finit Paulo, puis Ricardo et Jaime. A Xingua, une trentaine d'autres hôtes de ce type affichent complet. Dans une ruelle du centre-ville, une des « cuisinières » qui, dit-on, tout office aussi de prostituées accepte d'échanger quelques mots. Aussitôt ramenée au silence par un homme qui joue les guetteurs, elle disparaît dans l'hôtel. A peine a-t-on le temps d'apercevoir un vieux peon, le visage dévoré par la gale, qui remplit un gobelet d'eau, vite caché par la porte qui se ferme brutalement. « On n'avait pas le droit de circuler en ville », se souvient Ricardo.

« Quelle chance avons-nous que de réussir notre cavale ! », insiste-t-il. Déjà, en 1989, José Pereira, un jeune fugitif venu à Rio Maria défricher « dans des conditions d'esclavage » dont le gouvernement brésilien se refusait à admettre l'existence, avait été recueilli, puis caché par le Père Ricardo Rezende, alors vicaire de la paroisse. Laisé pour mort après plusieurs coups de revolver, le jeune homme eut le courage de porter plainte contre le gato et le fazendeiro. Huit ans plus tard, le procès est toujours en attente de jugement. Et José Pereira, toujours sans emploi, est reparti défricher le 28 mars à 5 heures, dans une camionnette venue le prendre à domicile. « Pour le compte d'un propriétaire plus honnête », espère son père.

2. REDENÇÃO (ÉTAT DU PARA), FACE AU ROI DU ZÉBU

JAIRO Andrade reçoit dans son entrepôt. A soixante-trois ans, il est l'un des plus riches fazendeiros du Brésil. Avec sa femme, cousine par alliance d'un ancien président, il possède un troupeau de cent mille têtes, paissant ses pâtures gagnées sur la jungle dans les États du Para, du Tocantins, du Goiás et du Minas Gerais. A la tête d'une entreprise de gaz en bouteilles, d'une autre de bâtiment et d'une imprimerie, il règne aussi sur un autre troupeau de vingt-cinq mille bêtes, acquises, celles-ci, en son nom propre. Jairo Andrade est connu comme le « roi du zébu », bien au-delà des fron-

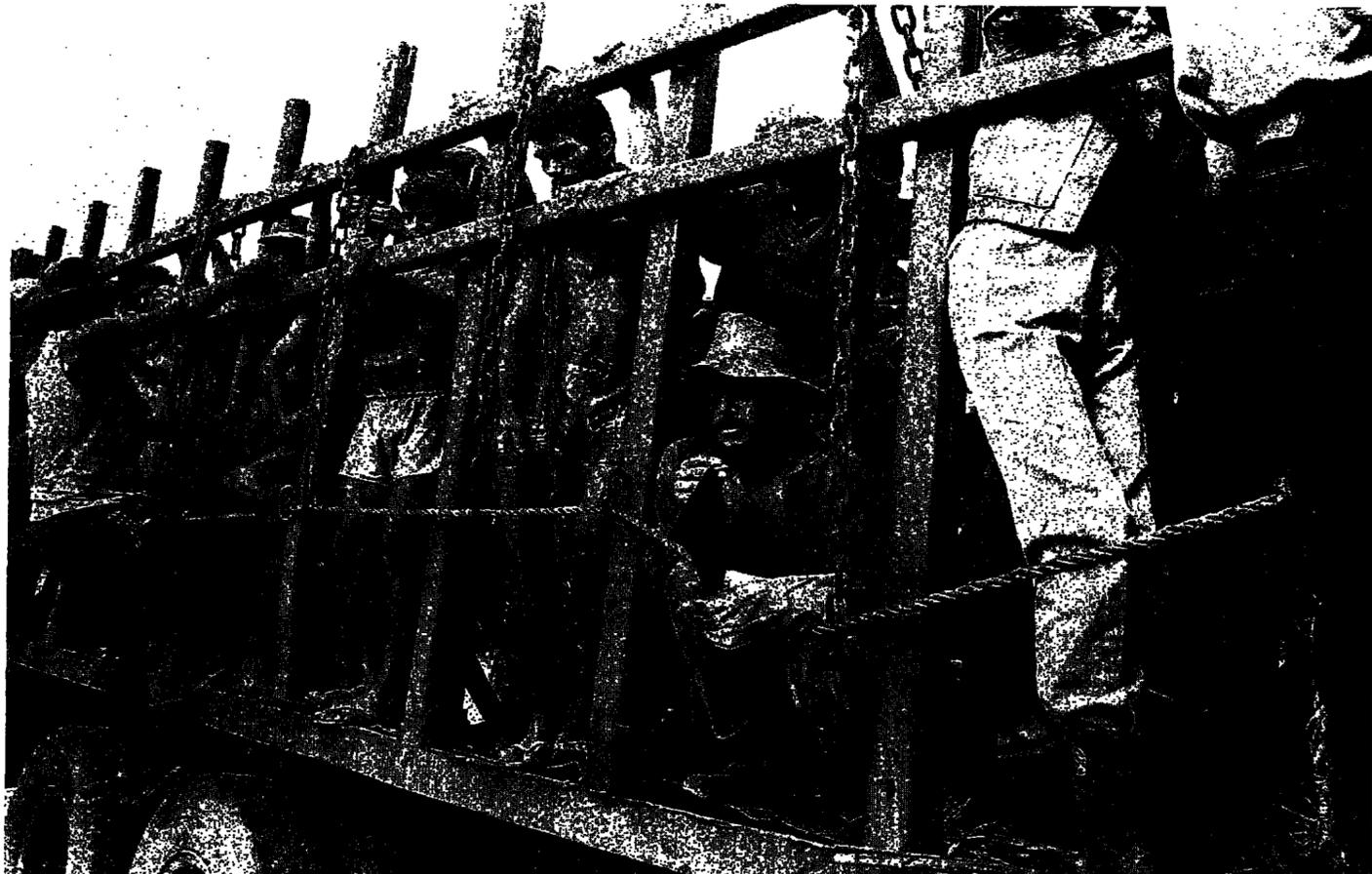
tières. Derrière la vieille table qui lui sert de bureau, une photo colorée montre le zébu primé. Sur sa poitrine débordant de la chemise blanche, Jairo Andrade porte une chaîne d'or à énormes maillons, avec en pendentif une tête de zébu. Ce sont les seuls bijoux extérieurs de sa richesse, le maître n'ayant à l'évidence aucun goût pour l'ostentatoire.

Jairo Andrade a préféré donner rendez-vous dans son modeste office de Redenção, plutôt qu'à Forkilha, sa fazenda voisine. Il est fiancé d'un second qu'il présente comme « l'avocat de l'entreprise ». Une précédente rencontre avec un

FILMS C

سورة من القرآن

claves
du Brésil



NANDO NEVES

Les travailleurs sont convoyés vers les champs à 5 heures du matin, sur le même camion qui sert au transport de la canne à sucre.

journaliste brésilien du grand quotidien *O Estado de Sao Paulo*, qu'il avait reçu à son domicile, s'était fort mal conclu. Dans l'article publié en pleine page le 5 novembre 1994, Jairo Andrade avait conté comment il avait « vengé » l'assassinat en 1986 d'un de ses fils, lors d'occupations de ses terres. Il avait fait rechercher et tuer, un par un, les neuf paysans qu'il soupçonnait d'avoir participé à ce meurtre, et avait fait torturer le dernier. Il se réclamait de son bon droit pour avoir « fait assassiner l'évêque Dom Patrick Hanrahan », - ce qui ne put être prouvé -, comme pour avoir « fait assassiner pour 1 500 dollars par des policiers Pedro da Conceição », un leader paysan. Le *fazendeiro* avait nié avoir tenu ces propos, mais le journaliste avait maintenu ses écrits.

Depuis, Jairo Andrade s'est trouvé d'autres raisons d'être prudent. En octobre dernier, puis en janvier, il a subi les contrôles de l'Inspection régionale du travail de l'Etat du Para, à la suite de dénonciations récurrentes portant sur l'existence du travail esclave dans ses fazendas.

« J'ai payé mes amendes concernant les embauches ou droit, à l'hygiène et à la sécurité. Mais, contrairement aux allégations, les inspecteurs n'ont trouvé aucun esclave chez moi ! », affirme-t-il, narquois. « J'ai commencé comme conducteur de tracteur, et je me suis enrichi à la force du poignet », poursuit-il le *fazendeiro*. A-t-il fait recruter des peões très loin de Redenção ? « Le système est simple. J'ai un intermédiaire, à qui je verse 30 % du produit correspondant au défrichage. C'est lui qui se charge, à l'aide de sa dizaine de gatsos, de recruter, puis de loger, nourrir et payer les peões. »

Ces derniers accusent l'employeur de les contraindre à travailler sous la menace, sans les payer. « Ils gaspillent leur avance dès le premier jour, rechignent dès leur arrivée sur le chantier à tenir la cadence. Ils me doivent de l'argent, ils doivent travailler pour rembourser. N'est-ce pas normal ? » Quand on lui fait remarquer que ses peões doivent aussi payer leurs propres outils de travail, il riposte tout de go : « Et vous, votre stylo, votre carnet, vous n'avez pas à l'acheter ? » La réponse négative semble l'étonner. Enfin, ses pistoleiros empêchent toute contestation, toute fuite. « Dès qu'ils ont fini de rembourser, ils sont libres. Pas normal ? »

Jairo Andrade a-t-il, comme il le soutient, été la victime de contrôles administratifs musclés ? La première visite d'inspecteurs régio-

naux du travail flanqués de policiers fédéraux a été rapide. La seconde visite, elle, fut annoncée. Malgré son jargon de procès-verbal, le premier rapport de cette inspection, daté du 31 octobre 1997, est éloquent :

« Dans le chantier de défrichage, travail soumis à surveillance et mauvais traitements. Pieds nus, pas d'équipement ni d'eau potable, toit de plastique, sans cloison pour protéger des moustiques et autres animaux. Contrats tacites entre le propriétaire et le sous-traitant, Renaldo José de Oliveira, qui recrute les ouvriers. Accords non respectés, presque toujours. On cherche à établir des valeurs artificielles, de manière à ce qu'il n'y ait jamais de soldes. Comme il existe une dette, les peões sont empêchés de quitter la fazenda. Ils ne s'y risquent pas, par peur de représailles. Car Jairo Andrade est une personne au comportement violent. Lors de notre inspection, J. Andrade, déjà fort excité, s'est opposé à grands cris à Renaldo, qui contestait être débiteur. Selon Jairo, la tâche promise n'était pas terminée, et Renaldo ne quitterait la fazenda qu'après l'avoir finie, car ici c'est lui qui commandait. Un peão a tenté de parler. Jairo s'est jeté sur lui, disant qu'il ne discutait pas avec un peão. Puis il est reparti vers sa voiture, invoquant un problème de santé. »

Les inspecteurs ont alors demandé à son « avocat » de voir les livres de comptes concernant le travail. « Il n'en existe pas », a confirmé ce dernier. « Notre tentative de faire payer les ouvriers n'a également obtenu aucun succès », ont conclu les enquêteurs. Ils n'ont trouvé, sur place, que « cinq personnes retenues contre leur volonté, qui ont demandé à ce qu'on les emmène. Au sujet du jeune Narciso Eduardo Da Silva qui, selon son père, serait détenu dans la fazenda Forkilha, nous ne l'avons pas vu et n'avons obtenu aucune information. » A ce jour, aucune action en justice n'est ouverte à Redenção.

Dans la région, la dizaine de *fazendeiros* - comme les frères Quagliato, mis en cause dans cette brève tournée - ne se fait guère de souci. « Je ne suis pas au courant », affirme Osvaldo de Oliveira Assunção Junior, président du syndicat des propriétaires ruraux de Xinguará. « J'ai bien vu les voitures des inspecteurs passer sur le chemin, là-bas, en contre-bas, mais je ne sais pas ce qu'ils ont fait. » Lui-même travaille pour le compte de Roque Quagliato « à la tête du centre très en pointe d'insémination. Dans la fazenda, les paysans employés comme permanents sont bien logés,

heureux. D'ailleurs, ils vont eux-mêmes vous le dire. »

Pour sa part, Jairo Andrade emploie soixante-dix permanents sur ses terres, des gens de Redenção pour la plupart. « Chaque année, je fais travailler environ sept cents saisonniers. » Cinq peões ont demandé à être libérés par les inspecteurs. On ne sait rien des 695 autres, qui n'ont pourtant pas bénéficié de conditions privilégiées.

C'est avec ses milices de pistoleiros que l'Union démocratique rurale, fondée par Jairo Andrade avec d'autres *fazendeiros*, entend lutter contre les occupations de terres. « Nous n'avons plus besoin de l'UDR, comme hier. Nous avons réussi à pacifier la région. Si un voleur rentre chez vous, vous le laissez voler ou vous réagissez ? » Mais il a tout de même fait le voyage à Brasília fin mars, « pour visiter mon ami le ministre de la Justice, Iris Resende,

lui-même grand *fazendeiro*. Ce dernier m'a obtenu audience chez le ministre du travail qui, à son tour, m'a conseillé de prendre patience. Nous sommes en période électorale. Mais, après, le gouvernement entend bien sévir contre ces bandits. »

Après son voyage à Brasília, Jairo Andrade reste critique : « Malgré tout le respect que j'ai pour le président Cardoso, je tiens à vous le dire : il manque de compétence pour administrer la réforme agraire. Quant à l'Eglise, elle a la mémoire courte. C'est nous qui l'avons installée ici, lors de la colonisation de l'Amazonie. Elle n'a pas eu un mot de condamnation pour les assassins de mon fils. Seuls ces peões qu'elle qualifie d'esclaves ont droit à sa compassion. Le vrai esclave, c'est celui qui est obligé de vivre dans la rue, volant au supermarché pour manger. Ce n'est pas moi qui le dit, c'est le ministre du travail. »

3. À BRASILIA, EN ÉCOUTANT LES INSPECTEURS FÉDÉRAUX

RUTH Beatriz Vasconcelos Vilela, secrétaire nationale de l'Inspection du travail, est à l'origine du groupe Movel (« mobile »), créé le 14 juin 1995, qu'elle dirige depuis. Composé d'une quarantaine de personnes, ce commando intervient en flagrant délit pour réprimer le travail esclave. Les sanctions vont de deux à huit ans de prison. Le Movel est le bras opérationnel du

Gertraf (Groupe exécutif de répression du travail forcé) qu'un décret présidentiel, a institué le 27 juin 1995.

Ruth Vilela, la quarantaine, petite et toute en muscles, sait galvaniser ses collaborateurs. Elle travaille « dans la transparence », imposée aux plus hauts niveaux du ministère du travail. « Pas question de voiler d'un secret diplomatique les résultats des enquêtes en

flag. » Ruth Vilela sourit en évoquant les pressions qu'elle subit : « Cela fait partie du jeu », lâche-t-elle. Ces jours-ci, Movel attend la nomination d'un nouveau ministre du travail. Sa mission va-t-elle être reconduite ?

En avril 1997, le président Cardoso lui-même avait décoré Ruth Vilela et son équipe au service du bien public et pour le respect de la Convention des droits de l'homme, à laquelle adhère le Brésil, qui a abrogé l'esclavage en 1888. Les syndicats de propriétaires comme de paysans ont également couronné le Movel. En trois ans d'existence, le groupe a convaincu de travail esclave quinze entreprises - dix dans le défrichage, trois dans la production de semences et deux dans l'élevage. Il a fait « libérer » 478 peões.

Comme à Flor de Mata, une fazenda de Sao Felix do Xingu, dans l'Etat du Para, en octobre dernier... Y., un peon de dix-sept ans, a fui le campement où il défrichait pour le compte du propriétaire, Luiz Martins Pires, avant de frapper nuitamment à la porte de la CPT. Emmené chez le procureur de la République de Marabá, M^{me} Neide M. C. Cardoso de Oliveira, le jeune Y. a porté plainte. Le groupe Movel de Brasília fut averti. Dix jours plus tard, ses enquêteurs ont débarqué sans crier gare en pleine jungle, sur le lieu incriminé, en compagnie du courageux Y. Là, 220 peões défrichaient « dans des conditions analogues au travail esclave », constateront les inspecteurs et les policiers fédéraux qui leur servent d'escorte.

Après douze jours d'enquête, en dernière page du rapport gros et illustré comme un livre, figure la photo sur une route d'un autocar confortable : les 220 peões qui s'apprentent à y monter vont être reconduits, après avoir été payés, dans leurs lointains villages d'origine, aux frais du propriétaire de Flor de Mata. C'est la première sanction qui frappe le contrevenant. Les visages sont radieux. En outre, le *fazendeiro* doit être exproprié, et ses terres redistribuées aux paysans. (Six mois plus tard, il ne l'était toujours pas.)

Le 5 février 1998 tombe au tribunal de Marabá la première condamnation pour travail esclave de l'histoire brésilienne : un *fazendeiro*, Antonio Barbosa, écope d'une peine de deux ans de réclusion avec sursis, et d'une lourde amende. Le courage du procureur de la République et l'efficacité du Movel ont eu raison des blocages habituels de la jus-

tice dans l'Etat du Para comme ailleurs. Certes, la Commission pastorale de la terre et les syndicats de travailleurs ruraux transmettent bien les plaintes des intéressés, soit aux inspections régionales et fédérales, soit à la police fédérale, soit encore à la commission nationale des droits de l'homme de la Chambre des députés. « Dans le seul Etat du Para, 3 527 cas avaient été dénoncés de 1983 à 1993, 3 917 l'ont été depuis, jusqu'à fin 1997 », confirme Henri Burin des Roziers, un des avocats de la CPT.

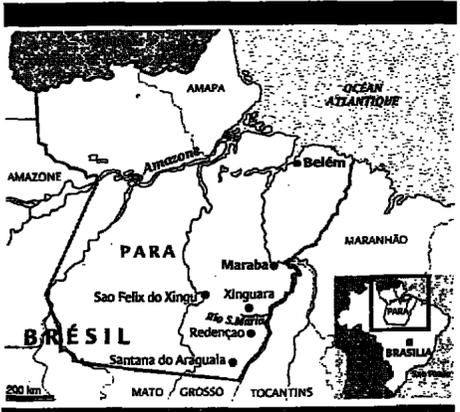
Mais, à l'échelon régional, quatre dossiers sur cinq ont été archivés, ou se perdent dans les tiroirs. A l'Assemblée nationale, le député du Para Paulo Rocha, an-

« Quand le recruteur faisait les comptes, on se retrouvait débiteur, toujours plus débiteur. Aucun de nous ne touchait quoi que ce soit »

ancien syndicaliste, a fait adopter, le 16 septembre 1997, un renforcement de la législation. Il demandait davantage. L'esclavage par endettement y est clairement défini, la rétention de contrats est condamnée, comme la privation de liberté. L'obligation est faite de ramener les peões défricheurs dans leur lieu d'origine en fin de saison. Les peões sont autorisés dans le cas de mineurs de moins de dix-huit ans.

Même avec ces sanctions prévues désormais par le code pénal, l'action du Movel a ses limites. La CPT, dans son bulletin, Ruth Vilela et son équipe, dans leurs rapports d'activité, s'en montrent convaincus. Le Movel devrait être automatiquement saisi dès qu'une dénonciation sérieuse est enregistrée. Son enquête, en cas d'esclavage constaté, devrait entraîner la saisine de la justice fédérale, puisque les pressions au niveau des police et justice locales sont fortes. Enfin, les inspecteurs qui ont procédé à l'investigation en flagrant délit devraient être entendus comme témoins, puisqu'il est si difficile de convaincre les victimes terrorisées de déposer...

Danielle Rouard



Le Monde

21 bis, RUE CLAUDE-BERNARD - 75202 PARIS CEDEX 05
Tél. : 01-42-17-20-00. Télécopieur : 01-42-17-21-71. Télex : 206 806 F
Tél. relations clients abonnés : 01-42-17-32-90
Internet : http://www.lemonde.fr

EDITORIAL

La leçon du Bundestag

CINQUANTE ans presque jour pour jour après la création du deutschemark, les Allemands ont dit adieu à leur monnaie fétiche. Le 20 juin 1948, à la suite d'une réforme monétaire radicale, le professeur Ludwig Ehrhard présentait dans les trois zones d'occupation occidentale les billets qui devaient devenir l'emblème de l'Allemagne nouvelle, le symbole de la démocratie, de la prospérité et de la stabilité. On comprend qu'une majorité d'Allemands ait aujourd'hui quelques réticences à s'en séparer au profit d'une monnaie européenne. On a beau leur expliquer, comme le fait, inlassable, le chancelier Kohl, que l'euro sera aussi fort que le deutschemark, que les partenaires de Bonn ont aussi adopté, avec l'euro, la culture monétaire allemande, ils sont encore sceptiques.

Cette réserve attestée par les enquêtes d'opinion n'a pas empêché les députés du Bundestag d'approuver, jeudi 23 avril, la création de l'euro au 1^{er} janvier 1999. Ils l'ont fait à une majorité écrasante, dans laquelle se sont confondues les voix de la coalition gouvernementale chrétienne-démocrate-libérale et celles de l'opposition composée des sociaux-démocrates et des Verts. On était loin du triste spectacle donné au Palais-Bourbon, la veille, par une partie de la représentation nationale française. Alors qu'en Allemagne la campagne électorale pour les élections législatives du 27 septembre a déjà commencé, que la lutte pour le pouvoir fédéral au

cours des quatre prochaines années bat son plein, les adversaires n'ont pas hésité à mêler leurs suffrages. Ils étaient simplement conscients de la gravité du moment pour leur pays, de l'importance aussi que leurs alliés et voisins attachaient à l'attitude de l'Allemagne en cette heure décisive pour l'Europe. Il ne serait pas venu à l'idée des dirigeants du SPD ou des Verts d'envisager de voter « non » à l'euro, ou de quitter la salle au moment du scrutin comme l'ont fait les députés RPR, de crainte que leur « oui » à l'euro soit interprété comme un « oui » à Kohl. Seuls les élus du PDS, héritiers de l'ancien parti communiste est-allemand, qui exploitent la crise à l'Est, se sont livrés à ce petit jeu.

Sans doute le débat au Bundestag n'a-t-il pas été une manifestation d'unanimité. Helmut Kohl et Gerhard Schröder, qui convoitait la place du chancelier, se sont livrés autour de l'euro à un duel oratoire dont la polémique électorale n'était pas absente. La création de la monnaie unique européenne étant acquise, chacun se présente comme le meilleur garant des intérêts allemands et des acquis sociaux dans la bataille économique internationale provoquée par la mondialisation. Pour vouloir remplacer le deutschemark, « il faut avoir de sacrés bons arguments », a déclaré le candidat social-démocrate à la chancellerie. Ces arguments, l'immense majorité des Allemands les connaissent : il s'agit, ni plus ni moins, de la place d'une Allemagne démocratique dans une Europe pacifiée et unifiée.

Le Monde est édité par la SA LE MONDE
Président du conseil d'administration : Jean-Marie Colombani
Directeur : Jean-Marie Colombani ; Directeur général : Daniel Veiret
Directeur adjoint : Dominique Lévy ; Directeur général adjoint : Noël-Jean Bergman ; Directeur général adjoint : Alain Fournier
Directeur de la rédaction : Rémy Pélissier
Directeurs adjoints de la rédaction : Jean-Yves Lhote, Robert Solé
Rédacteurs en chef : Jean-Paul Besset, Pierre Georges, Laurent Groussier, Erik Izraelovitch, Michel Kailash, Bertrand Le Gendre
Directeur artistique : Dominique Ruyssse
Rédacteur en chef technique : Eric Azan
Secrétaire général de la rédaction : Alain Fourment
Médiateur : Thomas Perrenod
Directeur adjoint : Eric Pélissier ; directeur délégué : Anne Charbonnet
Conseiller de la rédaction : Alain Rollat ; directeur des relations internationales : Daniel Veiret
Conseil de surveillance : Alain Minc, président ; Gérard Courtois, vice-président
Anciens directeurs : Hubert Bonen-Méry (1944-1949), Jacques Fauvet (1949-1982), André Lussan (1982-1985), André Fontaine (1985-1991), Jacques Lacroix (1991-1994)
Le Monde est édité par la SA Le Monde
Durée de la société : cent ans à compter du 10 décembre 1944
Capital social : 961 000 F, Actionnaires : Société civile « Les rédacteurs du Monde », Association Hubert Bonen-Méry, Société anonyme des lecteurs du Monde, Le Monde Entreprises, Le Monde Investisseurs, Le Monde Presse, Metz Presse, Le Monde Prévoyance, Claude Bernard Participations.

IL Y A 50 ANS, DANS Le Monde

Le prix de la vie

C'EST LE SEUL qui n'aït, apparemment, cessé de baisser et dont la chute effraie. On a trop tué en gros pour que le prix de la vie au détail soit beaucoup au-dessus de rien. Cette estimation se succède avec le lait, et le macrot en état de tenir un bâton fracassé, sans penser à mal, le crâne de son compagnon de jeu. Voilà donc le moment que choisissent les Anglais pour renouer au châtiment majeur. On crie à la folie. Eh bien ! les Anglais ont quand même raison. Raison de ne pas attendre que messieurs les assassins commencent, car les assassins ne commencent jamais, et il n'y aurait donc jamais de commencement. La peine de mort ne peut se justifier pour la conscience : l'homoéopathie n'a aucune valeur morale. Cela, qui est vrai pour les individus, l'est plus encore pour

les peuples. Et à user, pour se défendre, des moyens qu'il condamne, le juste perd son droit. La défense se dépouille de toute légitimité au-delà d'une certaine limite, qui est celle où l'on attende, quelle que soit la circonstance, à la liberté intérieure et à la vie. Au reste, dans les nations de progrès où la vie, comme la liberté, est le plus respectée, la peine de mort a été chassée des lois. L'URSS (imitée bientôt à l'entour) l'a, comme on sait, abolie. Il est vrai qu'elle était devenue superflue : le degré de conscience auquel a atteint le citoyen est tel que si, d'aventure, il commet un crime, que dis-je ? s'il est soupçonné d'être tenté de commettre le crime — car hors celui-ci tout est véniel —, il se fait justice lui-même.

Yves Florenne
(25-26 avril 1948.)

Le Monde SUR TOUS LES SUPPORTS

Télématique : 3615 code LEMONDE
Documentation sur Minitel : 3617 code LMDOC ou 08-36-29-04-56
Le Monde sur CD-ROM : renseignements par téléphone, 01-44-08-78-30
Index et microfilms du Monde : renseignements par téléphone, 01-42-17-29-33
Le Monde sur CompuServe : GO LEMONDE
Adresse Internet : http://www.lemonde.fr
Films à Paris et en province : 08-36-68-03-78

Le retour de l'aide au développement

TOUT ENTIÈRE mobilisée à empêcher le renouvellement de crises financières, la communauté internationale n'en oublie-t-elle pas l'importance de l'aide publique au développement ? « La crise en Asie nous conduit à nous interroger sur notre rôle dans la prévention et le traitement des crises. Elle ne doit pas toutefois nous faire oublier le sort des pays les plus pauvres. » Vendredi 17 avril à Washington, à l'occasion des réunions de printemps du Fonds monétaire international (FMI) et de la Banque mondiale, Dominique Strauss-Kahn, le ministre français de l'économie, a relancé le débat sur l'aide publique.

Ne pas oublier les pays les plus pauvres, cela veut-il dire favoriser les flux de capitaux privés ou maintenir une perfusion continue d'aide publique ? Le dilemme est permanent. Le concept d'aide publique est apparu après la seconde guerre mondiale. Dès son origine, l'aide publique devait satisfaire deux objectifs : la promotion d'une croissance soutenue et la réduction de la pauvreté dans les pays en développement, mélange d'altruisme et d'intérêts bien compris de la part des pays donateurs. Ce mélange des genres a donné des résultats plus que contrastés. La contribution internationale a permis de faire reculer la pauvreté en Indonésie, en Corée et au Botswana dans les années 60, en Bolivie et au Ghana à la fin des années 80, en Ouganda et au Vietnam la décennie suivante.

Dans bien des cas pourtant, l'aide publique a

été un échec cuisant. Elle a alimenté les caisses de quelques potentats locaux plutôt que favorisé le décollage économique des pays concernés. Elle n'a pas empêché, au contraire, l'incompétence, la corruption et le maintien de politiques inadap- tées, rappelle la Banque mondiale.

MOINS DE 0,25 % DES PNB OCCIDENTAUX

Détournement de l'aide à des fins personnelles, faiblesse du suivi et absence d'évaluation des programmes financés, les bailleurs de fonds ont, pendant des dizaines d'années, pratiqué le néo-colonialisme sans vergogne. La page semble tournée. Les gouvernements des pays riches reçoivent de plus en plus leurs relations avec le tiers-monde en termes de partenariat et non plus d'assistance. D'autant que les contraintes budgétaires des pays donateurs provoquent le déclin continu de l'aide au développement. Les dons et prêts, bilatéraux et multilatéraux, ont baissé de 30 % depuis le début des années 90. Oublié l'objectif fixé en 1970 aux pays membres de l'Organisation de coopération et de développement économiques (OCDE) par les Nations unies de consacrer 0,7 % de leur produit national brut (PNB) à l'aide publique. Elle n'est aujourd'hui que de 0,25 %. Selon le rapport 1998 de la Banque mondiale, elle a encore chuté en 1997, à 2,8 milliards de dollars contre 5,3 milliards en 1996 (16,8 milliards de francs contre 31,8 milliards). De fait, les flux de capitaux privés représentent

désormais la source essentielle de financement des pays en développement : ils ont augmenté de 7 % en 1997 et atteignent 256 milliards de dollars. Ils représentent au total 85 % des ressources à long terme des flux nets totaux : la composante essentielle de ces flux est constituée par les investissements directs étrangers (120 milliards de dollars, cinq fois plus qu'en 1990). Mais il ne faut pas se tromper. Si les pays en développement reçoivent aujourd'hui près de 36 % des flux directs d'investissement étranger contre 21 % en 1991, ce ne sont que quelques rares pays qui en profitent.

La crise asiatique, qui a montré le danger d'un afflux désordonné de capitaux privés, notamment à court terme, ne doit pas masquer le fait que rares sont les nations en développement à bénéficier de volumes importants de capitaux privés. Une grande partie d'entre eux, notamment en Afrique subsaharienne, restent tributaires presque exclusivement de l'aide concessionnelle, et leurs besoins sont restés importants : le nombre de personnes vivant en dessous du seuil de pauvreté absolue — de 1 dollar par jour — est passé en dix ans de 1,2 milliard à 1,3. Un nombre plus élevé encore de personnes n'ont accès ni à l'eau potable, ni à l'électricité, ni à la scolarisation. Le nombre d'illettrés (dans les plus de 15 ans) est passé de 848 millions à 872 millions.

Tout le talent des bailleurs de fonds est donc désormais de trouver des réponses appropriées aux situations des différents pays en développement, de définir le bon équilibre en aide et partenariat et de réorienter l'assistance vers les plus démunis. Mieux cibler les aides devient un souci constant. Les pays qui en bénéficieront devront adopter des politiques économiques rigoureuses et mettre en place des cadres institutionnels efficaces.

REORIENTATIONS

Les Etats-Unis eux-mêmes s'orientent vers une nouvelle philosophie. Arr-bouté sur son slogan traditionnel, « trade, not aid » (du commerce, pas de l'aide), l'Amérique a récemment inféchi sa stratégie. Depuis le sommet du G7 de Denver, au milieu de 1997, le mot d'ordre américain est désormais « aid for trade » (de l'aide pour le commerce). La France est sur la même longueur d'onde, bien que son aide soit réelle. En pourcentage du produit intérieur brut (PIB), « elle correspond à seize fois l'aide américaine », rappelle volontiers Dominique Strauss-Kahn.

Favoriser le développement des pays les plus pauvres en maintenant un niveau soutenu d'aide publique et en attirant les investisseurs privés n'affranchit pas d'un effort pour réduire la dette. Entre 1980 et 1997, le stock de l'endettement des pays en développement a presque quadruplé, passant de 600 milliards de dollars à près de 2 200 milliards. Cet accroissement s'explique par la montée en puissance de la dette à l'égard des créanciers privés, mais l'endettement auprès des créanciers publics y a également contribué. C'est tout l'objet de l'initiative sur la dette des pays pauvres très endettés », prise au sommet de Lyon en 1996.

L'aide publique ou l'investissement privé ? Les pays riches n'ont en réalité pas à choisir, mais plutôt à poursuivre l'une, l'aide publique, tout en encourageant l'autre, l'investissement privé. C'est en continuant à donner de l'aide, sous certaines conditions, que l'on permettra au commerce, à l'investissement et à l'activité de se développer dans les pays pauvres.

Babette Stern

La gloire par Calligaro



La récolte cubaine après le voyage du pape

Suite de la première page

Une nouvelle fois, Fidel Castro était le grand absent et l'un des principaux sujets de conversation du sommet des Amériques, réuni au Chili. Face à la politique d'isolement et de confrontation menée par Washington depuis le début des années 60, le Canada prône le « dialogue constructif » avec La Havane. Pour les responsables de la diplomatie canadienne, dont le chef, Lloyd Axworthy, s'était rendu à Cuba en janvier 1997, mieux vaut maintenir le contact pour accompagner le changement qui se produira tôt ou tard dans l'île. Un dialogue qui peut apporter des résultats positifs y compris sur le dossier délicat des droits de l'homme, comme l'a montré la visite du pape. Cette autonomie canadienne, bien vue en Amérique latine, s'appuie sur de solides intérêts économiques, qui ont conduit Ottawa à s'opposer fermement à la loi Helms-Burton. L'une des victimes de cette loi, qui depuis deux ans a renforcé et internationalisé l'embargo américain, est une compagnie canadienne, Sherritt International. Troisième partenaire commercial de Cuba, avec des échanges dépassant 700 millions de dollars (4,2 milliards de francs), le Canada est le pays qui a le plus investi dans l'île et qui y envoie le plus de touristes.

Les affaires ne sont pas étrangères au réchauffement des rela-

tions avec l'Espagne, qui s'étaient fortement dégradées après l'arrivée au pouvoir du conservateur espagnol José María Aznar. Moins de quinze jours après la nomination d'un nouvel ambassadeur, Eduardo Junco, une imposante délégation de chefs d'entreprise conduite par le patron des patrons espagnols, José María Cuevas, a débarqué à Cuba.

Ami du président du gouvernement espagnol, José María Cuevas a prôné « le réalisme et le pragmatisme » pour conforter les positions des entreprises espagnoles déjà très présentes dans le secteur touristique. Les patrons français n'ont pas attendu l'appel du pape pour s'ouvrir à Cuba. Le Conseil national du patronat français (CNPF) s'apprête à envoyer sa quatrième mission à Cuba, qui précédera de quelques jours le ministre français de la coopération, Charles Josselin.

Face à cette offensive européenne et canadienne, les entreprises américaines ne cachent pas leur impatience de se lancer à l'assaut d'un marché situé à quelques encablures des côtes de la Floride. A cette pression s'ajoutent les si-

gnaux, souvent contradictoires, d'une politique de plus en plus difficile à justifier.

Après avoir annoncé, en mars, des « mesures humanitaires » assouplissant l'embargo — rétablissement des vols directs, autorisation des envois de fonds et de médicaments —, l'administration américaine a donné le feu vert pour l'organisation à La Havane d'une foire commerciale qui présentera les produits de plus d'une centaine d'entreprises du secteur de la santé. « Il s'agit de mesures qui aident le peuple de Cuba sans renforcer le régime cubain », s'est justifié le président Bill Clinton dans une interview publiée par plusieurs quotidiens latino-américains.

FLOTTEMENT À WASHINGTON

Les responsables américains sont de plus en plus embarrassés pour expliquer la différence de traitement entre Cuba et la Chine ainsi que le maintien de l'embargo, que le pape a qualifié de « moralement inacceptable ». James Rubin, porte-parole du département d'Etat, vient d'invoquer la « sécurité nationale » et la nécessité d'empêcher la profi-

fération des armes nucléaires et chimiques pour justifier le sort plus favorable réservé à Pékin.

Samuel Berger, conseiller de la Maison Blanche pour les affaires de sécurité nationale, a pour sa part souligné que Washington est plus exigeant avec les pays latino-américains en matière de démocratie. Autre signe de flottement, accentué par les divergences croissantes au sein de l'axe cubano-américain : l'administration hésite toujours à publier un rapport du Pentagone constatant que Cuba ne constitue plus une menace militaire pour les Etats-Unis.

En attendant de retrouver sa place au sein de l'Organisation des Etats américains (OEA), Cuba pourrait rapidement rejoindre les quinze pays membres de la Communauté des Caraïbes (Caricom). Si le secrétaire général de l'OEA, César Gaviria, et la quasi-totalité des pays membres sont favorables à la réintégration de Cuba, Washington y demeure toujours fermement opposé. Début avril à Trinidad-et-Tobago, la secrétaire d'Etat Madeleine Albright a admis qu'une éventuelle adhésion de Cuba à la Communauté des Caraïbes « dépend du Caricom ». Cuba devrait aussi rejoindre le groupe des pays ACP (Afrique, Caraïbes, Pacifique) et bénéficier de l'aide européenne dans le cadre de la prochaine convention de Lomé.

« Pour en finir avec le climat de guerre froide qui perdure dans le détroit de Floride, la communauté internationale, l'Europe, les Amériques devraient écarter des deux gouvernements qui les normalisent, enfin, leurs relations », réclame Elizardo Sanchez, l'un des respectés de l'intérieur les plus dissidents.

Jean-Michel Carnot

صلى الله عليه وسلم

Europe et exception culturelle

par Monique Dagnaud

En France, l'exception culturelle, suivie de son cortège réglementaire, est la cause la mieux partagée entre partis et sensibilités politiques. Cette cause nationale nous donne, aux yeux des autres pays européens, des allures d'idéalistes qui devront rendre un jour les armes face au torrent déferlant des marchés de l'audiovisuel. Sur cet enjeu, comme souvent, les actes des uns et des autres sont plus intéressants que les paroles. Un constat s'impose : chaque pays de l'Europe audiovisuelle ne se comporte pas exactement à l'image de sa réputation établie.

Premier paradoxe : notre lyrisme sur l'exception culturelle suggère l'idée que nous sommes les seuls à prendre des mesures en faveur de notre industrie des contenus, que nous sommes, sans surprise, les champions de la réglementation. En réalité, les grands pays européens producteurs de contenus audiovisuels, l'Allemagne et la Grande-Bretagne, aident leur industrie par des mécanismes divers. Ces deux pays accordent à leurs chaînes publiques des moyens publics nettement plus substantiels que ce que nous accordons aux nôtres (18 milliards de francs pour la ZDF et l'ARD, 13 milliards pour la Grande-Bretagne, 7,7 milliards pour France 2, France 3 et le cinquième réseau en France).

Par ailleurs, des fonds régionaux importants, alimentés en partie par l'impôt, existent outre-Rhin (à hauteur de 612 millions de francs) et outre-Manche (à hauteur de 280 millions de francs) qui s'ajoutent aux apports des chaînes pour financer les productions. Rappelons que notre compte de soutien recycle l'argent des diffuseurs (chaînes ou exploitants de cinéma) dans des œuvres, sans appel direct au contribuable. Depuis 1994, l'Angleterre utilise une partie des recettes de la Loterie nationale pour aider son cinéma.

L'ITV (l'instance de régulation anglaise pour les chaînes privées) a par ailleurs imposé aux chaînes de l'ITC des obligations de diffusion de programmes inédits pour un taux parfaitement nouveau en Europe : 65 % de la programmation. Dès lors, ces chaînes participent fortement à l'industrie de la fiction anglaise. Ce qui n'a pas paru contradictoire avec l'hymne libé-échangeur.

Quel est notre secret ? Une politique publique offensive, fondée sur l'investissement obligatoire des chaînes de télévision publiques et privées dans des œuvres audiovisuelles et cinématographiques. Ce système, d'autant plus volontaire que nos moyens sont modestes, s'est révélé performant pour assurer un volume soutenu de productions qui, en outre, recueillent le succès auprès du public sur nos chaînes et dans nos salles de cinéma.

Quatrième paradoxe : l'attitude vis-à-vis de nos chaînes publiques. Dans le cadre européen, le meilleur moyen d'infléchir une politique audiovisuelle passe par l'action que l'Etat entreprend par rapport aux chaînes publiques - dont l'existence, pour le moment, n'est pas menacée par les règles européennes (un paragraphe favorable leur est même consacré dans le traité d'Amsterdam).

En France, l'effort financier collectif en leur faveur est plus timide qu'en Allemagne ou en Grande-Bretagne et leur fonctionnement dépend plus que dans ces deux pays de leur capacité à ponctionner le marché publicitaire de la télévision (plus de 40 % des recettes de France 2 et France 3, 31 % pour les recettes des chaînes publiques allemandes, 0 % pour celles des chaînes publiques britanniques). Or, dans ces trois pays, les pôles publics réalisent environ 40 % de part d'audience.

On peut tirer de cette constatation deux points de vue, non contradictoires entre eux : la stratégie et la gestion de nos chaînes publiques sont plus efficaces puisqu'elles captent autant de public avec des moyens plus réduits. On peut dire aussi que nos chaînes disposent d'une faible marge de manœuvre pour faire valoir leur spécificité, car elles sont trop lourdement soumises à des contraintes d'audience.

Reste qu'il demeure étrange que les chaînes publiques françaises, par leur financement et leurs obligations, ne soient pas davantage conçues comme le fer de lance de l'exception culturelle. Dans un paysage audiovisuel numérisé, saisi par le tourbillon des marchés, le pôle public de télévision demeure par excellence le lieu d'exercice de notre souveraineté nationale.

Les politiques publiques en faveur des contenus dans les divers pays européens sont éloignées de ce que les stéréotypes laissent entendre. Celle de la France est particulière, elle n'a rien d'exceptionnel : tous les grands pays s'attachent à promouvoir une industrie des contenus parce qu'il s'agit d'un enjeu vital pour les cultures et les économies nationales. Pourquoi ne pas l'admettre ?

Tous les grands pays s'attachent à promouvoir une industrie des contenus parce qu'il s'agit d'un enjeu vital pour les cultures et les économies nationales. Pourquoi ne pas l'admettre ?

Les aides des autres pays sont réputées avoir une connotation plus économique que les nôtres. Elles sont tournées vers l'emploi et l'activité régionale en Allemagne et vers la distribution en Grande-Bretagne. Mais il serait caricatural de réduire le dispositif français à sa dimension culturelle : en imposant aux diffuseurs des limitations de la durée d'acquisition des droits - une contrainte sans équivalent ailleurs - la France a adopté une mesure qui favorise la fluidité des marchés. De surcroît, les quotas de diffusion appliqués à l'ITC infirment qu'il y ait une singularité française en matière de défense d'une culture audiovisuelle.

Deuxième paradoxe : chantages de l'exception culturelle, nous finançons chichement notre secteur audiovisuel. Outre les moyens modestes que nous attribuons à nos chaînes publiques, nous contingents fortement la même publicitaire qui peut se déporter sur les télévisions, en raison d'une multitude de secteurs interdits. Les dépenses brutes des annonceurs pour la télé-

vision sont de 33 milliards de francs en Grande-Bretagne, 31 milliards en Allemagne et 18 milliards en France. Autrement dit, les ressources globales de la télévision « gratuite » en France sont environ la moitié de celles des autres grands pays européens. Et le développement de la télévision payante, florissant il est vrai chez nous, est loin de compenser cet écart avec nos voisins.

Ces disparités de moyens sont beaucoup plus accusées que les différences de taille démographique ou de durée d'écoute des téléspectateurs (les Anglais détiennent la palme, les Allemands sont de modestes consommateurs, les Français se situent dans une position intermédiaire) le laisseraient augurer.

Troisième paradoxe : en matière d'industrie de programmes, nous ambitionnons d'être à la hauteur des plus grands. Par les ressources de nos diffuseurs, nous sommes très proches de l'Italie (8 milliards de francs de recettes publicitaires brutes). Mais nous revendiquons, et nous développons, une industrie des contenus comparable à celles de la Grande-Bretagne et de l'Allemagne, alors que cette industrie peine à émerger en Italie : ce qui a incité le gouvernement italien à mettre en chantier une loi qui devrait renforcer les obligations d'investissements des chaînes.

Quel est notre secret ? Une politique publique offensive, fondée sur l'investissement obligatoire des chaînes de télévision publiques et privées dans des œuvres audiovisuelles et cinématographiques. Ce système, d'autant plus volontaire que nos moyens sont modestes, s'est révélé performant pour assurer un volume soutenu de productions qui, en outre, recueillent le succès auprès du public sur nos chaînes et dans nos salles de cinéma.

Quatrième paradoxe : l'attitude vis-à-vis de nos chaînes publiques. Dans le cadre européen, le meilleur moyen d'infléchir une politique audiovisuelle passe par l'action que l'Etat entreprend par rapport aux chaînes publiques - dont l'existence, pour le moment, n'est pas menacée par les règles européennes (un paragraphe favorable leur est même consacré dans le traité d'Amsterdam).

En France, l'effort financier collectif en leur faveur est plus timide qu'en Allemagne ou en Grande-Bretagne et leur fonctionnement dépend plus que dans ces deux pays de leur capacité à ponctionner le marché publicitaire de la télévision (plus de 40 % des recettes de France 2 et France 3, 31 % pour les recettes des chaînes publiques allemandes, 0 % pour celles des chaînes publiques britanniques). Or, dans ces trois pays, les pôles publics réalisent environ 40 % de part d'audience.

On peut tirer de cette constatation deux points de vue, non contradictoires entre eux : la stratégie et la gestion de nos chaînes publiques sont plus efficaces puisqu'elles captent autant de public avec des moyens plus réduits. On peut dire aussi que nos chaînes disposent d'une faible marge de manœuvre pour faire valoir leur spécificité, car elles sont trop lourdement soumises à des contraintes d'audience.

Reste qu'il demeure étrange que les chaînes publiques françaises, par leur financement et leurs obligations, ne soient pas davantage conçues comme le fer de lance de l'exception culturelle. Dans un paysage audiovisuel numérisé, saisi par le tourbillon des marchés, le pôle public de télévision demeure par excellence le lieu d'exercice de notre souveraineté nationale.

Les politiques publiques en faveur des contenus dans les divers pays européens sont éloignées de ce que les stéréotypes laissent entendre. Celle de la France est particulière, elle n'a rien d'exceptionnel : tous les grands pays s'attachent à promouvoir une industrie des contenus parce qu'il s'agit d'un enjeu vital pour les cultures et les économies nationales. Pourquoi ne pas l'admettre ?

Monique Dagnaud est sociologue, membre du Conseil supérieur de l'audiovisuel.

Aujourd'hui le syndicat FN-police, demain qui ?

par Pierre Bance

DOIT-ON se féliciter de la décision de la chambre mixte de la Cour de cassation du 10 avril 1998 qui entérine l'illégalité du syndicat Le Front national de la police prononcée par la cour d'appel de Paris le 17 juin 1997 ? Rien n'est moins sûr, car sa motivation, fondée sur deux principes, la spécialité du syndicat et la non-discrimination, est de portée générale.

Selon l'article L. 411-1 du code du travail, « les syndicats professionnels ont exclusivement pour objet l'étude et la défense des droits ainsi que les intérêts matériels et moraux, tant collectifs qu'individuels, des personnes visées par leurs statuts ».

Sur cette « spécialité professionnelle » du syndicat, la Cour de cassation approuve la cour d'appel de Paris d'avoir considéré illégale la constitution du FN-police. Il n'était que « l'instrument d'un parti politique ». Une telle motivation est très rare. Pour la retrouver, il faut remonter à un jugement du tribunal correctionnel de la Seine du 13 janvier 1921, qui avait décidé la dissolution de la CGT. Décision évidemment restée lettre morte.

L'actuel article L. 411-1 est, à quelques mots près, la réplique de l'article 3 de la loi du 21 mars 1884. C'est après cette date que s'est constitué le syndicalisme français, qui, toujours, a présenté une coloration très politique. C'est pourquoi l'argument de spécialité

était, jusqu'à présent, tombé en désuétude.

La non-discrimination est un principe fondamental en droit du travail. Qu'il s'agisse de l'embauche, de la promotion, des sanctions disciplinaires, du licenciement, l'employeur ne doit pas faire de discrimination entre les salariés.

Je ne me réjouis pas de la mise hors la loi par la Cour de cassation, arrêt d'opportunité

Appliquer ce principe à l'action syndicale ou à la possibilité d'adhérer à un syndicat, adhésion par nature affinitaire dans notre système pluraliste, est nouveau. Mais pourquoi pas ? On retrouve les causes de discrimination à l'article L. 122-45 du code du travail : l'origine, le sexe, les mœurs, la situation familiale, l'état de santé, la race, les opinions politiques, syndicales ou mutualistes, l'état de santé, le handicap, les convictions religieuses, l'exercice du droit de grève... La liste ne paraît pas limitative, c'est l'idée qui compte.

Utilisés pour la bonne cause - empêcher l'implantation du FN

dans les entreprises -, les arguments de spécialité et de discrimination pourront servir à la même fin, mais dans d'autres circonstances. Je prendrai un exemple d'actualité, qui a le mérite de la simplicité en renvoyant le problème à l'autre bout de l'échiquier. De plus en plus souvent, Le Monde se fait l'écho des activités syndicales de la Confédération nationale du travail (CNT) dans l'aide aux sans-papiers, le mouvement des chômeurs, les grèves d'enseignants de la Seine-Saint-Denis... Avec la CNT, le syndicalisme révolutionnaire connaît une résurgence que l'Etat et les employeurs finissent par ne plus considérer comme une séquelle folklorique de notre histoire syndicale. La CNT commence à être dans le collimateur des autorités politiques et patronales.

Alors que la CGT a abandonné au congrès de Montreuil, en décembre 1995, « la suppression de l'exploitation capitaliste », la CNT, qui est une scission de 1946, a conservé tous les projets de la CGT de Fernand Pelloutier et d'Emile Pouget. À l'article premier de ses statuts : « la lutte des classes et l'action directe », « la transformation totale de la société actuelle », « la suppression du salariat », « la syndicalisation des moyens de production, de répartition, d'échange et de consommation » et, pour finir en beauté, « le remplacement de l'Etat par un organisme issu du syndicalisme lui-même

et géré par l'ensemble de la société ». La CNT n'est pas, comme le FN-police, le bras d'un parti politique. Elle est, diront les juges, le parti politique lui-même. Elle n'a rien à voir avec la spécialité professionnelle du syndicat. Qu'on l'interdise !

Enfonçons le clou. Dans le même article premier, la CNT refuse de syndiquer les « forces répressives de l'Etat, considérées comme des ennemis des travailleurs ». Certes, une telle discrimination n'avait pas été envisagée par le code du travail et la Constitution, mais, plus attentatoire encore à l'ordre public, elle n'en est qu'une violation plus flagrante de l'ordre juridique. Qu'on la dissolve !

Je ne me réjouis pas de la décision de la chambre mixte du 10 avril, arrêt d'opportunité. A tous les échelons des juridictions, elle va favoriser une jurisprudence fondée sur l'équité et non sur le droit. Une jurisprudence satisfaisant la bonne conscience du juge : un coup à droite, un coup à gauche. L'histoire a montré que la démocratie n'a jamais rien gagné à mettre sur le même plan extrême droite et extrême gauche. Même si elle a à craindre des deux, la seconde est toujours à ses côtés, si ce n'est devant, en cas de menace fasciste.

Pierre Bance est directeur de Travail social actualités (TSA Hebdo).



PUNTO CULT

ENFIN UNE SÉRIE DONT VOUS ÊTES LE HÉROS.



Punto

A partir de **48 900F***

Airbag Fiat® conducteur • Autoradio RDS à façade amovible et 4 HP
Instrumentation colorée avec compte-tours
Coloris exclusifs • Pneus larges et couvre-jantes spécifiques
Motorisations 60 Fire et TD 60 • 3 ou 5 portes.



*Tarif conseillé hors options au 10.04.98 A.M. 98 de la Punto 60 Cult 3 portes après déduction de la Prime Qualité Fiat de 5 000 F pour la reprise de votre véhicule (Prix Net : 53 900F). Offre réservée aux particuliers valable jusqu'au 31.05.98, dans les points de vente participants.



INNOVATION Dominique Strauss-Kahn, le ministre de l'économie et des finances, a annoncé ou confirmé, jeudi 23 avril, une série de mesures destinées à encourager l'in-

novation et la création d'entreprises. La première concerne le lancement d'un fonds public de 600 millions de francs. ● LA COOPÉRATION européenne dans le do-

maine sera améliorée, mais le point d'orgue de la réforme sera la création en mai des contrats d'assurance-vie dits « DSK », dont au moins 5 % des ressources iront s'in-

vestir dans des actions non cotées ou inscrites au Nouveau Marché de la Bourse de Paris. ● PLUS DE 8 MILLIARDS de francs pourraient se dé-

verser sur le capital développement cette année. ● L'ARRIVÉE soudaine de sommes importantes sur ce marché, jusqu'à aujourd'hui très et trop modeste en France, inquiète paradoxalement les professionnels.

Le capital risque va brutalement changer de dimension en France

Le gouvernement veut encourager l'innovation et la création d'entreprises. Un fonds public de 600 millions de francs a été créé et sera suivi par le lancement des contrats d'assurance-vie qui orientent une partie de l'épargne vers le capital développement

L'INNOVATION et la création d'entreprises tiennent particulièrement à cœur au ministre de l'économie et des finances, Dominique Strauss-Kahn. Il a annoncé ou confirmé, jeudi 23 avril, un ensemble de mesures destinées à les encourager. Le fonds public pour l'innovation et le capital-risque, qu'il avait décidé de créer en prélevant 600 millions de francs sur les fruits de la privatisation partielle de France Télécom, vient d'être mis sur pied. « Il sera opérationnel la semaine prochaine », a annoncé le ministre, qui a décidé de nommer Henri Guillaume (ex-président de l'Anvar) à la présidence du comité des engagements.

Ce fonds, piloté par CDC Participations (groupe Caisse des dépôts), est destiné à soutenir l'industrie du capital risque en France. Il sera investi dans différents fonds communs de placement à risque (FCPR). Le 12 mai, le premier ministre, Lionel Jospin, fera, à l'occasion des assises de l'innovation, un discours sur la politique de financement et de valorisation de l'innovation en France. Il devrait annoncer un nouveau statut pour les chercheurs de laboratoires publics désireux d'exploiter leurs découvertes

dans le cadre de sociétés. Dominique Strauss-Kahn a aussi indiqué qu'il avait passé un accord avec le chancelier de l'échiquier britannique Gordon Brown afin que les ministères de l'économie français et britannique fassent un état des lieux européen du capital-risque, qui débouchera sur la proposition de mesures de soutien. Le point d'orgue des réformes sera, sans conteste, la création des fameux contrats d'assurance « DSK » (Le Monde daté 22-23 mars), qui vise à orienter au moins 5 % des sommes investies dans des actions non cotées ou inscrites au Nouveau Marché. Le décret est prêt, mais il ne sera publié qu'au début du mois de mai.

Depuis une vingtaine d'années, la plainte est lancinante en France. Les PME-PMI innovatrices peinent à trouver des financements en fonds propres. Mais, paradoxalement, depuis que le gouvernement français et l'Union européenne ont clairement décidé de remédier à cette situation, certains professionnels du capital investissement s'inquiètent d'un afflux trop rapide de capitaux. Au total, plus de 8 milliards de francs pourraient se déverser sur le secteur du non-coté, dès cette an-

Le capital risque prend un nouveau départ

SOURCE DES FONDS LEVÉS PAR TYPE D'INVESTISSEUR	en %			
	1993	1994	1995	1996
INVESTISSEURS INDUSTRIELS	4%	6%	9%	11%
PERSONNES PRIVÉES	4%	0%	1%	12%
ORGANISMES D'ÉTAT	1%	1%	3%	6%
BANQUES	51%	86%	54%	35%
C. DE RETRAITE / F. DE PENSIONS	4%	4%	15%	16%
COMPAGNIES D'ASSURANCES	17%	17%	15%	12%
UNIVERSITÉS/ÉCOLES	0%	0%	0%	4%
AUTRES	20%	6%	3%	4%
Total en milliards de francs	3,4	3,9	4,3	5,0

Le marché du capital risque attire de nouveaux acteurs comme les personnes privées, les universités et les fonds de pension anglo-saxons. En 1997, les fonds injectés dans ce secteur se sont élevés à plus de 8 milliards de francs.

Une manne que Walter Butler, président de l'AFIC (l'association française des investisseurs en capital), accueille avec sérénité. Selon lui, « les sociétés de capital développement investissent près de 6 à 7 milliards de francs par an (avec une pointe à 8 milliards en 1997). Avec l'arrivée des fonds DSK, ces sommes pourraient doubler d'ici trois ans ».

Aujourd'hui, la majorité de ces sommes est encore allouée au financement de sociétés déjà matures (capital développement) ou à des opérations de transmissions et de cessions (LBO). Seules 20 % de ces sommes, soit près de 1,5 milliard de francs, sont investies dans la création de sociétés ou capital risque proprement dit. Ce marché, encore au stade du balbutiement, est celui qui devrait progresser le plus vite. Mais c'est également celui qui devrait poser le plus de problèmes.

Pierre Mariani, président du directeur de la Banexi, la banque d'affaires de la BNP, souligne les dangers d'un brutal embardement du secteur. « L'afflux d'argent frais risque de déséquilibrer le marché, car l'offre de capitaux ne rencontrera pas, dans l'immédiat, une demande de financement de taille équivalente. » Il juge dangereux l'accroissement des montants unitaires injectés dans les sociétés, car les fonds doivent être déversés au fur et à mesure de la réalisation des étapes de développement des sociétés.

Selon lui, l'équilibre pourrait se rétablir soit par la hausse des valorisations des sociétés en création, soit par des prises de risques supplé-

mentaires dans des projets de financement mal ficelés. Dans ces deux cas, la rentabilité du portefeuille des sociétés de capital développement pourrait être écornée. Or, l'investissement en titres non cotés est un placement de long terme (cinq à sept ans) qui doit générer un taux de rentabilité interne moyen de 20 % par an. Un rendement justifié par la rémunération des risques encourus et par l'absence de liquidité des placements.

PLACEMENT RÉMUNÉRATEUR

Tout en reconnaissant les faiblesses actuelles du marché français du capital risque, Albert Olivier, directeur du programme PME au sein du groupe Caisse des dépôts, souligne que l'environnement évolue dans le bon sens. En amont, il existe désormais des fonds d'amorçage gérés en partenariat avec des laboratoires de recherche comme l'Inria (Institut national de recherche en informatique et en automatisation), et des investisseurs privés expérimentés (baptisés « business angel ») aident les jeunes sociétés à se structurer. Au milieu de la chaîne, les sociétés de capital risque, qui ont considérablement renforcé leurs équipes et leurs moyens financiers. Enfin, en aval, le développement des marchés boursiers de valeurs de croissance (comme le Nouveau Marché, l'Easdaq et le Nasdaq) permettent une sortie plus rapide et donc une accélération du taux de rotation des portefeuilles de capital risque.

En 1996, selon les statistiques de

l'AFIC, 464 sociétés de technologie se sont partagées 1,4 milliard de francs. La taille moyenne de l'investissement ne dépassait pas les 3 millions de francs, mais augmente rapidement. Les sociétés en création font souvent l'objet de deux à trois tours de table qui viennent successivement compléter les financements. Les bons projets pouvaient donc recevoir au total entre 10 et 20 millions de francs. Mais aujourd'hui, Sofinova Partners participe à des premiers tours de table d'un montant supérieur à 30 millions pour des sociétés de biotechnologie ou d'informatique qui ont, dès le départ, des ambitions de développement à l'échelle internationale.

Dominique Louis, président d'Entreprises en croissance, une société de capital risque qui vise une introduction au Nouveau Marché, pense qu'il faut multiplier les investissements dans les sociétés innovantes au moment où elles sont au bord de l'incident de trésorerie. « Les grands fonds de pension américains ont compris depuis longtemps que, sur le long terme, l'investissement dans le non coté reste le placement le plus rémunérateur », rappelle Joël Flechy, directeur général de Galileo. D'ailleurs, ces fonds commencent à venir faire leur marché en France où les niveaux de valorisation sont encore faibles. Selon l'AFIC, près de 30 % des fonds investis dans le capital risque en France proviennent d'acteurs étrangers.

Enguérand Renault

Wincap récolte 110 millions de francs pour décoller

« LES MENTALITÉS changent rapidement. Les investisseurs parlent désormais sur les hommes et les technologies », estime Philippe Titem et Jean-Paul Minnaro, les deux dirigeants de Wincap, un éditeur français de logiciels. Cette jeune société a réussi, en deux ans, à lever 112 millions de francs de capitaux propres. Une sorte de record pour une société dont les ventes dépassent à peine 50 millions et dont les pertes ont atteint 47 millions en 1997, du fait d'un effort d'investissement important. Un tel profil aurait fait tiquer les professionnels du capital-risque, il y a encore dix-huit mois. Mais aujourd'hui, ils recherchent activement ce type de sociétés. Il n'est plus question de passer à côté des start up innovantes, car les fonds de capital-risque américains sont désormais à l'affût.

Créé en 1992, Wincap développe des logiciels destinés à diagnostiquer les systèmes d'information des sociétés. Un outil indispensable pour vérifier que ces systèmes sont adaptés au passage à l'an 2000 et à l'euro. En décembre 1995, alors que la société n'avait pas encore de

plan de développement, trois sociétés françaises de capital développement, Innovacom, Finovlec et Partech, ont injecté 8 millions de francs. En septembre 1997, un deuxième tour de table a réuni 50 millions supplémentaires avec l'entrée de Vertex, un fonds de capital-risque du gouvernement de Singapour. Enfin, il y a un mois, le français Galileo et le fonds texan IFO ont contribué à apporter 54 autres millions.

En contrepartie, les fondateurs ont accepté de perdre le contrôle de leur groupe au profit des investisseurs extérieurs, qui détiennent 70 % du capital, et à tout mettre en œuvre pour amener Wincap en Bourse en 1999. « Un véritable réseau d'entraide entre les sociétés innovantes françaises est en train de se créer. Ainsi nous sommes en contact avec Cyrano, un autre éditeur de logiciels, qui a dû ajuster son entrée au Nouveau Marché et au Nasdaq en décembre dernier et qui vient de lever 60 millions de francs auprès d'investisseurs », ajoute M. Minnaro.

E. R.

Les dix principaux intervenants en France

- Financière Natexis : environ 8 milliards de francs de fonds gérés dans le capital développement.
- CDC Participations (Caisse des dépôts) : environ 5 milliards de francs.
- BC Partners (GB) : environ 5 milliards de francs.
- Union études et investissements (Crédit agricole) : environ 5 milliards de francs.
- Banexi (BNP) : entre 4 et

- 5 milliards de francs.
- Barings (GB) : entre 4 et 5 milliards de francs.
- Intermediat Capital Group : entre 4 et 5 milliards de francs.
- Legal & General Ventures (GB) : près de 3 milliards de francs.
- Fonds partenaires gestion (groupe Lazard) : près de 3 milliards de francs.
- Apex Partners (GB) : près de 3 milliards de francs.

Le premier ministre défend le Crédit lyonnais face à Bruxelles

LE PREMIER MINISTRE, Lionel Jospin, est monté au créneau pour défendre le Crédit lyonnais dans la négociation entre Paris et Bruxelles sur les aides publiques reçues par la banque. Interrogé sur TF 1, jeudi 23 avril, il a déclaré : « Nous veillerons en toutes circonstances à la viabilité de cette banque en plein redressement », prévenant la Commission : « Ne posez pas de conditions mettant en danger la viabilité de la banque, car nous ne laisserons pas faire. » Jeudi matin, lors d'un point de presse, le ministre de l'économie, Dominique Strauss-Kahn, avait déjà prévenu : « Si le 6 mai, la Commission rend une décision négative, nous nous élèverons contre cette décision devant la Cour de Luxembourg », appelant Bruxelles à la prudence : « Une décision négative sur les hauts fourneaux ou une fabrique de chaussures n'a pas la même portée qu'une décision négative sur un établissement bancaire. » « L'Etat devrait apporter sa garantie au Lyonnais, ce qui serait considéré comme une aide d'Etat supplémentaire », ironise-t-il. Les services du commissaire à la concurrence Karel Van Miert continuent pourtant à préparer un avis négatif.

M. Strauss-Kahn s'efforce de rester optimiste : « On ne peut pas imputer toutes les pertes du CDR [la structure qui a récupéré les actifs sortis du bilan du Crédit lyonnais] au Crédit lyonnais. A partir du moment où on a séparé le Lyonnais et le CDR, c'est l'estimation des pertes au moment où l'on a sorti ces actifs

qui doit être prise en compte. » En réévaluant le montant de ces pertes et en ajoutant la nouvelle aide, M. Strauss-Kahn estime que l'aide totale est passée de 45 milliards de francs à 80 milliards. L'estimation de Bruxelles est très supérieure. « Nous avons décidé avec Karel Van Miert, il y a quelques semaines, que nous n'allions pas nous battre là-dessus indéfiniment. On a trouvé une situation de compromis : le doublement des pertes depuis le premier plan. Dans ce dernier, le Lyonnais devait céder 310 milliards de francs d'actifs, nous proposons donc la cession de 620 milliards. » Le gouvernement s'engage aussi à privatiser la banque. « A deux conditions, précise le ministre, que cela rapporte le plus possible au contribuable français, et que les modalités assurent la survie du Crédit lyonnais. Il n'y aura pas de vente par appartement. » Le ministre veut attendre les comptes 1998 de la banque, présentés début 1999, qui doivent confirmer son redressement, pour engager la procédure de privatisation. Il envisage alors de céder le Lyonnais en Bourse, en faisant une offre publique de vente, sans exclure une opération de gré à gré si celle-ci permet de vendre plus cher. Pour lui, le choix des modalités n'est pas du ressort de la Commission. « Plus le Crédit lyonnais est vendu cher, plus cela diminue l'aide d'Etat. Personne, sauf un éventuel repreneur, n'a donc intérêt à ce qu'il soit bradé », conclut-il.

Sophie Ferry

Désormais,
AOM vous
emmène à
Zurich

سكيا في الامم

Les employés de Vauxhall acceptent de lier leurs salaires à l'évolution de la livre

Cet accord inédit dans l'industrie vise à préserver la compétitivité de la filiale de GM en Europe

Les syndicats et la direction de Vauxhall, la filiale britannique de General Motors, sont parvenus à un accord sur trois ans, jeudi 23 avril, qui

permettra aux deux usines anglaises d'améliorer leur productivité et de survivre. Les 10 000 employés ont accepté que l'évolution des sa-

laires soit liée à l'inflation mais aussi au cours de la livre sterling par rapport au deutschemark, ce qui est une première dans l'industrie.

IL NY AURA PAS de licenciements secs chez Vauxhall, la filiale de l'américain General Motors au Royaume-Uni. Seulement des départs volontaires. Syndicats et direction sont parvenus à un accord sur trois ans, jeudi 23 avril, qui permettra aux deux usines anglaises du groupe d'améliorer leur productivité et de survivre.

Les 10 000 employés ont accepté des règles de travail plus flexibles et, surtout, une certaine modération salariale. Sur l'année qui débutera au mois d'août, les salaires, qui sont en moyenne de 18 000 livres brut par an dans les usines, augmenteront de 3,5 %. L'année suivante, leur progression se fera au même rythme que l'inflation, avec un niveau plancher de 3 %. Enfin, la dernière année de l'accord, les salaires évolueront au même rythme que les prix. A moins que, pendant deux mois consécutifs, la livre sterling vaille moins que 2,7 deutschemarks : dans ce cas, les salariés bénéficieront d'une augmentation des salaires supérieure de 0,5 % à celle des prix. La livre vaut aujourd'hui 2,99 deutschemarks.

LARGE ACCORD

C'est la première fois dans l'industrie automobile que l'augmentation des salaires est indexée sur l'évolution des devises. Avec une livre inférieure à 2,7 deutschemarks, les usines britanniques de General Motors seront assez compétitives, comparées aux autres usines européennes, pour que les salariés puissent voir leur pouvoir d'achat légèrement augmenter. C'est ce que signifie cet accord. « Les salariés l'ont accepté à une large majorité », déclare-t-on chez Vauxhall.

Depuis quelques mois, la maison mère de Detroit avait multiplié les pressions sur ses filiales européennes : en 1997, les profits des activités de General Motors sur le Vieux Continent ont diminué de 40 % par rapport à 1996, à 471 millions de dollars. En octobre 1997, Mustafa Mohattarem, l'économiste du groupe, déclarait : « En supposant que la Grande-Bretagne reste en dehors de l'euro et que la livre reste très forte, cela aura une influence

claire sur la décision de General Motors. » En janvier, à l'occasion du Salon automobile de Detroit, Lou Hughes, le président des activités internationales, menaçait clairement de supprimer entre 16 000 et 24 000 postes en Europe. Dans un entretien à *La Tribune*, le 8 janvier, il déclarait : « Nous allons devoir supprimer 20 % à 30 %

Rover rémunérera les heures effectivement travaillées

La direction et les syndicats de Rover, la filiale britannique de BMW, ont signé, mardi 21 avril, un accord social sur la flexibilité du travail. L'accord vise à mieux répondre aux fortes variations de la conjoncture dans le secteur automobile. Les 1 500 salariés de la future usine de Rover - qui sera ouverte dans les Midlands en fin 2000 pour produire des moteurs pour les séries 3 de BMW et les remplaçantes des Rover 600 et 800 - seront payés à l'heure effectivement travaillée. Celui-ci garantira l'avenir des usines jusqu'en 2002. La direction s'y engage à ne procéder à aucun licenciement économique pendant cinq ans, même si 4 000 suppressions de postes devraient découler des départs en prétraité. En contrepartie, les augmentations salariales seront inférieures de 1,25 point à celles obtenues dans le cadre des négociations de branche et les horaires seront plus flexibles. En Belgique, le groupe a déjà annoncé la suppression de 1 900 postes, soit 25 % des effectifs. Des chiffres qui restent très loin des suppressions de postes annoncées par M. Hughes en janvier.

des effectifs automobiles de General Motors en Europe, qui représentent actuellement 80 000 personnes. Cela se fera sur cinq ans par des départs volontaires. »

Première visée : la Grande-Bretagne, dont la compétitivité a été pénalisée par la hausse de la livre sterling, et plus particulièrement l'usine de Luton (nord de Londres, 4 500 personnes environ). Depuis 1995, ce site produit, avec ceux de Rüsselsheim en Allemagne et d'Anvers en Belgique, la Vectra, dont le remplacement devrait intervenir d'ici trois ans. Mais la moindre productivité des ouvriers anglais combinée à la forte réévaluation de la livre par rapport au deutschemark a rendu les Vectra britanniques nettement plus chères à produire - on parle de 30 % sans que Vauxhall confirme ce chiffre - que leurs homologues allemands. L'usine de Luton était menacée de ne pas produire la future Vectra et de fermer ses portes. L'avenir de la seconde usine britannique, à Ellesmere Port (sud de Liverpool, 4 500 personnes environ), était moins compromis : le groupe vient d'y investir 300 millions de livres sterling pour y fabriquer la

nouvelle Astra, lancée fin mars. Avec le nouvel accord social, Vauxhall a confirmé que « d'importants investissements seront faits à Luton et Ellesmere Port pour assurer leur avenir dans le long terme ». La semaine dernière, Nick Reilly, le président de Vauxhall, avait voulu donner l'exemple : dans une lettre aux

direction ont consenti à des baisses de salaires et une trentaine de cadres de haut niveau ont renoncé à toute augmentation.

L'accord chez Vauxhall, bien que spécifique, a été conclu dans le même état d'esprit que celui de janvier chez Opel, la filiale allemande de General Motors, qui emploie 45 000 personnes.

4 000 SUPPRESSIONS DE POSTES

Celui-ci garantira l'avenir des usines jusqu'en 2002. La direction s'y engage à ne procéder à aucun licenciement économique pendant cinq ans, même si 4 000 suppressions de postes devraient découler des départs en prétraité. En contrepartie, les augmentations salariales seront inférieures de 1,25 point à celles obtenues dans le cadre des négociations de branche et les horaires seront plus flexibles. En Belgique, le groupe a déjà annoncé la suppression de 1 900 postes, soit 25 % des effectifs. Des chiffres qui restent très loin des suppressions de postes annoncées par M. Hughes en janvier.

direction ont consenti à des baisses de salaires et une trentaine de cadres de haut niveau ont renoncé à toute augmentation.

L'accord chez Vauxhall, bien que spécifique, a été conclu dans le même état d'esprit que celui de janvier chez Opel, la filiale allemande de General Motors, qui emploie 45 000 personnes.

4 000 SUPPRESSIONS DE POSTES

Celui-ci garantira l'avenir des usines jusqu'en 2002. La direction s'y engage à ne procéder à aucun licenciement économique pendant cinq ans, même si 4 000 suppressions de postes devraient découler des départs en prétraité. En contrepartie, les augmentations salariales seront inférieures de 1,25 point à celles obtenues dans le cadre des négociations de branche et les horaires seront plus flexibles. En Belgique, le groupe a déjà annoncé la suppression de 1 900 postes, soit 25 % des effectifs. Des chiffres qui restent très loin des suppressions de postes annoncées par M. Hughes en janvier.

Virginie Malingre

Innothéra s'implante dans les Vosges

Cette nouvelle usine du groupe pharmaceutique fabriquera des collants de contention veineux remplaçant les bas à varices

ÉPINAL

de notre correspondant

Le groupe pharmaceutique Innothéra Industries a annoncé, vendredi 24 avril, l'implantation de sa quatrième usine française dans les Vosges, sur la zone d'Épinal-Nomexy.

Le site de 8 300 m² devrait employer 80 personnes dès septembre 1998 et atteindre 120 salariés en 2001. L'investissement de 107 millions de francs sera entièrement dévolu à la fabrication de collants de contention veineux remplaçant les bas à varices.

Une diversification engagée depuis 1996 par le laboratoire spécialisé dans la santé de la femme. Innothéra, qui a réalisé en 1997 un chiffre d'affaires de 720 millions et emploie 650 personnes, est en particulier connu au travers des produits Diovenor 600, Divina, Pharnatex, Polyglax, etc.

Complémentaire aux médicaments, la gamme de bas, collants et chaussettes de contention veineux Varisma est actuellement produite dans l'usine suisse du groupe. En 1997, elle représentait 65 millions de chiffre d'affaires. Selon le groupe pharmaceutique, le marché est très porteur : 37 % des femmes françaises souffriraient de maladies veineuses.

Exportant plus du tiers de sa production médicamenteuse, en particulier en Afrique noire francophone, en Russie et dans les pays de l'Est, Innothéra compte développer ses ventes en Europe, notamment grâce à ses produits de contention. L'an dernier, sur les 250 millions de chiffre d'affaires réalisés à l'export, 10 % étaient dus aux produits de contention à destination de l'Allemagne, l'Italie et la Suisse.

Le marché est porteur : 57 % des Françaises souffrent de maladies veineuses

Dans cette stratégie, la future unité d'Épinal alimentera le marché nord-européen. Elle produira les trois gammes adaptées à chaque stade de la maladie veineuse et fabriquées selon une technique de tricotage circulaire informatisée mise au point par le groupe. Ce dernier investit beaucoup dans la recherche, lui consacrant chaque année 100 millions. Aujourd'hui, 40 % de son chiffre d'affaires est réalisé avec des produits conçus depuis moins de cinq ans.

PDG du groupe, Armand Gobet a choisi une région à très forte tradition textile pour implanter sa nouvelle unité. Si l'empire Bouscass n'est qu'un souvenir, filatures et tissages sont encore bien présents dans les Vosges puisqu'ils emploient toujours 6 000 personnes.

En outre, Épinal abrite l'école supérieure des industries textiles et dispose d'une vaste zone créée en 1994 en coopération avec une commune voisine : Nomexy. Initialement conçu pour accueillir un « projet international mobile », ce plateau de 70 hectares n'a finalement retenu ni Fisher Price, ni l'usine Smart (la petite voiture de Mercedes et Swatch). Elle offrira de larges possibilités d'extension à Innothéra qui a acquis 15 hectares. M. Gobet projette de développer à côté de l'usine un campus de formation des professions médicales et paramédicales consacrées aux maladies veineuses.

Christophe Dollet

Tati casse les prix sur la V^e Avenue à New York

NEW YORK

de notre correspondant

Une robe de mariée - neuve - à 200 dollars (environ 1 200 francs) sur la V^e Avenue ? Depuis jeudi 23 avril, c'est possible, grâce à Tati, dont l'enseigne trône désormais sur l'une des plus prestigieuses artères du monde. Pour pénétrer le marché américain, Fabien Ouaki, son PDG, a choisi la robe de mariée, après de soigneuses études de marché qui l'ont convaincu qu'il tenait là un « produit mal travaillé aux États-Unis ». « La robe de mariée, ici, explique-t-il, c'est soit la vente prix d'usine, soit le luxe très cher, soit la location. J'offre un premier prix à 99 dollars, moins cher que la location, qui est en général à 150 dollars. » Chez Tati, à New York, la robe la plus chère est à 590 dollars, bien moins que les 2 000 dollars souvent dépensés par les jeunes mariées américaines.

Pour ce premier magasin aux États-Unis, dont l'ouverture coïncide avec le cinquantième anniversaire de la maison Tati, Fabien Ouaki a choisi le milieu de la V^e Avenue, moins huppé que le haut, où Cartier côtoie Versace. Là, à l'angle de la 41^e Rue, il dispose d'un emplacement commercialement stratégique. « Un quartier très multi-ethnique, souligne M. Ouaki ; ici, on a tout les WASP, les Hispaniques, les Blacks. » Une jeune WASP (White Anglo-Saxon Protestant), précisément, entre dans le

magasin mais, à son grand dam, est éconduite. Contrairement à ce qui a été annoncé, la boutique n'est pas tout à fait ouverte.

C'est la grosse déception de Fabien Ouaki : il n'a pas réussi à tenir les délais, à cause de la déficience des entreprises américaines contractées pour aménager le magasin. « Incroyable : on voulait faire vite car c'est la saison des mariages et rien n'est prêt. On va quand même ouvrir aujourd'hui, avec des salons d'essayage qui ne seront finis que dans trois semaines. » M. Ouaki se félicite d'avoir amené trois Français, qui mettent les bouchées doubles : « Les gens d'ici sont blasés, comme gavés. » Rien à voir avec la Pologne, où le PDG de Tati a ouvert son dernier magasin à Gdansk - « nickel, impeccable, pas le moindre retard » - il y a une semaine.

L'investissement américain de Tati s'élève à 600 millions de francs. « Soit ça marche et on a le retour sur investissement en moins d'un an, prédit le PDG, soit ça ne marche pas et on ferme. » Le magasin new-yorkais est le dix-huitième ouvert à l'étranger par Tati ; celui qui marche le mieux est celui d'Israël, dit M. Ouaki, suivi par le magasin belge. « Et ici, si ça marche vraiment, on entrera à la Bourse de New York. »

Sylvie Kauffmann

Députés et magistrats précisent la notion de travail effectif

UN DES PRINCIPAUX points litigieux du projet de loi sur les 35 heures - la définition du « temps de travail effectif » - est en voie de règlement. En plein accord avec le ministère de l'emploi, la commission des affaires sociales de l'Assemblée nationale a adopté, jeudi 23 avril, en troisième lecture, un amendement précisant que « la durée du travail effectif est le temps pendant lequel le salarié est à la disposition de l'employeur et doit se conformer à ses directives sans pouvoir vaquer librement à des occupations personnelles » (Le Monde du 24 avril).

Cet amendement a été adopté à l'initiative de Jean Le Garrec, rapporteur du projet de loi et a été co-signé par Maxime Gremetz (PCF) et Yves Cochet (Verts). Il y a donc consensus au sein de la majorité plurielle sur ce texte. Cette définition est en phase avec celle donnée au temps de travail effectif par la chambre sociale de la Cour de cassation. Dans un arrêt rendu le 7 avril, la haute juridiction estime que « le fait pour un salarié de rester en permanence à la disposition de l'employeur pour participer à l'activité de l'entreprise constitue un travail effectif ».

En indiquant explicitement « en permanence », il est clair que la Cour de cassation a voulu trancher le débat qui opposait le gouvernement et la majorité plurielle au sujet de la définition du temps de travail. Le gouvernement souhaitait introduire cette notion mais certains parlementaires s'y

opposaient. La nouvelle définition de la Cour de cassation et l'amendement de l'Assemblée nationale semblent complémentaires.

EN LIGNE AVEC LA JURISPRUDENCE

L'amendement s'inscrit dans la jurisprudence de la Cour de cassation qui insiste sur la liberté du salarié. Ainsi un salarié qui serait soumis à astreinte en restant dans un rayon géographique proche de son lieu de travail pourrait considérer que cette astreinte constitue un travail effectif. En revanche, un salarié qui est d'astreinte parce qu'il doit laisser son téléphone portable branché mais qui peut résoudre à distance le problème qui lui sera éventuellement soumis ne sera pas considéré comme effectuant un travail effectif.

En supposant ce problème franco-français résolu, il restera encore au gouvernement à rendre le droit français compatible avec la directive européenne sur le temps de travail.

Considérant que la notion de temps de travail est de plus en plus difficile à maîtriser, la directive - que la France aurait dû retranscrire depuis novembre 1996 - a préféré mettre en avant le « temps de repos » auquel chaque salarié a droit. Selon les spécialistes, la notion de repos telle que la définit la Commission est très restrictive. Toutes les interrogations ne sont donc pas levées.

Frédéric Lemaître

Désormais,
Swissair
vous emmène
à Zurich
au départ
d'Orly
swissair+

La séparation du couple Murdoch relance les questions sur la succession

Anna quitte son mari mais reste au conseil d'administration de News Corp., tandis que leurs enfants - le fils poussé par la mère, la fille défendue par le père - se disputent le contrôle de la holding familiale

LONDRES
de notre correspondant à la City
Annoncée dans la chronique des potins du *New York Post*, la séparation de Rupert Murdoch et de son épouse Anna après trente et un ans de mariage, a relancé les spéculations sur la succession du célèbre magnat australo-américain (*Le Monde* du 24 avril).

Romancière à ses heures, Anna Murdoch tient le sujet de son prochain livre: l'histoire d'une journaliste, grande, belle et blonde, interviewant un jour un jeune patron de presse australien divorcé qui tombe amoureux d'elle et l'épouse. Le couple a trois enfants, deux garçons et

une fille. Le mari, qui bâtit le plus vaste empire de communication au monde, et aussi le plus controversé, ne prend jamais de vacances, ne part jamais en week-end et passe perpétuellement sa vie pendant trois décennies entre deux avions et trois conseils d'administration au quatre coins du monde.

A bout, sa femme, qui se morfond dans sa villa de Los Angeles, menace de le quitter s'il ne ralentit pas son rythme de travail. La rupture est inévitable, car monsieur remet sans arrêt sa montre à l'heure de l'histoire et de la géographie, signifiant des accords avec les Chinois et les Russes ou pala-

brant avec les Italiens et les Allemands. Depuis la séparation, les héritiers s'entre-déchirent... Cette histoire est en effet celle d'Anna Murdoch. Malgré la rupture, et à en croire le tabloïd appartenant à son mari, elle continuera de siéger au conseil d'administration de News Corporation, un mastodonte multimédia - quotidiens, stations de télévision, studios de cinéma sur quatre continents et dont le chiffre d'affaires en 1997 s'est élevé à 55 milliards de francs.

LE FAVORI

Si un des hommes les plus puissants de la planète ne peut pas envisager de prendre sa re-

traite à soixante-sept ans, assurer sa succession est devenu l'obsession de Rupert Murdoch. En atteste la concentration de sa participation majoritaire de 31% dans News Corp. dans un holding, Cruden, récemment mis au nom de ses trois enfants: Elizabeth, 30 ans, Lachlan, 26 ans et James, 23 ans. «*Ils sont en concurrence, mais je suis trop faible pour dire "ce sera toi et pas toi". En fait, ils sont très proches. Ils réussiront bien à s'entendre*»: si, en 1996, Murdoch Senior envisageait une saine compétition entre sa progéniture, son choix s'est porté en novembre sur Lachlan, directeur général de la branche austra-

lienne. Or, de l'avis général, Lachlan était le favori de sa mère. N'a-t-il pas hérité de son père sa sibouette svelte, ses fameux sourcils et son regard perçant. Elizabeth, en revanche, l'autoritaire directrice générale de BSkyB, la chaîne câblée britannique dont News Corp. est l'actionnaire majoritaire, est la préférée de papa. Anna, catholique fervente et très à cheval sur les principes moraux, a peu apprécié la séparation de sa fille avec Elton Planin, métricien, riche, une union qui avait choqué la haute société new-yorkaise, peu habituée aux mariages interethniques.

Il apparaît que, privé de sa principale alliée, Lachlan doit désormais jouer serré. Elizabeth, qui a de la ressource, va exiger sa part du gâteau. James, qui l'on disait peu ambitieux, récemment promu responsable du secteur musical aux Etats-Unis, est proche de sa sœur. Dans la galaxie de Rupert Murdoch, que son ancien collaborateur Andrew Neil, peu affectueux, compare à Louis XIV, le Roi-Soleil, combien de «*number 3*» potentiels ont connu la disgrâce? L'histoire du groupe est en effet semée de dauphins égarés.

Marc Roche

Le déficit de CLT-UFA n'entrave pas la croissance Audiofina

LE HOLDING LUXEMBOURGEOIS AUDIOFINA A ANNONCÉ, jeudi 23 avril, un bénéfice consolidé de 20,2 milliards de francs luxembourgeois, soit environ 3,2 milliards de francs français pour 1997, ce qui multiplie par six le bénéfice, par rapport à celui de 1996.

Audiofina contrôle, à parité avec le groupe allemand Bertelsmann, 49% du capital du groupe audiovisuel CLT-UFA. Cette forte progression est due principalement à la plus-value de 3,4 milliards de francs français que le holding a réalisés lors des opérations de rapprochement entre CLT et UFA, filiale audiovisuelle de Bertelsmann.

Le résultat 1997 tient compte de la perte de 464 millions de francs français de CLT-UFA imputable au démarrage de nouvelles opérations en Grande-Bretagne avec Channel 5, en Pologne, en Hongrie, en France avec TPS et au lancement de la version numérique de Première en Allemagne. - (AFP)

DÉPÊCHES

■ **PUBLICITÉ**: le Conseil des marchés financiers (CMF) a estimé, jeudi 23 avril, qu'il n'y aurait pas lieu d'exiger de Vivendi (ex-Compagnie générale des eaux) le dépôt d'un projet d'offre publique d'achat (OPA) sur Havas Advertising, dans le cas où la Compagnie générale des eaux, dans le cadre de sa fusion avec Havas, viendrait à franchir le seuil du tiers du capital ou des droits de vote d'Havas Advertising. Le CMF a constaté que la participation d'Havas dans Havas Advertising «*ne représente pas une part essentielle des actifs d'Havas*». Havas détient actuellement 37,5% des actions de sa filiale publicitaire.

■ **PRESSE**: neuf publications de bande dessinée se sont associées dans une opération de promotion de ce secteur, pendant la seconde quinzaine d'avril, avec le soutien des Nouvelles Messageries de la presse parisiennne (NMPP). L'initiative revient à *Fluide glacial*, mensuel leader de la BD - 100 000 exemplaires diffusés en moyenne - et par sept autres journaux déjà présents en kiosques: *Psychopat* (50 000 exemplaires), *Bo do!* (15 000), *Golem*, *Animeland*, *Jade*, *Ferraille* et *BD Scope*. Pour mieux faire connaître la presse BD, 3 000 maisons de la presse et kiosques (sur les 32 000 du réseau NMPP) vont regrouper les titres sur un linéaire haut de 1,50 mètre.

■ **«*La Provence*»**, quotidien régional du groupe Hachette Filipacchi Médias (HFM), envisage de lancer en septembre un nouveau supplément baptisé *La Provence des entreprises*.

■ **«*Couleurs Voyage*»**, nouveau magazine bimestriel consacré au tourisme, est édité par Phileas & Cie. Il propose de découvrir ou de redécouvrir des itinéraires mêlant évasion et aventure, voire humanitaire.

■ **«*Ytem*»**, magazine mensuel d'information généraliste du Grand-Est de la France, est désormais dans les kiosques d'Alsace, Bourgogne, Franche-Comté et Lorraine (30 F).

■ **ÉTUDES**: le conseil d'administration de l'Institut de l'audiovisuel et des télécommunications en Europe a élu à sa présidence Marc Tessier, ancien directeur général du Centre national de la cinématographie et ancien directeur général de Canal Plus. Il succède à François-Henri de Vrieu, décédé en octobre 1997.

Deux nouvelles chaînes privées et sept régionales apparaissent dans le paysage télévisé colombien

BOGOTA
de notre correspondante
Longtemps, il n'y eut que trois chaînes de télévision en Colombie: une culturelle (Senal Colombia) et deux commerciales (Canal A et Canal Uno), toutes hertziennes et publiques, gérées par la société nationale de télédiffusion, Inravision. 1998 est l'année du changement et de l'ouverture: le paysage audiovisuel colombien, bon dernier du continent, va se transformer. Et l'effervescence règne, dans les maisons de production et chez les diffuseurs. La plupart se sont rendus au MIP TV de Cannes, où ils ont - timidement - acheté des programmes étrangers. Une délégation d'exportateurs français, réunis sous la bannière TV France International, a rencontré cette semaine les principaux acheteurs des chaînes colombiennes.

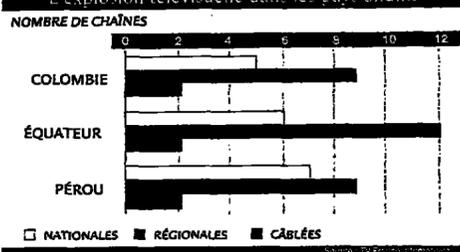
LA PRODUCTION DOIT QUADRUPLER !

D'ici à la fin du premier semestre, il y aura douze télévisions hertziennes dont sept régionales. Les calculs sont simples: la production doit quadrupler! Surtout que, selon la loi colombienne, 50% des programmes diffusés doivent être nationaux - 70% aux heures de grande écoute.

La grande nouveauté de 1998 réside dans l'apparition de deux chaînes hertziennes privées, attribuées après plus de deux ans de tergiversations aux deux plus grands groupes économiques colombiens Santo Domingo et Ardila Lülle, à travers les deux plus importantes radios colombiennes qu'ils contrôlent respectivement, Caracol et RCN.

L'attribution de ces canaux à RCN et Caracol, qui contrôlent presque la moitié des stations du pays (160 pour Caracol et 143 pour RCN) et qui figurent parmi les entreprises les plus rentables de Colombie, n'est pas en soi une surprise. Les deux groupes se préparent depuis deux ans. Mais l'attribution officielle maintes fois repoussée a accéléré le processus. Du coup, les deux chaînes concurrentes

L'explosion télévisuelle dans les pays andins



Avec ses futures chaînes, la Colombie devrait assez rapidement dépasser les autres pays andins.

espèrent sortir pour le coup d'envoi de la Coupe du monde de football, le 15 juin, et sont dans une véritable course contre la montre.

Un premier signal d'essai devrait être prêt en mai. En grand secret RCN et Caracol préparent leurs grilles de programme, proches de leurs grilles radio: information, sport et détente. Les concessions ont été attribuées pour dix ans au prix de 95 millions de dollars chacune, chaque chaîne a investi pour environ 200 millions de dollars.

Le leur a fallu en effet établir un nouveau réseau de diffusion, celui d'invasion étant saturé et en très mauvais état (les trois chaînes colombiennes ne se sont jamais bien reçues sur tout le territoire). En pleine cordillère des Andes, ce n'est pas toujours facile. Aussi, pour économiser les coûts, les deux chaînes se sont accordées pour construire faire un seul et même réseau à partir des télécommunications de leurs radios qui couvrent, elles, tout le territoire.

Les chaînes régionales fonctionnent comme les chaînes commerciales de la télévision publique, par un système d'appel d'offres qui cède pour des périodes de trois et cinq ans, des tranches horaires à des diffuseurs appelés «*programmadoras*», chacun diffusant ses

programmes sur plusieurs fréquences. Un système souvent critiqué car il permet au gouvernement, par le biais de la Commission nationale de télévision, qui attribue les temps d'antenne tous les cinq ans, de distribuer par ce biais des faveurs politiques. La chose est flagrante lorsqu'il s'agit des journaux télévisés, qui appartiennent à des familles politiques bien définies, au gré des élections. Ainsi, en décembre 1997, les concessions de deux journaux télévisés opposés au gouvernement d'Ernesto Samper n'ont pas été reconduites...

Sur les sept chaînes régionales, autorisées depuis l'été dernier, quatre amettent déjà dans les quatre principales régions du pays (Teleantioquia, Telepacífico, Telecaribe et Telecafé. Les trois autres - Canal Capital, TV Andinas et Telesorienté - viennent d'obtenir l'autorisation de diffusion. Les «*programmadoras*» vont donc voir leurs espaces se multiplier. Ainsi, le chiffre d'affaires d'une société comme Providéo a doublé au premier trimestre 1998, par rapport à 1997.

La majorité des programmes étrangers sont plutôt américains, vu la proximité des deux cultures. Mais les Européens commencent à pénétrer le marché. Pour Jorge Enrique Botero, responsable au ministère de la culture de certains programmes sur la chaîne culturelle Senal Colombia, Arte est l'exemple à suivre en matière de télévision culturelle. Quant aux télévisions payantes, câblées ou bouquet numérique, ils commencent à pénétrer en Colombie. Pas toujours avec succès, vu les prix de l'abonnement qui correspondent aux revenus des classes les plus privilégiées de Colombie. Mais aussi à cause de la concurrence des «*télévisions pirates*»: pour environ 50 francs, l'installation d'une parabole pirate qui permet de recevoir des télévisions étrangères, dans tout Bogota et dans de nombreuses villes.

Anne Proenza

PINAULT PRINTEMPS-REDOUTE

Le chiffre d'affaires consolidé du groupe Pinault-Printemps-Redoute s'est élevé à 24,4 MdF au premier trimestre 1998, contre 20,2 MdF pour la période correspondante de 1997, en progression de 20,4%. Par pôle d'activité, la variation du chiffre d'affaires s'analyse comme suit :

(en millions de francs)	1er Trimestre 1998	1er Trimestre 1997	Variation
Distribution Grand Public	11 474	11 213	2,3%
Distribution Professionnelle	11 102	7 431	49,4%
Commerce International	1 797	1 604	12,2%
TOTAL	24 373	20 248	20,4%

Ces données tiennent compte de la consolidation par intégration globale de Guilbert au 1er janvier 1998 et des filiales de Nivel, ISC, Austriale et RCC Nouvelle Zélande au 1er février 1998. En revanche, elles ne tiennent pas compte de la prise de contrôle par La Redoute de Brylans aux Etats-Unis, finalisée le 3 avril.

Au delà d'une base de comparaison favorable, liée à une croissance limitée de l'activité au cours des trois premiers mois de 1997, le premier trimestre 1998 a bénéficié de la poursuite de l'ambition observée en fin d'année, malgré un ralentissement en fin de période.

La variation du pôle Grand Public, modeste en apparence (+ 2,3%), est affectée par la sortie de Prisma dans les chiffres 1998. En réalité, de bonnes performances ont été enregistrées par la France, qui bénéficie de ses ouvertures récentes et d'une solide progression de ses ventes à surface constante, et par Conforama, dont le dynamisme commercial a amplifié la tendance porteuse du marché. La forte progression de l'activité de la Redoute à l'étranger, tirée par l'intégration d'Ellos au second semestre 1997 et par la percée des catalogues hors de l'hexagone, ont permis au groupe Redoute de largement compenser la faible activité de Redoute France. Après un excellent mois de janvier, le Printemps a connu une évolution beaucoup plus modérée en février et mars. Après l'intégration de Beacof, de Guilbert et des acquisitions récentes de Rexel, le chiffre d'affaires

réalisé par le Groupe dans le secteur de la Distribution Professionnelle a progressé de près de 50% au premier trimestre. Chacune des branches a en outre bénéficié d'une bonne tenue de ses activités.

L'obtention de marchés ponctuels importants en Afrique Centrale et la poursuite du développement des activités pharmaceutiques ont contribué à la progression de 12,2% du chiffre d'affaires trimestriel du pôle Commerce International.

Globalement, les effets de croissance externe et les effets de change ont contribué respectivement pour 1 738 MF et 302 MF à la progression du chiffre d'affaires.

A périmètre et taux de change comparables, le chiffre d'affaires du Groupe est en hausse de 9,3% (+ 8,9% dans la Distribution Grand Public, + 9% dans la Distribution Professionnelle et + 13,3% dans le Commerce International).

Dans le pôle Crédit et Services Financiers, l'encours non-contentieux du groupe Finarel au 31 mars est en progression de 11,9%.

Publicis procède à une refonte de ses structures en France

LA TENTATIVE de prise de contrôle de True North, son ancien partenaire américain, est désormais oubliée. Et les problèmes familiaux et capitalistiques de la société holding, la Somarel, viennent d'être réglés par la vente des parts de Michèle Bleustein-Blanchet et de son neveu Nicolas Rachline (*Le Monde* du 10 avril). Maurice Lévy, président du directeur de Publicis, a désormais les coudées franches pour réorganiser le groupe dont il est aujourd'hui l'un des actionnaires.

Son but: se décharger suffisamment pour se consacrer à la poursuite du processus d'internationalisation. Il a donc annoncé, jeudi 23 avril, une large réorganisation des structures de l'agence de publicité en France.

«*Une nouvelle génération va prendre les rênes de Publicis*», a indiqué M. Lévy qui abandonne, pour la première fois, une partie de la gestion opérationnelle du groupe. Il cède la présidence de l'agence Publicis Conseil, berceau du groupe puisqu'il s'agit de l'agence créée en 1926 par Marcel Bleustein-Blanchet, au Québécois Yves Gougoux. Celui-ci présidait BCP, une agence canadienne qui a été rachetée en 1996 par Publicis

et rebaptisée depuis Publicis-BCP. «*Il s'agissait de montrer que nous sommes ouverts à la dimension internationale, et de placer à la tête de la plus ancienne agence du groupe quelqu'un qui n'a pas peur de toucher ce qui a été fait avant lui*», a commenté M. Lévy.

FIGURER PARMI LES 12 À 15 PREMIERS

Les activités françaises du groupe, qui représentent 1,2 milliard de francs de marge brute, 30 filiales en France (sur 200) et 1 500 salariés - soit le quart des effectifs globaux -, sont réorganisées. Les deux agences Publicis Conseil et Publicis Etoile sont mises à part: aux côtés de Yves Gougoux, pour Publicis Conseil, Marc Drillech devient président de Publicis Etoile.

Le reste du groupe est restructuré autour de cinq pôles, dont dépendront les 30 filiales actuelles: Publicis Dialog (hors média), Publicis Régions, Media System (communication interne et ressources humaines), FCA, BMZ et Publicis Consultants (conseil et communication d'entreprises). La tutelle de ces cinq pôles revient à Jean-Yves Naouri, actuellement directeur associé de Publicis Consultants, qui est nommé vice-président de Publicis Communica-

tion. Parallèlement, Maurice Lévy maintient ses objectifs de développement international. Le président du directoire a d'ailleurs rappelé son engagement de compléter d'ici à la fin de 1999 l'implantation mondiale du groupe, avec une présence «*significative*» en Amérique du Nord, en Amérique latine et en Asie. Aux Etats-Unis notamment, le groupe doit atteindre «*la masse critique*, c'est-à-dire figurer parmi les 12 à 15 premiers et avoir un profil créatif marqué», a précisé Maurice Lévy qui envisage de procéder à des acquisitions afin d'y tripler son volume actuel d'activité.

Restent maintenant à résoudre quelques échéances financières, comme le désengagement de True North qui débute toujours 26,5% de Publicis Communication (*Le Monde* du 27 janvier). Conformément à l'accord de divorce signé en juin 1997, Publicis Communication doit être introduit en Bourse avant le 31 décembre. Au cas où l'état-major du groupe français s'y refusait, Publicis devra racheter la part de son ancien partenaire (valorisée à 1,38 milliard de francs) courant 1999. Publicis possède toujours, de son côté, 11% de True North.

سوق الأوراق المالية

TABLEAU DE BORD

LE MONDE / SAMEDI 25 AVRIL 1998 / 19

AFFAIRES

INDUSTRIE

SAINT-GOBAIN : la branche canalisation du groupe. Saint-Gobain Pipes Systems, a annoncé une offre publique pour l'achat de Olivier Ashworth Group, société de distribution britannique. Le prix proposé valorise le capital à 34,2 millions de livres (340 millions de francs).

USINOR : Usinor porte de 2% à 61% sa participation dans le thaïlandais Thainox

ILOG : Sap, leader technologique des logiciels intégrés de gestion d'entreprise investit 10 millions de dollars pour détenir 5% du capital d'Ilog, un des premiers fournisseurs mondiaux de composants logiciels.

AIRBUS : le constructeur aéronautique européen table sur un marché mondial des avions de plus de 70 places de 1200 milliards de dollars au cours des vingt prochaines années, soit un marché de 360 milliards de francs par an.

TWA : la compagnie aérienne américaine a commandé, jeudi, à Boeing 24 avions moyen-courrier McDonnell Douglas B3.

SERVICES

TELECOMS : l'autorité de Régulation des Télécommunications autorise les expérimentations de "boucle locale radio" en vue de l'ouverture à la concurrence des télécommunications en France (Le Monde du 9 avril).

EDF/TELECOMS : le groupe de télécommunications helvétique Swisscom (anciennement Suisse Télécom) a annoncé, jeudi, la création d'une joint venture en France avec Electricité de Strasbourg, filiale d'EDF. Baptisée Estel, la filiale commune à 50/50 fournira des services de télécommunications à la clientèle commerciale et privée en Alsace.

CARREFOUR : le distributeur français a modifié, jeudi, ses statuts juridiques en adoptant un statut à conseil de direction. A cette occasion, un des derniers fondateurs, Denis Deforrey, atteint par la limite d'âge, quitte les organes de direction.

AUCHAN : le groupe de distribution a ouvert jeudi son premier centre commercial en Hongrie, au sud-ouest de Budapest, avec un investissement d'environ 360 millions de francs.

SNCF : de légères perturbations dans la circulation des trains touchaient vendredi l'ensemble du réseau SNCF avec, en Ile-de-France, une situation plus difficile, notamment pour les RER, à la suite d'un préavis de grève nationale de la FGAAC (agents de conduite autonomes) entre jeudi soir 20 h 00 et lundi matin 8 h 00.

FINANCE

LAZARD : le groupe international et la société italienne Vitale Borghesi ont annoncé, jeudi, la constitution d'une joint venture dans les activités de conseil aux entreprises et de banque d'investissement.

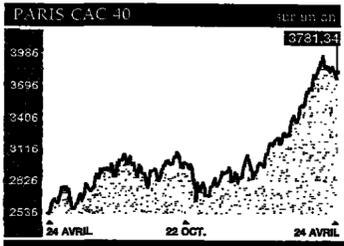
RESULTATS

NIKKO SECURITIES : la maison de titres japonaise a enregistré une perte consolidée avant impôts et éléments extraordinaires de 61,8 milliards de yens (2,8 milliards de francs) sur l'exercice 1997-98 achevé fin mars. Elle était bénéficiaire de 28,5 milliards de yens un an plus tôt.

DAIWA SECURITIES : le deuxième courtier japonais a enregistré une perte consolidée avant impôts et éléments extraordinaires de 13,2 milliards de yens (607 millions de francs) lors de l'exercice 1997-98 achevé fin mars. Le résultat net a été déficitaire de 83,6 milliards de yens.

SOCIÉTÉ NATIONALE CORSE MÉDITERRANÉE : la compagnie maritime a réalisé en 1997 un bénéfice net de 20 millions de francs après deux années de lourdes pertes.

Toutes les valeurs du CAC 40 sur le site Web « Le Monde », www.lemonde.fr



Principaux écarts au règlement mensuel

Tableau à double colonne listant les hausses et baisses de cours pour divers indices et actions.

LES PLACES BORSIÈRES

PARIS

VENDREDI 24 avril, à la mi-journée, l'indice CAC 40 a accentué son recul en perdant 1,03%, à 3 782,68 points. La forte baisse de l'indice Dax à Francfort (-2,17%, à 5 150 points) et la poursuite du recul de l'action Carrefour (-3,9%) expliquent en partie cette baisse. Le secteur financier est toujours orienté à la baisse et les actions Axa, BNP et Société générale perdent respectivement 2,4%, 2,8% et 2,1%. Natixis constitue toutefois une exception. A 445 francs, l'action se négocie toujours au-dessus du prix d'OPA fixé par les Banques populaires. Tous jours pénalisés par la faiblesse du dollar, les valeurs pétrolières Elf Aquitaine et Total poursuivent leur glissade. Seule l'action LVMH, en hausse de 3,5%, bénéficie de la recommandation positive du courtier américain Morgan Stanley. Ce dernier a révisé son objectif de cours à 1 400 francs pour un dernier cours coté de 1 288 francs.

FRANCFORT

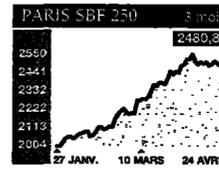
VENDREDI 24 avril, à l'ouverture des transactions électroniques sur le système Xetra, l'indice DAX de la Bourse de Francfort reculait de 0,34%, à 5 243,61 points. La veille, la Bourse allemande avait connu une séance agitée. L'indice Dax avait en cours de journée perdu 2,04% (soit de réduire ses pertes à 0,94%, avant 5 262,57 points) sur le système électronique.

LONDRES

JEUDI 23 avril, l'indice FT 100 a terminé en recul de 0,56%, à 5 898,1 points, influencé par la baisse à Wall Street. Le principal acteur de cette nouvelle séance de consolidation est le secteur financier : des valeurs comme Commercial Union, Standard Chartered et Bank of Scotland ont fortement reculé. En revanche, la baisse de la livre sterling avait donné un peu d'oxygène aux valeurs exportatrices.

Indices boursiers

Tableau récapitulatif des indices boursiers européens et mondiaux.



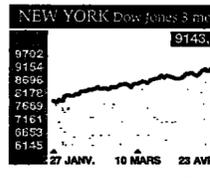
TOKYO

VENDREDI 24 avril, à la Bourse de Tokyo, les investisseurs ont réagi positivement à l'annonce d'un rallongement de 2 000 milliards de yens au plan de dépenses publiques présenté par le premier ministre Ryutaro Hashimoto. L'indice Nikkei a gagné 1,58% pour repasser au-dessus de 16 000 points, à 16 011,24 points. La forte remontée du yen face au dollar, à 129,88 yens, a bénéficié au marché des actions.

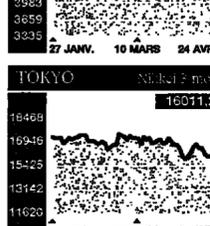
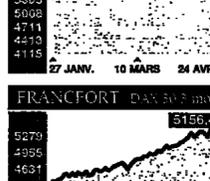
NEW YORK

A WALL STREET, l'heure est aux prises de bénéfices. Jeudi 23 avril, l'indice Dow Jones a abandonné 0,36%, à 9 143,33 points en raison d'une légère tension des taux à long terme. L'OPA hostile de la Bank of New York sur la Mellon Bank n'a pas été appréciée aux investisseurs. Les titres des deux banques ont baissé. En revanche, l'action Walt Disney s'est distinguée avec une hausse de 6,6%, à 123,7 dollars.

Tableau des cours mondiaux pour diverses bourses.



LONDRES

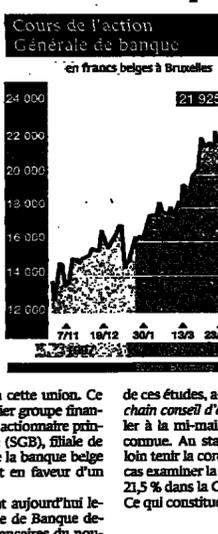


Matières premières

Tableau des cours des matières premières en dollars et en francs.

Valeur du jour : la Générale de banque aigüise les appétits

LE TITRE Générale de Banque affiche une progression d'environ 35% depuis le début de l'année. Il a terminé la séance du jeudi 23 avril en repli à 21 925 francs belges (100 francs belges = 16,26 francs français). L'assemblée générale des actionnaires de la banque belge a décidé jeudi de prolonger jusqu'au 28 février 2001 le mandat d'administrateur de Ferdinand Chaffart, président du comité de direction de la banque. Seuls 196 votants se sont opposés au renouvellement de M. Chaffart, sur un total de près de 6,6 millions de votes. Il y a eu 812 abstentions. Quelque 16,1 millions d'actions sont en circulation. Le renouvellement de M. Chaffart suscite des interrogations à l'heure où la Générale de Banque étudie une alliance avec le banquier-assureur belge-méridional Fortis. Ferdinand Chaffart a fait part à plusieurs reprises de son hostilité à cette union. Ce mariage donnerait naissance au premier groupe financier belge (Le Monde du 22 avril). Son actionnaire principal, la Société générale de Belgique (SGB), filiale de Suez-Lyonnais, qui détient 29,7% de la banque belge et 19,3% de Fortis, milite fermement en faveur d'un rapprochement. Les réserves de M. Chaffart seraient aujourd'hui levées. Il aurait obtenu que la Générale de Banque devienne la tête de pont des activités bancaires du nouveau groupe et le centre des activités bancaires de Fortis au Benelux. Paul-Emanuel Janssen, le président du conseil d'administration de la Générale de Banque, a indiqué aux actionnaires que la banque devait rester « le centre de décision belge » et que tout éventuel acheteur devrait garantir la poursuite de sa stratégie européenne. Ferdinand Chaffart a rappelé que « le comité de direction a pour l'heure une liberté qu'il lui faut pour étudier la stratégie à venir de la Générale de Banque. M. Janssen a ajouté que « l'avenir de notre maison ne peut pas être décidé dans la hâte ni sans avoir étudié les alternatives », laissant la porte ouverte à d'autres options. Les noms du néerlandais ABN-Amro, de la Deutsche Bank, du Crédit agricole, ont été cités comme d'éventuels prétendants. « Les premières conclusions de ces études, a-t-il ajouté, seront « remises à mon prochain conseil d'administration ». Celui-ci doit se dérouler à la mi-mai, sans qu'une date précise soit encore connue. Au stade actuel, le dossier Fortis semble de loin tenir la corde. Le gouvernement belge doit en tout cas examiner la cession de sa participation résiduelle de 21,5% dans la CGER, filiale bancaire à 74,9% de Fortis. Ce qui constituerait un obstacle de moins à la fusion.



Pascal Samti

MONNAIES

Dollar : le billet vert était stable, vendredi matin 24 avril, face aux devises européennes, lors des premières transactions entre banques. Il s'inscrivait à 1,7980 mark et 6,0280 francs. La monnaie américaine restait soutenue par les déclarations de plusieurs responsables monétaires allemands qui ont exclu une prochaine hausse des taux directeurs de la Bundesbank. Yen : la monnaie japonaise s'échangeait à 129,90 yens pour un dollar, vendredi matin, les opérateurs restant prudents avant la publication des détails du plan de relance économique gouvernemental. Livre sterling : la devise britannique se redressait légèrement, vendredi matin, à 2,9960 marks et 10,04 francs, profitant des propos tenus la veille par le chancelier de l'échiquier Gordon Brown selon lesquels le gouvernement britannique est opposé à toute dévaluation compétitive de la livre.

Tableau des cours de change et des taux d'intérêt.

TAUX

France : le marché obligataire a ouvert en baisse, vendredi 24 avril. Après quelques minutes de transactions, le contrat notional du Matif, qui mesure la performance des emprunts d'Etat, cédait 11 centimes à 103,55 points. Le taux de l'obligation assimilable (OAT) à dix ans remontait pour sa part à 5%. Le ministre de l'économie et des finances, Dominique Strauss-Kahn, a indiqué jeudi 23 avril qu'il n'était « pas inquiet outre-mesure » pour le Matif et a souligné que la partie sur ces marchés à terme n'était « pas encore gagnée ». Japon : la Banque du Japon a laissé, vendredi 24 avril, sa politique monétaire inchangée à l'issue de la réunion de son conseil de politique monétaire (CPM). Le taux d'escompte reste ainsi fixé à 0,50%, le niveau historiquement bas qui est le sien depuis septembre 1995. La décision prise vendredi a été acquiescée « d'unanimité » des membres présents, selon le communiqué.

ECONOMIE

Les PME françaises se préparent lentement à l'euro

Près des deux tiers (61%) des PME françaises s'estiment bien informées sur les modalités de passage à l'euro mais seulement un quart d'entre elles ont déjà établi un plan de passage à la monnaie unique, selon une enquête réalisée à l'initiative du CNPF et rendue publique jeudi 23 avril. Près de la moitié (49%) des PME affirme avoir décidé de la date de passage de leur facturation en euros, 39% envisagent de le faire dès 1999. Mais seules 18% d'entre elles ont défini un plan de formation sur l'euro avec leur personnel et 20% ont arrêté la date de passage à l'euro pour la paie de leurs salariés. Enfin, seules 15% des PME interrogées ont contacté leurs fournisseurs pour parler de l'euro. Le premier ministre Lionel Jospin a déclaré jeudi 23 avril sur TF1 qu'il était « sûr que le mouvement de baisse du chômage allait se poursuivre » et qu'il espérait qu'il allait « même s'amplifier ». Les effectifs du secteur tertiaire ont augmenté de près de 8% entre 1990 et 1997, alors que ceux de l'industrie et de la construction ont diminué, respectivement, de 13,5% et 17%, selon une étude publiée jeudi 23 avril par la direction des études du ministère de l'emploi (Dares). Les prix à la consommation ont augmenté de 0,2% en mars, soit une hausse de 0,8% sur douze mois. La balance commerciale a enregistré un excédent de 13,952 milliards de francs en février.

JAPON : le gouvernement japonais a décidé de repousser de deux ans l'échéance qu'il s'était fixée pour assainir ses finances publiques, a annoncé vendredi 24 avril à la presse le premier ministre, Ryutaro Hashimoto. Le plan de relance économique que s'approprié à dévoiler le gouvernement japonais prévoit l'engagement de 12 200 milliards de yens (564 milliards de francs) de dépenses effectives, affirme vendredi 24 avril l'agence de presse Jiji Press et d'autres médias nippons, contre 10 000 milliards de yens initialement annoncés.

ROYAUME-UNI : Colin Marshall, président de la Confédération de l'industrie britannique, a demandé jeudi 23 avril à la Banque d'Angleterre de dire clairement que les taux d'intérêt ne seront pas relevés, afin de faire baisser la livre.

CHINE : quatorze millions de salariés chinois ont été licenciés dans le cadre de la restructuration des entreprises d'Etat et le taux de chômage atteint désormais 5% de la population active, a rapporté jeudi 23 avril le quotidien China Daily.

EURO : Fancien premier britannique Margaret Thatcher a pronostiqué jeudi 23 avril à Barcelone (Catalogne) un effondrement de l'Union économique et monétaire avant trois ans.

La monnaie unique à onze pays pourra devenir aussi forte que le dollar mais pour parvenir à une pleine intégration européenne, il sera nécessaire aussi d'instaurer une Europe politique et pas seulement des monnaies, a estimé jeudi 23 avril le ministre du Trésor italien, Carlo Azeglio Ciampi. La chambre basse du Parlement allemand a approuvé jeudi à une écrasante majorité le lancement de l'euro au 1er janvier avec onze pays (575 voix pour, 35 contre et 5 abstentions).

NOMINATIONS

CRÉDIT IMMOBILIER DE FRANCE : Claude Sadoun a été élu à la présidence du groupe. EURIS : Isabelle Salatin a rejoint la société en qualité de directeur. EUROPROPULSION : Jean-Pierre Ledeay a été nommé président-directeur général de la société.

RÈGLEMENT MENSUEL

VENDEDI 24 AVRIL
Liquidation : 22 mai
Taux de report : 3,36
Cours relevés à 12h30



-1,00%
CAC 40 : 3783,78

Table of stock values for French companies (VALEURS FRANÇAISES) with columns for Cours, Derniers cours, and % variation.

Table of stock values for various international companies (VALEURS ÉTRANGÈRES) with columns for Cours, Derniers cours, and % variation.

Table of stock values for various international companies (VALEURS ÉTRANGÈRES) with columns for Cours, Derniers cours, and % variation.

COMPTANT

Une sélection Cours relevés à 12h30

VENDEDI 24 AVRIL

Table of bond values (OBLIGATIONS) with columns for Cours, Derniers cours, and % variation.

Table of stock values for French companies (VALEURS FRANÇAISES) with columns for Cours, Derniers cours, and % variation.

Advertisement for 'Nouveau Sharan Turbo 150 ch.' featuring an image of the car and technical specifications.

Table of stock values for various international companies (VALEURS ÉTRANGÈRES) with columns for Cours, Derniers cours, and % variation.

SECOND MARCHÉ

Une sélection Cours relevés à 12h30

VENDEDI 24 AVRIL

Table of stock values for French companies (VALEURS FRANÇAISES) with columns for Cours, Derniers cours, and % variation.

Table of stock values for French companies (VALEURS FRANÇAISES) with columns for Cours, Derniers cours, and % variation.

Table of stock values for French companies (VALEURS FRANÇAISES) with columns for Cours, Derniers cours, and % variation.

NOUVEAU MARCHÉ

Une sélection Cours relevés à 12h30

VENDEDI 24 AVRIL

Table of stock values for French companies (VALEURS FRANÇAISES) with columns for Cours, Derniers cours, and % variation.

HORS-COTE

Une sélection Cours relevés à 12h30

VENDEDI 24 AVRIL

Table of stock values for French companies (VALEURS FRANÇAISES) with columns for Cours, Derniers cours, and % variation.

SICAV et FCP

Une sélection Cours de clôture le 23 avril

VENDEDI 24 AVRIL

Table of SICAV and FCP values with columns for Valeurs, Émission, and Rachat.

Table of SICAV and FCP values with columns for Valeurs, Émission, and Rachat.

Table of SICAV and FCP values with columns for Valeurs, Émission, and Rachat.

Table of SICAV and FCP values with columns for Valeurs, Émission, and Rachat.

Table of SICAV and FCP values with columns for Valeurs, Émission, and Rachat.

Table of SICAV and FCP values with columns for Valeurs, Émission, and Rachat.

BRED BANQUE POPULAIRE

Monsieur 94713,00

CDC GESTION

Livret Bourse Inv. D PEA 1077,49

CREDIT AGRICOLE

Amplif 12247,63

OC BANQUES

Créd. Mut. Ep. Cour. T. 948,43

OC PARIS

Asso. 1099,78

SOCIÉTÉ GÉNÉRALE

Actimobilière C. 3822,85

Handwritten text in Arabic script: 'سوق الأوراق المالية'

FILMS C

Perrier

Vertical text on the left margin: 'ce la bc de la fra la d' p'...

صوتيات الامم المتحدة

DISPARITIONS

Régine Pernoud Une ardente spécialiste du Moyen Age

AVEC L'HISTORIENNE Régine Pernoud, décédée mercredi 22 avril à Paris, à l'âge de quatre-vingt-huit ans, c'est l'une des plus ardentes spécialistes du Moyen Age qui disparaît.

perdus, faisant office de bibliothécaire pour un riche industriel du sucre, tentant même de monter un collège bilingue près de Carcas-

cultièrement « son cher XII^e siècle » d'une jeunesse et d'une capacité d'invention inouïe (elle le saluait comme « le moment américain de l'Europe ») - complètera le portrait.

Catherine Langeais Une des premières stars de la télévision française

AVEC sa blondeur laquée des années 60, Catherine Langeais, qui est décédée jeudi 23 avril à l'âge de soixante-quatorze ans, fut une des premières stars de la télévision.

Catherine Langeais aimait aussi l'écriture. Elle avait publié La Réveuse, un roman sous-titré L'histoire d'une jeune fille d'aujourd'hui face aux problèmes de l'amour, qu'elle disait avoir écrit en pensant à ses trois enfants.

AU CARNET DU « MONDE »

Naissances Marie-Rose RISSÉ et Jean-Christophe COLINET sont heureux de faire part de la naissance de Héloïse.

Décès Colette BOURDON s'est éteinte le 22 avril 1998, à l'âge de quatre-vingt-huit ans. Selon ses vœux, elle sera inhumée au cimetière de la Chapelle, le mercredi 29 avril, à 14 h 15.

Anniversaires de décès - Le 25 avril 1991, disparaissait Patrice BROHAN. Sa présence illumine l'horizon au quotidien, il est dans nos coeurs pour l'éternité.

Messes anniversaires Luc-André RICHARD nous a quittés, il y a un an. Une messe anniversaire sera célébrée en l'église Saint-François-Xavier, Paris-7^e, le mercredi 29 avril 1998, à 18 h 45.

Conférences-débats - Après l'importante déclaration de Pape sur la Shoah, Conférence-débat avec le père Bernard Dupuy, Alexandre Derzansky, du CNRS et David Lindenberg, historien.

Anniversaires de naissance - Un quart de siècle déjà - et seulement - en ce 25 avril 1998. Bon anniversaire, Sophie!

Mariages M^{me} Irini APOSTOLOU et M. Eric BURGAYRAN ont la joie d'annoncer leur mariage qui aura lieu le 7 août 1998, en l'hôtel de Ville de Toulouse (Capitolum).

Décès, REMERCIEMENTS, AVIS DE MESSE, ANNIVERSAIRES DE DÉCÈS 109 HT TARIF ABONNÉS 95 F HT

Anniversaires de décès - Il y a un an, disparaissait Boris MILUNOVIC. Ceux qui l'ont connu et estimé sont invités à avoir une pensée pour lui.

Messes anniversaires - Nous ne pouvons garantir les places qu'aux personnes ayant effectué une réservation.

Conférences-débats - Exposition de Camille DARSTÈRES, député de la Martinique. Modérateur J.-M. Rosenfeld. S'inscrire en téléphonant au 01-40-72-21-21.

Anniversaires de naissance - On nous prie d'annoncer le mariage de Sophie BRUNELLE avec Christophe DEPREITERRE, qui sera célébré à Paris, dans la plus stricte intimité, le samedi 25 avril 1998.

aves Brésil

111

20155

SCIENCES Conçues au départ pour les besoins de reprographie des grandes entreprises et des administrations, les chaînes d'impression numérique ont fait leur

entrée chez les imprimeurs. ● AP- PARUES au début des années 90, elles rendent possibles les tirages en petite quantité d'ouvrages confidentiels à des prix inacces-

sibles aux moyens d'impression classiques, en offset, et inférieurs à ceux des photocopies. ● CERTAINS ÉDITEURS y ont désormais recours pour les éditions à compte

d'auteur ou pour redonner vie à des livres épuisés pour lesquels la demande n'est pas très importante. ● LA BIBLIOTHÈQUE NATIONALE les utilise pour reproduire

les ouvrages anciens fragiles, leur évitant des manipulations trop fréquentes. ● D'AUTRES établissements similaires s'approprient à suivre son exemple.

L'informatique bouscule les habitudes du monde de l'édition

L'impression numérique, une technique à mi-chemin entre la reprographie et l'offset, offre la possibilité de réaliser des petits tirages à des prix modiques. Les éditeurs, les imprimeurs et les grandes bibliothèques s'y intéressent de plus en plus

A SES HEURES perdues, Philippe Cusiel écrit des poèmes. Un jour de 1997, il a souhaité les imprimer. Ne connaissant rien au monde de l'édition, il a téléphoné à différents imprimeurs de la région parisienne. « Je voulais seulement quelques dizaines de recueils pour mes amis, raconte-t-il. Or tous les imprimeurs m'ont proposé un tirage d'un minimum de mille exemplaires à un coût unitaire de 30 ou 40 francs... » Tous sauf un, Jérôme Grou-Radenez a bien voulu lui tirer cinquante exemplaires de 35 pages, avec une couverture semi-rigide et un dos carré collé à l'aspect impeccable. A 24 francs pièce. Moins cher que des photocopies !

Au départ, ces machines à 1 ou 2 millions de francs l'unité ont été conçues pour les besoins de reprographie des grandes entreprises et des administrations - plusieurs centaines en sont déjà équipées rien qu'en France.

Elles s'en servent pour tirer en petites quantités les documents internes, les documents financiers ou encore les modes d'emploi de leurs produits. « Avec les Docutech, il n'est pas plus coûteux de faire plusieurs petits tirages qu'un seul. Dans ces conditions, certains industriels n'ont plus des modes d'emploi multilingues, assure Ludovic Vandriessche, chef de produit chez Rank Xerox. Ils préfèrent livrer à chaque client un mode d'emploi dans sa seule langue maternelle. D'autres, dans la construction automobile, envisagent de fournir bientôt à leurs clients un guide personnalisé à leur nom. » Comme aux États-Unis, enfin, certaines universités songent à l'impression numérique pour éditer et mettre à jour les cours des en-

seignants ou les thèses en fonction du nombre exact de demandeurs. Associée à un scanner, l'impression numérique offre une seconde vie aux livres épuisés. Pierre de Bonneville, un publicitaire parisien, a eu l'idée de réimprimer un ouvrage de généalogie hérité de sa famille. Cet ouvrage en deux volumes, vieux d'un siècle, a été numérisé page par page sur un scanner de l'imprimerie Grou-Radenez. A partir des fichiers informatiques, la machine d'impression a pu sortir 100 fac-similés dans une qualité irréprochable, les salissures de l'ouvrage d'origine ayant disparu lors de la numérisation. « Chaque exemplaire m'est revenu à moins de 100 francs », note Pierre de Bonneville, qui a lancé une souscription auprès de sa parenté. Dans le même esprit, le Musée d'Orsay projette de réimprimer à la carte les ouvrages du XIX^e siècle en relation avec les expositions temporaires.

La Bibliothèque nationale de France (BNF) s'intéresse, elle aussi, à la réimpression d'ouvrages anciens. Avec plus de vingt millions de volumes, dont beaucoup sont très fragiles et interdits à la consultation directe, l'établissement est à l'affût de solutions plus satisfaisantes que la photocopie ou le microfilm. A titre expérimental, l'établissement de la rue Richelieu a proposé en

téressent à l'impression numérique depuis un à deux ans. Avant la sortie officielle d'un nouveau roman, Flammarion a pris l'habitude de commander un tirage à vingt ou trente exemplaires des épreuves non corrigées. C'est une pratique courante dans l'édition que d'envoyer ces épreuves à quelques journalistes. Considérant le faible coût et la rapidité de l'impression numérique, l'éditeur de la rue Racine a jugé qu'il valait mieux après tout leur envoyer de véritables petits livres, brochés plutôt que des liasses de photocopies.

VITESSE ET QUALITÉ
Selon le cahier des charges du client, les feuilles sont automatiquement agrafées ou bien brochées avec un dos carré collé. « Cet atelier d'impression numérique complète nos machines offset, précise Jérôme Grou-Radenez. Il se prête à des tirages en noir et blanc, recto verso, de quelques dizaines ou quelques centaines d'exemplaires, avec la possibilité de personnaliser chaque exemplaire, en portant par exemple le nom du destinataire sur la première page ! »

L'impression numérique, à mi-chemin entre la photocopie et l'offset, n'est apparue qu'au début des années 90. C'est la société Rank Xerox qui a mis au point les machines Docutech, dont Jérôme Grou-Radenez a été, en France, l'un des premiers acquéreurs. Elles sont équipées d'une tête laser pour l'impression sans contact et sont alimentées en feuille à feuille ou en continu. Kodak et Océ viennent, à leur tour, d'entrer sur le marché en adoptant, pour leur part, des têtes d'impression à diodes électroluminescentes. Dans tous les cas, les machines attestent d'une vitesse et d'une qualité très élevées avec un résultat qui n'a rien à envier à l'offset. La dernière-née des Docutech de Rank Xerox imprime jusqu'à 180 pages par minute avec une définition de 600 dpi (ou points par pouce linéaire : 600 dpi représentent plus de 550 points par mm²).

Leurs résultats, publiés dans l'hebdomadaire *Nature* du 23 avril, laissent craindre que des animaux infectés autres que les bovins puissent avoir un lien avec le développement de la nouvelle forme de MCJ. Ces conclusions suscitent « des inquiétudes à propos de la possible persistance à long terme de l'infec-

tion chez des espèces cliniquement résistantes ». Cette persistance peut, selon eux, « avoir des conséquences sur la maîtrise de l'ESB ». Les auteurs expliquent avoir injecté le prion pathologique dans le système nerveux central de certaines souris, qui n'ont pas développé de symptômes d'une affection neurodégénérative. Des tissus cérébraux ou des extraits de rate prélevés chez ces animaux plus d'un an après cette injection expérimentale ont déclenché la maladie neurodégénérative chez des hamsters dans le cerveau desquels ils avaient été inoculés.

« Bien que nous n'ayons pas effectué de tests pour savoir si des résultats similaires seraient obtenus après une ingestion orale, cette survie inattendue et prolongée de l'agent étranger de la tremblante soulève la possibilité que l'infectedité de l'ESB puisse continuer chez différentes espèces résistantes qui risquent d'ingérer des aliments contaminés par l'ESB », soulignent les auteurs. Ils précisent néanmoins que des recherches supplémentaires sont nécessaires avant de pouvoir conclure de ma-

nière définitive. Selon le docteur Dominique Dormont, président du groupe français des spécialistes des affections dues aux prions, « ces résultats viennent confirmer ce que diverses observations expérimentales avaient ces derniers temps laissé supposer ».

On sait que les souris, les chèvres, les vaches, les porcs, les chats et certains autres félidés peuvent être touchés par l'ESB alors que d'autres animaux - le poulet notamment - ne présentent jamais les symptômes de cette affection, et ce même quant on cherche expérimentalement à infecter. Certains scientifiques, qui sont aujourd'hui particulièrement inquiets quant aux risques potentiels inhérents à la consommation humaine de la volaille, estiment que des aliments à base de farines de viandes et d'os ne devraient pas être autorisés dans l'alimentation animale. Mais aucun consensus n'a pu être trouvé quant à l'interdiction généralisée de ces farines.

Les Britanniques ont commencé à prononcer des limitations à l'usage de ces subs-

tances en 1988, mais, jusqu'à ces derniers temps, elles étaient toujours autorisées pour nourrir des porcs ou des poulets. D'autre part, la plus grande cacophonie existe au sein de l'Union européenne quant aux sources de production, aux méthodes de fabrication et à l'usage qui peut être fait de ces farines que défendent de puissants groupes de pression. La Commission européenne a renoncé récemment à imposer aux quinze les mesures préventives réclamées, depuis plusieurs années pourtant, par les scientifiques de cette même Commission (*Le Monde* du 2 avril).

C'est dans ce contexte que l'on a appris le décès à Tonbridge (Kent) d'une jeune femme britannique, strictement végétarienne depuis douze ans, des suites d'une affection en tout point similaire à la nouvelle forme de MCJ. Ce cas fait d'ores et déjà redouter que la période d'incubation de la maladie ne soit beaucoup plus long encore qu'on ne l'estimait jusqu'à présent.

André Lurani

L'agent de la maladie de la « vache folle » serait plus infectieux qu'on le pensait

La navette Columbia explore le système nerveux

HOUSTON (Texas)
de notre envoyé spécial
Chaque matin, les contrôleurs du centre de Houston (Texas) réveillent en douceur les astronautes de la navette Columbia, en orbite à 400 kilomètres d'altitude depuis vendredi 17 avril. Une nouveauté : habituellement, un programme très dense impose un travail continu aux membres de l'équipage contraints de faire les 3 x 8. Cette fois, il leur a été expressément demandé de dormir tous au même rythme, dans le but de tester l'influence de la mélatonine, cette molécule miracle censée faire merveille sur les troubles du sommeil.

Un second **Neurolab** en attendant la station ?
Présenté comme une mission scientifique sans précédent (800 millions de francs), et comme la dernière apparition du module européen Spacelab, Neurolab pourrait bien être réédité à l'automne. Les retards dans la préparation de la future station internationale pourraient, en effet, libérer quelques « créneaux » sur les navettes. Des discussions sont en cours à Moscou entre la NASA et les Russes pour déterminer un nouveau calendrier. Le premier élément de ce *Messiah spatial*, un module russe, devait initialement être mis en orbite fin juin, suivi dix jours plus tard par un « *neud* » de liaison américain. Mais ces opérations pourraient être reportées en raison du retard d'environ deux mois pris sur la mise au point d'un deuxième module russe, qui devait être lancé en décembre. Sans ce dernier, les deux premiers éléments sont, en effet, inexploitablement et leurs réserves énergétiques auraient été gaspillées. Le nouveau calendrier - ainsi que l'annonce d'une éventuelle répétition de Neurolab - devrait être annoncé en mai par la NASA.

comprendre le fonctionnement du cerveau en profitant de l'absence de pesanteur, l'un des paramètres essentiels qui conditionnent notre perception du monde. Elles sont parfois étonnantes.

Alain Berthoz, professeur au Collège de France, a ainsi imaginé de catapulter une balle vers un astronaute, qui doit l'attraper. « Le cerveau est capable d'anticiper la tra-

Le Monde
A LA TELEVISION ET A LA RADIO
Le Monde des idées
LCI
Le samedi à 12 h 10 et à 16 h 10
Le dimanche à 12 h 10 et à 23 h 10
Le Grand Jury
RTL-LCI
Le dimanche à 18h30
De l'actualité à l'Histoire
La chaîne historique
Les mardi à 9 h et 23 h
mercredi à 11 h et 17 h
jeudi à 13 h et 19 h
vendredi à 15 h et 21 h
Le Grand Débat
FRANCE-CULTURE
Les 3^e et 4^e lundis de chaque mois à 21 heures
A la « une » du Monde
RFI
Du lundi au vendredi à 12 h 45 (heures de Paris)
La « une » du Monde
BFM
Du lundi au samedi à 13 heures et 15 heures

ARCHÉ DE NOÉ ORBITALE
Œuvrant à bord du Spacelab, gros « *bidon* » de conception européenne amarré dans la soute de la navette, auquel ils parviennent par un étroit boyau, ils sont chargés de vingt-six expériences. Quinze d'entre elles sont réalisées sur des animaux - 1514 criquets, 233 poissons, 152 rats, 135 escargots, 18 souris - et onze sur les sept autres occupants de cette incroyable arche de Noé orbitale : six hommes et une femme.

Sept de ces expériences ont été mises au point par des Européens, dont trois par des Français. Elles devraient permettre de mieux

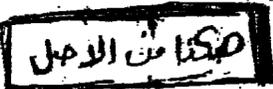
comprendre le fonctionnement du cerveau en profitant de l'absence de pesanteur, l'un des paramètres essentiels qui conditionnent notre perception du monde. Elles sont parfois étonnantes.

pour s'adapter à ces conditions nouvelles et attraper la balle en anticipant sa course.

Le sang des astronautes vers les membres inférieurs, afin que leur système vasculaire conserve la « mémoire » de la pesanteur. D'autres épreuves relativement pénibles attendent les astronautes durant leur séjour. Ils devront, par exemple, s'implanter de minuscules aiguilles dans un nerf du genou relié aux vaisseaux sanguins, dans le but de mieux comprendre les désordres orthostatiques qui, chez les personnes âgées notamment, se traduisent par des vertiges lorsqu'elles se relèvent trop rapidement. Ils seront, aussi, soumis à des illusions d'optique qui devraient permettre de mesurer la part respective de la vision et du système vestibulaire dans la perception du mouvement.

Les animaux fourniront leur part de données, toujours dans le même domaine de recherche. Les rats ne sont pas à la fête. Certains, le crâne perforé par 48 micro-électrodes, devront, eux, arpercer des circuits en trois dimensions évoquant les escaliers sans fin du graveur illusionniste Cornelius Escher. Le sacrifice des jeunes rats permettra à Jacqueline Raymond (laboratoire de neurobiologie et développement du système nerveux, Inserm Montpellier) d'étudier l'adaptation à l'apesanteur des escargots d'eau douce et de deux espèces de poissons. Quant aux grillons, ils seront étudiés, après l'atterrissage de la navette, afin de voir s'ils auront conservé un réflexe qui consiste, lorsqu'on les penche, à incliner la tête.

Hervé M.



FILMS E
Fabrice Sa
Bourges, il
Gland
Venez
et
50^{ème} an
Jeudi 30

Fabrice Santoro emberlificote le tennis de Pete Sampras

En quarts de finale du Tournoi de Monte-Carlo, le Français, qui a balayé le n°1 américain, rencontra, vendredi, son compatriote Cédric Pioline, vainqueur de Gustavo Kuerten, tenant du titre à Roland-Garros

Vainqueur, sans conteste, de l'Américain Pete Sampras (6-1, 6-1), jeudi 23 avril, en huitièmes de finale du Tournoi de Monte-Carlo, Fabrice Santoro, fort de sa 26^e place mondiale, vient de rappeler que les maîtres du

tennis moderne devaient encore compter avec lui. En quarts de finale, il devait affronter, vendredi, Cédric Pioline, le n°1 français, auteur d'une victoire probante (7-6 [8-6], 6-1) sur le Brésilien Gustavo Kuerten, couronné à

Roland-Garros en 1997. Le match entre les deux hommes offrira à la France un demi-finaliste dans un des tournois les plus relevés du circuit, servi en « apéritif » des Internationaux de France (25 mai - 7 juin). L'Américain

affrontera le lauréat de la rencontre opposant le revenant allemand Boris Becker au redoutable spécialiste espagnol de la terre battue Alberto Berasategui, qui fut finaliste à Roland-Garros en 1994.

MONTE-CARLO
de notre envoyée spéciale
Mauvaise journée au boulot. Héberté et fatigué, Pete Sampras explique sa défaite contre Fabrice Santoro (6-1, 6-1), jeudi 23 avril, au troisième tour du Tournoi de Monte-Carlo : « Je me suis creusé un grand trou et j'y suis resté pendant tout le match. Je n'avais pas mon service, pas mon coup droit. » L'Américain, n°2 mondial, n'a pas digéré sa victoire contre Andre Agassi, la veille (6-4, 7-5). Ce match était le premier gagné en quatre participations. « Perdre ainsi sur terre battue n'est pas très bon pour la confiance », a reconnu Pete Sampras, dont l'objectif de la saison est bien de gagner Roland-Garros.



Il y a encore quelques jours, Fabrice Santoro, lui, était malade, victime, sans doute, d'une intoxication alimentaire. Le demi-finaliste de Monte-Carlo 1997 avait

même songé à déclarer forfait. « Je me trainais sur le court, j'étais pathétique », se souvient-il. Et puis, une séance de mésothérapie, samedi 18 avril, l'a remis sur pieds : « Dimanche, j'ai touché le fond. Lundi, j'étais en pleine forme. »

Un premier tour facile contre son compatriote Arnaud Clément (6-2, 6-1) l'a remis en jambes, et Fabrice Santoro a retrouvé le rythme de son jeu. Comme en 1997, il s'est débarrassé (6-3, 6-0) du sourcilieux espagnol Sergi Bruguera, finaliste à Roland-Garros 1997. « Sergi n'a jamais aimé mon tennis », explique simplement le vainqueur. C'est que Fabrice Santoro appartient à la catégorie des empêcheurs de jouer en rond. Une vie passée sur la terre battue lui a enseigné le code de conduite de la surface : patience, acharnement, humilité, abnégation.

Devant Pete Sampras, jeudi, il a aussi fait preuve de lucidité. Fabrice Santoro s'est souvenu de sa dernière confrontation avec l'Américain. C'était en 1997, au premier tour de Roland-Garros. Le Français avait été balayé en trois

sets : « J'avais fait des erreurs. J'en ai tiré des leçons. J'avais été relégué 2 mètres derrière la ligne de fond de court. Cette fois, je n'ai pas cédé. Je n'ai bougé que pour aller de l'avant. » Dépité, commentant près de quarante fautes directes, Pete Sampras a fini par lâcher prise.

DUEL FRANCO-FRANÇAIS
Désormais, Fabrice Santoro mène, sur terre battue, par trois victoires à une. La nouvelle bête noire de l'Américain n'est pas à un paradoxe près. A vingt-cinq ans, 26^e joueur mondial, le Français connaît un nouveau pic dans une carrière capricieuse. Vainqueur de l'Orange Bowl en 1988, n°2 mondial chez les juniors, désigné petit prodige du tennis français au début des années 90, il avait été l'un des héros de la campagne victorieuse en Coupe Davis, en 1991, qualifiant l'équipe de France pour les demi-finales grâce à sa victoire, à Nîmes, dans le dernier match contre l'Australie.

Une tête un peu fragile, une sensibilité un peu trop exacerbée, une confiance bien modeste dans ce

monde de brutes aux ego parfois surdimensionnés, Fabrice Santoro s'est trop souvent perdu dans les circonvolutions d'un tempérament trop doux. Finaliste en simple et en double à Doha (Qatar), en janvier, il avoue lui-même avoir connu un début de saison « trop violent ». Avant qu'un microbe ne le déginge pour quelques mois. Même cyclothymie en Coupe Davis. En septembre 1997, lors du match de barrage contre la Belgique, il n'avait pu tenir son rang, contribuant à la relégation : « Je n'aurais pas dû accepter cette sélection, car je n'étais pas prêt. »

Pour cette raison, il avait décliné une nouvelle sélection pour la rencontre contre la Finlande, en mars, ce qui lui avait valu les foudres du capitaine Yannick Noah. Mais Fabrice Santoro veut toujours avoir confiance : « Grâce à cette semaine, j'espère que je vais pouvoir stabiliser mon jeu jusqu'à Roland-Garros pour y aller loin. » Roland-Garros, où il n'a jamais dépassé le cap des huitièmes de finale. « C'est le tournoi le plus difficile du monde, il faut tenir quinze

jours, et j'ai toujours du mal à garder la même fraîcheur physique », reconnaît-il.

En quarts de finale du Tournoi de Monte-Carlo, Fabrice Santoro rencontrait Cédric Pioline, vendredi 24 avril. Le n°1 français a lui aussi réalisé une performance, jeudi, en disposant (7-6, 6-1) du Brésilien Gustavo Kuerten, le tenant du titre de Roland-Garros. Autre belle victoire, celle de Boris Becker. Venu en semi-retraite, aujourd'hui plus entraîneur que joueur, l'Allemand s'est qualifié pour les quarts de finale en dominant l'Australien Mark Philippoussis (6-1, 6-1). Petr Korda s'est battu comme un fou pour se sortir d'un match magnifique contre l'Espagnol Alberto Costa (5-7, 6-4, 6-4). A la faveur du forfait de Marcelo Rios, n°1 mondial et tenant du titre monégasque, le Tchèque convoite sa succession. Pour cela, il doit parvenir en finale. Sinon, c'est Pete Sampras qui reprendra la place, lundi 27 avril. L'Américain n'aura pas tout perdu.

Bénédicte Mathieu

Bourges, invité surprise de la Coupe du monde de football des banlieues

A domicile, les « Clandos » se sont qualifiés pour la phase finale de cette compétition, organisée en parallèle du Mondial

BOURGES
de notre envoyée spéciale
« Une reprise de volée à la Diego Maradona! Ya plus de boucan! qu'au stade Maracana. » Il s'appelle Mathieu. Nom « de star » : Mathusale'M. Il rape pour le groupe Riposte, basé à Orléans, et lâche sa tirade pour montrer que hip-hop et football font bon ménage en France. Comme rock et football en Grande-Bretagne. Tous les grands groupes de rap « chantent le ballon rond ».

Les Marseillais d'abord, qui vont au vélodrome : IAM (« Ce soir, on vous met le feu ») « peut annuler un concert le jour d'un PSG-OM » ; Massilia Sound System donne des concerts avec des maillots de l'OM ; les membres de Fonky Family sont copains de Claude Makelele ; Doc Gynéco hurle : « Un passement de jambes sur un beat de flambe. » NIM a gagné en 1997 un tournoi organisé pour les gens de la musique - la Santiago d'or. Quant à MC Solaar, très doué ballon au pied, il fait chanter les mots autour du « pro-tège-tibia ».

Mathusale'M et les autres défendent surtout le football des « banlieues et des quartiers ». Durant le dernier Printemps (musical) de Bourges, dix quartiers de grandes villes de France ont participé, à un tournoi pour sélectionner les quatre équipes françaises qui participeront, du 1^{er} au 12 juillet, à la Coupe du monde des banlieues, sur un terrain de Saint-Denis, à quelques pas du Stade de France et du « vrai » Mondial.

Mathusale'M a soutenu son équipe des « Clandos de Bourges », des gamins de quinze à dix-huit ans, sortis des deux quartiers populaires de la ville, la Chancellerie et Gibjongs. Et contre toute attente, les Berruyers se

qualifiés, aux côtés de « Boca Junior » de Toulouse, « Planète Mars » de Marseille, « Les Montrevo » de Saint-Etienne. Chaque quartier qualifié est associé à un groupe de musique de sa région. Pour Bourges, c'est donc Riposte. Mathusale'M : « On va toucher le ballon avec eux. S'il y en a un qui rape, il rapera avec nous. » Réponse d'un joueur : « On est très groove ; on aime IAM. » Tous les groupes donneront en

35 000 billets du Mondial déjà vendus par téléphone

France Télécom a achevé, jeudi 23 avril, sept millions d'appels (dont deux millions venant de l'étranger) vers le standard du Comité français d'organisation où se vendent les dernières places pour la Coupe du monde 1998. Les 90 personnes du standard ont été en mesure de délivrer quelque 20 000 billets. Mercredi, 15 000 des 110 000 unités mises en vente avaient trouvé preneur.

L'immense majorité des appels a été arrêtée par un message enregistré expliquant qu'« en raison d'un trop grand nombre d'appels, votre demande ne peut aboutir... » France Télécom précise que seuls les appels ayant abouti seront facturés. Par ailleurs, la Commission européenne s'apprête à envoyer une « communication des griefs » au CFO, jugeant le mode de distribution des places discriminatoire. Dès que le destinataire l'aura reçue, il aura un mois pour y répondre et une audition sera organisée à Bruxelles.

Milan, Yako (Burkina Faso), Beit Jala (Palestine), Larbaa (Algérie), etc. Et Bourges.

Que l'équipe berruyère soit conviée à la fête n'est que justice quand on sait qu'à l'origine de ce projet « Banlieues du Monde 98 », et notamment du dialogue football-musique, on trouve le Printemps de Bourges. C'est l'équipe du Printemps qui a chargé le club Jeunes Bourges Nord, « le plus roots », le plus enraciné dans les

quartiers, avec son stade au cœur de la cité Gibjongs - « un ancien terrain vague » - de dénicher les meilleurs footers des immeubles.

Les matches de sélection - ce sera la même chose à Saint-Denis - ont eu lieu sur des demi-terrains avec sept joueurs, deux remplaçants, et pas de hors-jeu, « pour éviter les contestations ». Chez les « Clandos », cinq sont d'origine maghrébine, un portugaise et deux française. « Une équipe multiculturelle », dit le président, pas peu fier. Le niveau des quatre équipes retenues serait surprenant : « Ça joue vraiment bien, dit l'entraîneur des « Clandos ». Je serai recruteur d'un club pro, j'irai jouer à un coup d'œil à Saint-Denis en juillet. »

L'ALGERIE, LE BRÉSIL

Certains joueurs sont des « petites stars » de leur club, d'autres inscrits dans des clubs traditionnels. Ces clubs classiques, une douzaine, n'ont d'ailleurs pas vu d'un bon œil l'arrivée d'un projet atypique : « On leur a écrit pour qu'ils passent le message auprès des jeunes des quartiers mais nous n'avons reçu aucune réponse, dit un des organisateurs du tournoi. On nous a pris pour des chèvres. »

Pour rien au monde les joueurs retenus n'auraient raté cette aventure : « On est entre copains et on va vivre des choses incroyables. » D'où une nouvelle ferveur à Bourges Nord où tout le monde se passionne pour le Mondial des

banlieues : « On sait qu'ils comptent sur nous. On ne va pas faire de la figuration », dit Mohammed. L'enjeu était en effet de taille, lors des sélections : passer douze jours à l'ombre de la Coupe du monde, rencontrer des jeunes et des musiciens des quatre coins de la planète, assister à un match du Mondial.

Evidemment il y a eu des cris et des larmes, parmi les recalés. « Ça a joué chaud » mais « ce n'est pas parti en sucettes » (« baston »), dit Karine Noulette, de l'association Emmetrop, très présente dans ces quartiers nord. Maintenant, les rêves s'ébauchent parmi les joueurs : « On voudrait jouer l'Algérie, discuter du problème de leur pays. » « Et puis le Brésil, ce serait fou ! » Leur entraîneur : « Les Allemands, aussi... » Un joueur, mitigé : « Ouais, les Allemands... »

Michel Guerrin

Venez danser, chanter, rapper et pleurer avec nous.

50 ans de musique

Jeudi 20 avril

“GRAND JURY”
RTL - Le Monde - LCI

CLAUDE ALLEGRE

ANIMÉ PAR
JEAN-PIERRE DEFRAIN

AVEC
PATRICK JARREAU (LE MONDE)
ET
PIERRE-LUC SÉGUILLON (LCI)

DIMANCHE
18 H 30

RTL

Sonia Rykiel et le refus des armures

En mai 1968, celle qui réinventa le pull et deviendra la « reine du tricot » ouvrira sa première boutique, rue de Grenelle

IL Y A SA CHEVELURE rousse qui mousse, au-dessus d'un long cardigan de jersey noir. Et puis ses abécédaires, ses livres, son thé, ou ses manteaux de marabout noir suspendus dans son bureau de la rue des Saints-Pères, pièces à conviction d'un univers tissé de souvenirs, d'écorchures et de reconnaissances.

« Le petit pull marine au fond de la piscine » tricoté par Serge Gainsbourg pour Isabelle Adjani pourrait bien être le sien. Un pull de luxe qui fêtera, le 5 mai, trente ans de maille et des poussières. En 1962, Sonia Rykiel, alias Laura, créait ses premières robes de future maman et ses tricotés près du corps, vendus avenue du Général-Leclerc, à Paris. En 1964, elle devenait - surnom donné par la presse américaine - la « reine du tricot ».

En 1968, elle ouvrait sa première boutique au 6, rue de Grenelle, à Saint-Germain-des-Prés. Six cents points de vente et trente ans plus tard, elle se souvient, à propos de son pull et devant ses crayons noirs : « J'ai dû en faire huit mille. » En octobre, ils s'exposent dans les vitrines du magasin Colette, classés comme les trois anneaux de Cartier, le smoking Saint Laurent ou le tailleur de Chanel, au rang des perles de la mode du XX^e siècle.

Ses « Mille et Une Nuits » en lettres noires, ses « Saint Germain » en majuscules de strass lui ont fait faire le tour du monde. Elle dit en posséder une quarantaine dans son armoire, « presque tous noirs » : « Quand on est dans l'obsession, quelque chose se détache. C'est comme l'âme qui se dégage d'un corps mort. » Ce « vêtement-lumière » a fixé pour toujours sa signature. Si le « coupé-cousu » dépasse les scores de la maille, elle continue de vendre

90 000 pulls chaque année. « Le pull, c'est un travail énorme à l'encolure, à l'épaule, à l'emmanchure... C'est à un ou deux centimètres près... Certains sont tricotés à la main... » 80 % de laine mérinos australienne, 20 % d'angora chinois, chaque pull Rykiel pèse deux cent vingt grammes et exige trois mille deux cents mètres de fil. « Quand il est fin, il est en jauge quinze. Normal, en jauge douze. En jauge trois, c'est un pull d'homme... »

1968-1998. Une maille à l'envers, une maille à l'endroit, Sonia Rykiel n'a jamais investi dans une usine. Tous ses pulls sont depuis toujours fabriqués en Italie. « Un pull, c'est une technologie à apprendre. Je n'ai jamais appris. C'est ainsi que j'ai pu demander des choses impossibles. En France, personne n'a voulu les faire. Quand j'ai demandé un petit pull, on m'a dit : "Vous ne pouvez pas faire un pull de femme comme un pull d'enfant." Ses pelotes sont ses boules de cristal, son pull demeure l'éternel amant de la femme libérée.

Il aura été tour à tour pailleté, cravaté, austère, rayé, décollé, fendu, imprimé en trompe-l'œil, à la manière d'une autre Lady Sweater, Elsa Schiaparelli, qui, en 1927, le faisait tricoter par des princesses russes en exil. « Je l'ai mis à l'envers, je l'ai fait parler, je



Sonia Rykiel, photographiée par Dominique Issermann

l'ai agrandi, troublé, brouillé », a écrit Sonia Rykiel dans le livre-album publié chez Herscher en 1995. Son pull est devenu la souple palissade, le support moelleux de ses tags pur hurex façon « Black is beautiful », « Exclusif », « Soleil », « VIP », « Life », etc. « Je lui ait inscrit des mots sur le ventre et des phrases entières sur le dos, je l'ai fait devenir tricot

d'homme porté par des femmes, et posé quatre manches pour avoir plus chaud. Je l'ai allongé pour qu'il devienne presque robe et quelquefois manteau, tous les jours j'ai inscrit dans le fil ce que je voulais y lire... » Pull-tunique et superpositions (1968), coutures apparentes (1976), doubles manches et trous (1977-1978), ce fétiche caméléon s'est toujours présenté devant la presse sans soutiegorge, à fleur de sein. « Inventer un vêtement-mouillage, fondu sur le corps, qui laisserait passer l'expression, l'envie de la chair », a-t-elle confié dans son premier livre. Et je la voudrais nue (Grasset, 1977).

Dans la conversation, on se prend parfois les pieds dans ses fils. Ses phrases vont enveloppant, on a chaud dedans : « Quand je commence une collection, c'est comme si j'étais devant

un grand fourneau. » Et le pull est là, celui qui chaque fois l'attire et remet ses manches à son cou.

Trois cent cinquante mille kilomètres de fil pour une collection d'hiver, il court, il court et cause toujours. Le voici, épaulé par un renard gris, avec de longues jupes rase-bitume et des mules pour l'hiver 1998. Trente ans ont passé. « Ce pull, c'était une nouvelle respiration, une nouvelle attitude, lever les bras, être comme un mobile, avoir des gestes de séduction, de tentation comme pour refuser les armures. » En 1998, le pull a un parfum. « Il m'a tout donné. J'ai choisi de le mettre en bouteille. » Les idéaux passent, le style reste. Que serait la Rive gauche sans Rykiel, sans femme rousse, sans pull noir et sans strass ?

Laurence Benaim

Parcours de création

- 1968 : ouverture rue de Grenelle, à Paris (7^e arrondissement), de la première boutique Sonia Rykiel.
- 1973 : élue vice-présidente de la Chambre syndicale du prêt-à-porter (jusqu'en 1993).
- 1977 : première créatrice à entrer sous sa griffe dans le

catalogue des Trois Suisses.

- 1984 : première collection enfant
- 1990 : lancement de la collection homme.
- 1994 : conseillère, avec sa fille Nathalie, du film Prêt-à-Porter de Robert Altman, elle habille à l'écran Anouk Aimée.
- 1996 : ouverture d'une boutique sur Madison Avenue à New York.



Un tricot près du corps, imaginé pour elle-même au début des années 60, deviendra la ligne de style de Sonia Rykiel, dont les créations ponctuent l'explosion du prêt-à-porter et la libération de la silhouette féminine. Ci-dessus, de gauche à droite, modèles en laine et angora créés en 1965, 1977, 1985 et 1996.

Une maison d'Eden au parc André-Citroën

LA MAISON végétale est éphémère. Construite pour quatre jours au cœur du parc André-Citroën, dans le 15^e arrondissement de Paris, elle aura vécu le temps d'une rose, ou d'un bouquet. Le temps de ressembler à un rêve, à une vision d'enfant, telle une construction futuriste qui aurait oublié les acquis et les modes du XX^e siècle pour tenter de retrouver une simplicité originelle.

Cette maison aux colonnes de troncs d'arbres, aux parois de plastique transparent qui laisse passer la lumière et condense la chaleur, aux murs et aux sols recouverts de plantes, s'adresse directement aux sens.

La première salle - bulle souple de plastique qui se gonfle et se dégonfle - exprime de manière mécanique le processus de filtration effectué par les plantes. Les parois de la deuxième sont garnies de poches chargées de matières odorantes (roses séchées, écorces de cèdre, bois de cade...) et le sol jonché de fleurs parfumées telles que lilas blanc, narcisses, seringas... La troisième pièce fait découvrir un monde de recherche, celui qui consiste, depuis des siècles, à créer de nouvelles espèces. Dans une ambiance de laboratoire apparaissent ainsi des fleurs que l'on croyait présentes depuis le jardin d'Eden et qui, pourtant, sont le résultat de la main et de l'imagination humaines. La quatrième - et dernière - salle donne des idées pour la maison : la chambre et ses fleurs aux couleurs chaudes, le salon à la sobriété japonnais, la salle de bains et ses fleurs blanches... La sortie se fait au milieu des bambous. La maison végétale intrigue, amuse, laisse perplexes.

UN PROJET CONCRET

Si le résultat est à la frontière du monde réel et de l'onirique, sa réalisation, elle, s'appuie sur un projet concret : celui des professionnels de l'horticulture qui souhaitent, en illustrant quelques phénomènes naturels et bienfaits, promouvoir fleurs et plantes auprès du public. Montrer - ou rappeler - que leur présence, dans notre quotidien, est vitale, indispensable à notre équilibre.

La collaboration entre Jean-Paul Pigeat, scénographe de la présentation et responsable du Conservatoire des jardins de Chaumont-sur-Loire, et les architectes Edouard François et Duncan Lewis ainsi que le fleuriste Marc Goujard, a fait intervenir aussi l'École spéciale d'architecture, à Paris.

Nature, matière, lumière ont guidé leur réflexion pour prendre une forme qui, comme l'explique Edouard François, rejette la sophistication et la course aux sur-signes. La maison végétale cherche à surprendre pour laisser une trace dans le souvenir de celui qui la franchit. S'ils ont été intrigués, les visiteurs pourront recueillir sur place des renseignements précis auprès d'horticulteurs en tenue de pédagogie.

Veronique Cauhapé

★ La maison végétale, parc André-Citroën, Paris 15^e. Entrée la plus proche : rue Leblanc (parcours fléché). Ouverte gratuitement au public du vendredi 24 avril au dimanche 26 avril, de 9 à 19 heures.

Pour marcher comme sur un nuage.

ADORÉ DES DANSEURS, DES STARS... ET DES PIEDS.

Lepetto

PARIS 22, rue de la Paix, tél. 01 44 71 83 12 • LYON tél. 04 72 00 28 48
MARSEILLE tél. 04 91 55 04 98 • TOULOUSE tél. 05 61 23 45 04

Quand la mode se livre

Petits livres et grande réussite. Avec Chanel, Madeleine Vionnet, Jean-Paul Gaultier, Vivienne Westwood ou Balenciaga, la collection « Mémoires de la mode » lancée en avril 1996 par les Editions Assouline, compte aujourd'hui une vingtaine de titres. Créés à l'origine à l'intention de étudiants de la mode, ces livres de format concentré à prix serré (99 francs) se sont transformés en un succès international. 400 000 ouvrages vendus en 1997 à travers le monde et traduits en sept langues, des portugais au japonais. Sous l'impulsion des « Mémoires », le chiffre d'affaires de la maison d'édition s'est envolé de plus de 40 % en 1997. Rédigé par des écrivains, des journalistes ou des conservateurs de musée, chaque ouvrage est composé de la même façon : un texte d'une douzaine de pages, soixante illustrations couleur et noir et blanc sur papier glacé, et des repères chronologiques qui rappellent l'essentiel d'un parcours. Un condensé de l'histoire du stylisme à travers les grandes figures de la mode, couturiers ou créateurs qui ont posé leur griffe sur le vingtième siècle. Une maquette simple (une photo par page) mais sophistiquée dans le choix des

images qui se font face : parfois, elles se répondent quand elles montrent la constance d'une idée à travers les années, parfois elles opposent judicieusement un détail et une vue prise lors d'un défilé, ou une matière et un geste de couturier. Entre descriptions d'ateliers et éclairage historique, les « Mémoires » permettent à un public large d'approcher les secrets de la création. L'accent est mis sur la maquette de ces livres d'art et de poche (15 x 20 cm) à couverture cartonnée rigide. « Nous voulons prouver qu'un beau livre peut avoir un petit format sans perdre de sa qualité ou de son prestige. La réalisation d'un ouvrage nécessite entre six mois et un an », explique Martine Assouline qui a créé la maison d'édition avec son mari Prosper en 1994. De Nick Knight à Jeanloup Sieff ou Jean-Baptiste Mondino, les plus grands photographes font vivre le vêtement. Le corps exprime son langage, enfermé dans les carapaces de cuir de Thierry Mugler, ou en liberté dans les robes poids-plume d'Issey Miyake. La quintessence du style se dévoile aussi à travers les croquis de l'illustrateur de mode Gruau auquel François Baudot a consacré l'un des dix ouvrages qu'il a signés dans la collection. Mais le best-seller reste Chanel suivi par les célébrités incontestables comme Yves Saint Laurent et Christian Dior.

Début mai, les « Mémoires de la mode » vont s'enrichir de quatre nouveaux titres : d'actualité avec Comme des Garçons (marque-phare des Japonais de Paris) ; d'histoire immédiate avec Courrèges (quarante ans après le choc de la blancheur) ; d'histoire plus ancienne avec les drapés et les plissés du Vénitien Fortuny ; et le premier titre consacré à la mode masculine avec Brioni, le maître de l'élégance italienne, raconté par Farid Chenoune. Au-delà des fils et des aiguilles, le même principe s'applique aussi à des domaines voisins et les collections « Mémoires de... » devraient compter 85 volumes d'ici à la fin de 1998. Dans « Mémoire de l'Art », on trouvera bientôt Klimt et la mode, et dans « Mémoire de marques », une série d'ouvrages sur les industries du luxe, de Ferrari à Cartier et les biendrés Baccarat. Début mai, « Mémoire de style » engagera une approche du design et de la décoration au vingtième siècle qui débutera par Eileen Gray et Jean-Michel Frank de François Baudot tandis que « Mémoire des stars » sera inaugurée avec Jackie Kennedy racontée par Nicole Salinger. En Fan 2000, la collection devrait compter 150 titres dont un tiers autour de la mode.

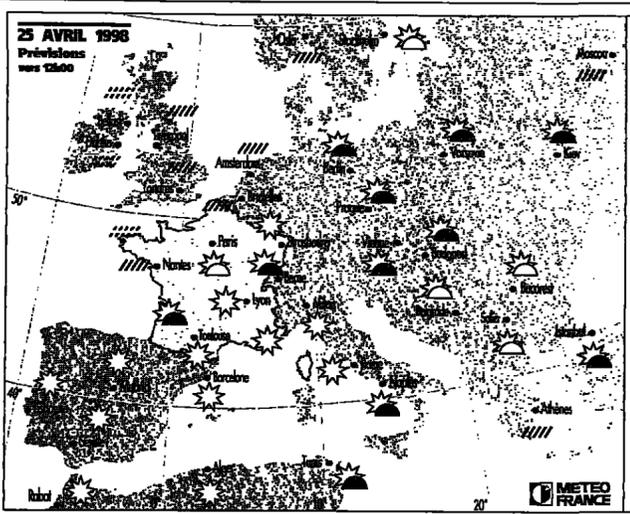
Anne-Laure Quilleriet

سنة من العمل

Pluie par l'ouest

UNE VASTE dépression est centrée au nord de l'Irlande, et dirige un flux perturbé de sud-ouest sur le nord de la France. Une perturbation traversera les régions au nord de la Loire samedi après-midi, avec de la pluie parfois assez soutenue.

Bourgogne, Franche-Comté. - Sur la Champagne, les nuages seront nombreux, avec quelques ondées éparses. Ailleurs, les nuages du matin laisseront place au soleil l'après-midi. Le thermomètre marquera 20 à 23 degrés au meilleur moment de la journée.



Weather icons: Ensoleillé, Nuageux, Pluie, etc.

LE CARNET DU VOYAGEUR

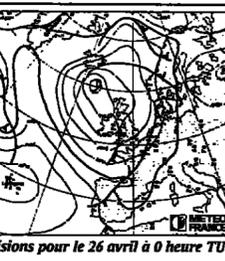
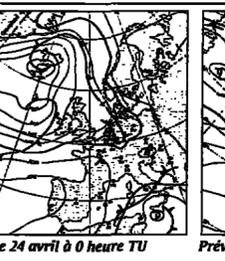
FRANCE. L'Institut géographique national (IGN) vient d'éditer une carte destinée aux amateurs de football qui voudront se rendre aux stades pendant la Coupe du monde de football (10 juin-12 juillet).

Table with 2 columns: City and Temperature (min/max). Includes cities like Paris, Lyon, Marseille, etc.

Table with 2 columns: City and Temperature (min/max). Includes cities like Rome, London, Moscow, etc.

Table with 2 columns: City and Temperature (min/max). Includes cities like Tokyo, Sydney, Melbourne, etc.

Table with 2 columns: City and Temperature (min/max). Includes cities like New York, Los Angeles, San Francisco, etc.



ASTRONOMIE

Comment traquer la station Mir et la navette spatiale ?

LA TRADITION veut que celui qui attrape une étoile filante dans le filet de ses rêveries formule un vœu. Mais que faire en présence d'une de ces étoiles qui arpentent les cieux d'un pas de sénateur, traversant sans le rayer le paysage nocturne ?

de 130 tonnes, se trouve en orbite depuis février 1996. A l'heure à laquelle ces lignes sont imprimées, la navette Columbia est « en l'air » depuis le 17 avril, pour une mission de 16 ou 17 jours baptisée Neurolab, essentiellement consacrée à l'étude des effets de l'espace sur le cerveau et le système nerveux.

Pour se délasser entre deux expériences ou deux décapitations de rats réalisées grâce à une mini-guillotine, les astronautes ne se privent pas de regarder notre planète bleue par un des hublots de Columbia. Pour peu qu'ils aient quelques notions de géographie, un simple coup d'œil leur permet de se situer. Comment savoir en

revanche, lorsque l'on est à terre, sous quel ciel la navette navigue ? L'agence spatiale américaine utilise un programme informatique commercialisé, Worldmap. Grâce aux données vectorielles que transmet l'ordinateur du vaisseau, ce logiciel reconstitue l'itinéraire exact sur un planisphère, agrémenté de nombreuses indica-

tions sur le vol, par exemple le temps écoulé depuis le décollage, l'altitude, la latitude et la longitude, le nom du pays survolé, l'heure des prochains lever et coucher de Soleil. La navette voyageant à 28 000 km/h et effectuant un tour de Terre toutes les 90 minutes, les astronautes bénéficient en effet chaque jour de 16 rapides aurores et de 16 crépuscules tout aussi brefs. Un peu comme le Petit Prince de Saint-Exupéry qui, mélancolique sur sa minuscule planète, tirait sa chaise de quelques mètres chaque fois qu'il voulait voir se coucher le Soleil.

Pour les curieux qui désiraient saisir Mir ou la navette au vol, la NASA dresse régulièrement, sur Internet, des tables indiquant leurs heures de passage au-dessus de telle ou telle ville et les trajectoires prévues. Pour les horaires de la station russe, tapez http://www.osf.hq.nasa.gov/mir/mir-vis.html. Pour ceux de Columbia, tapez http://shuttle.nasa.gov/sts-90/orbit/orbit/sightings/sighting.html. Mais les habitants de France métropolitaine n'ont aucune chance de voir la navette dans les prochains jours. En effet,



MOTS CROISÉS

Crossword puzzle grid with numbers 1-11 and letters I, II, III, etc.

HORIZONTALEMENT 1. Un métier qui ne manque pas de tranchant. - II. Complètement dépendante. Démonstratif. - III. Préparer son départ. Finir souvent en boîte après un grand voyage. - IV. Homme à tête de faucon. Mode de vie. - V. Tranchante à tout propos. A la tête de l'Église. - VI. Prend l'air rapidement. Le neptunium. - VII. Apporte un parfum de Provence. Descend des Alpes à toute vitesse. - VIII. Boîtes à images. Est agité. - IX. Va de l'Al-

lemagne à la République tchèque. Salle d'attente... toujours trop longue. - X. N'importe qui. Comme un légume blanc. - XI. Rêves de verbalisateur en mal d'inspiration. VERTICALEMENT 1. Quand les créances changent de mains. - 2. Difficile à reprendre en mains. A vu le jour. - 3. Attendent les retours en cave. Manière de vivre. - 4. Deux fois dans le filet. Sorti du droit chemin. -

PHILATÉLIE

Eugène Delacroix. LA POSTE mettra en vente générale, lundi 27 avril, un timbre à 6,70 F de la série artistique qui reprend un détail d'une œuvre d'Eugène Delacroix (1798-1863), l'Entrée des croisés dans Constantinople, conservée au Louvre. Connu aussi sous le nom de La Prise de Constantinople par les croisés, ce tableau fut commandé à l'artiste par Louis-Philippe, en 1828. Ce même tableau - entier, cette fois - fit l'objet d'un timbre au Congo en 1970. En France, un timbre (autoportrait de Delacroix) est paru en 1951, suivi par des reproductions, en 1963, de la Lutte de Jacob avec l'ange et, en 1987, de La Roche percée d'Étretat. Mais, surtout, sa Liberté guidant le peuple a inspiré Pierre Gandon pour la série de timbres d'usage courant Marianne, qui fut en service de 1982 à 1989.

Postage stamp featuring Eugène Delacroix's portrait, valued at 6.70 F.

EN FILIGRANE Philatélie belge. Présentant les timbres émis durant l'année écoulée en Belgique, Le Livre philatélique belge 1997 s'adresse autant aux initiés qu'aux néophytes. Sa présentation aérée associe fiches techniques, anecdotes et photos et remplace chaque timbre dans son contexte historique (595 FB ou 99 FF, 48 pages, bilingue français/néerlandais, nombreuses illustrations couleurs, édité par La Renaissance du livre, 52, chaussée de Roubaix, 7500 Tournai, Belgique). Ventes. La Poste aux lettres (Paris, tél. : 01-47-70-74-57) disperse, dans sa vente à prix nets d'avril, près de mille lots dont un ensemble de noms révolutionnaires (Emile, ex-Montmorency, 1794, 1400 F). La vente sur offres Atout-Phil (Paris, tél. : 01-40-16-91-57), clôturée le 30 avril, compte plus de 2 500 lots parmi lesquels de nombreuses variétés d'impression de timbres français. Vignettes vinicoles. Les vins de Château Soutard, à Saint-Emilion, ont fait imprimer en taille-douce par l'imprimerie des timbres-poste et des valeurs fiduciaires, à Périgueux, deux vignettes gravées par Claude Jumelet et Jacky Larivière. Chacune des vignettes, qui représente le domaine, est disponible en feuilles de 12 (tirage : 3 000 feuilles).

ARTS Le Musée de Picardie présente, jusqu'au 17 mai, un artiste à part, inclassable, ni pop ni nouveau réaliste, en un mot : libre. A cheval entre Paris et New York, Alain Jacquet

est devenu un maître du « camouflage ». *Naissance de Venus* inscrite dans le coquillage qui sert de logo à la marque Shell, détournements de Chirico, Mondrian, Klimt

ou Picasso - associés à des images nouvelles puisées dans l'art populaire -, le peintre se trouve mille et une raisons de continuer la peinture sans avoir l'air de la prendre au sé-

rieux. ● CHAMPION DU MEC ART, ou Mechanical Art, Jacquet met à jour les techniques de reproduction mécanique en agrandissant les points de la sérigraphie. ● DEPUIS

LES ANNÉES 70, l'artiste explore le cosmos, peuplant l'espace interstellaire de « donuts » (« beignets »), étranges déformations de planètes aux formes mâles ou femelles.

Avec Alain Jacquet, la peinture tourbillonne au milieu des étoiles

On ne le voit pas très souvent sur les cimaises. L'exposition d'Amiens rassemble des pièces anciennes et récentes souvent inédites : ce qu'il faut pour reniffler le vent de liberté qui anime le parcours du peintre

ALAIN JACQUET, ŒUVRES 1951-1998. Musée de Picardie, 48, rue de la République, 80000 Amiens. Tél. : 03-22-97-14-00. Jusqu'au 17 mai. Catalogue 185 F.

Baroudeur et insoumis, à cheval entre Paris et New York, faisant toujours cavalier seul, s'absentant d'une scène, de l'autre ou des deux, resurgissant ici ou là avec de nouvelles cravates et des bottes plus pointues que jamais, le personnage interloque. Sa peinture aussi. Ni pop ni nouveau réaliste, mais dans les franges à ses débuts, Alain Jacquet a toujours été, et reste, un artiste à part, libre comme l'air, jouissant des images, de la peinture et des mots, jouant des trois.

L'aperçu de son parcours que propose le Musée de Picardie en une centaine d'œuvres n'a pas de mal à nous convaincre de son ori-

ginalité. Il est réjouissant, plein d'imprévus, apparemment décousu, de fait beaucoup plus cohérent qu'il n'y paraît. La mise en relation de tableaux d'hier et d'aujourd'hui, par-delà les tournures variées que prennent les apparences, montre assez la constance des idées et des thèmes chers au peintre.

Il y a là plein de raretés, des inédits, des petites choses des débuts, dans les années 50, notamment deux marines : la vue d'un petit port perdu, intitulée *Le Rat mort*, où l'on cherche le rat, le mort et le rumeur (1951), et *Le Remorqueur* qui sombre, trop chargé, comme si les désirs d'évasion ne pouvaient que clapotter sous le poids des bagages dont on ne peut se séparer. L'histoire de Jacquet tourne autour de ce dilemme.

Le grand départ de l'artiste commence en 1961, par la mise en jeu de son nom. Il peint un jac-

quet très fauve avec des dents bleu, blanc, rouge qui prennent en étau le tapis vert. Suivent des interprétations d'images d'Épinal comme cette allégorie de *l'Union entre la France et l'Autriche*, en accents de couleurs tranchées : le « camouflage » était né.

DÉTOURNEMENTS

Pendant deux ans et plus, au moins de 1962 à 1964, Jacquet camoufle. Il camoufle toutes sortes d'images, publicités, comics, reproductions d'œuvres d'art ancien : *La Naissance de Venus* de Botticelli en particulier, dont il tire trois variations sur le nu allégorique qu'il a eu l'idée d'inscrire dans une pompe à essence, de la marque Shell, bien évidemment. Cela, sans la moindre lourdeur, avec une palette riche et tendre comme les imprimés.

Les classiques de la modernité le motivent aussi : Chirico, Mon-

drian, Klimt, Picasso, Matisse et quelques autres y passent, dont on reconnaît plus ou moins les tableaux mêlés à de nouvelles images puisées dans la culture populaire du moment. Enfin, Jacquet jette son dévolu sur les artistes américains. Il combine, par exemple, les rayures et les étoiles des drapeaux de Jasper Johns avec le chien de « La voix de son maître », ou traite en rayages et points tramés le *Hot-dog* de Lichtenstein, en lui donnant une échelle panoramique : la version qui est présentée (6 mètres de long, réalisée en recourant à la rotocoupe) est toute récente, celle de 1963 ayant été découpée en morceaux et dispersée à 10 francs pièce, un jour de déché, probablement. Il y en a eu.

Les détournements que trame Jacquet ne sont ni vachards, ni ironiques, ni injurieux à l'égard de ses hôtes. Alors, pourquoi fait-il

cela ? L'artiste vous dira que c'était une façon de ne pas s'embêter à chercher des sujets. Sa réponse n'est pas absolument convaincante, mais elle n'exclut pas d'autres raisons. Cette confrontation amusée du peintre avec des peintres morts ou vifs ne serait-elle pas une façon de continuer la peinture sans avoir l'air de la prendre au sérieux ? Une façon de ne pas perdre complètement le fil de son histoire.

« Une mise en abyme du monde visible »

Catherine Millet décrit, dans *Alain au pays des pixels, le catalogue de l'exposition, la recherche sur le visible et l'invisible d'Alain Jacquet*.

« Cet art, qui est une mise en abyme du monde visible, recourt aux jeux de reflet, de miroir, soutenus par un usage de la photographie, celle-ci parfois intrinsèque à la peinture. Le langage participe également très étroitement à ce travail de diffusion du visible. Réglages optiques ou transcriptions d'un code dans un autre, les œuvres peuvent être définies comme des mises au point sans cesse corrigées, la recherche toujours reconduite de la « bonne distance ». Au sujet de Jacquet, Nicolas Bourriaud a parlé de l'effort d'accommodation auquel est contraint le regard devant ces images tramées des années 60. Il a aussi remarqué le « vide » qui nous tient à distance du plus fameux tableau de cette série, le *Déjeuner sur l'herbe*, comme si la mise au point de l'objectif avait « fixé quelque objet invisible situé bien avant le groupe des figures. »

A l'époque, il n'y a pas grand monde dans les rangs avant-gardistes pour suivre un tel chemin. Lichtenstein peut-être, avec qui Jacquet fait d'ailleurs le point, à sa manière, abordant tout autrement que lui, et que les autres Américains, un problème qui, outre-Atlantique, occupe les esprits : celui de la diffusion et de la reproductibilité des images.

Jacquet, champion de ce qu'il a appelé le Mec Art (ou Mechanical Art), met à jour les techniques de reproduction mécanique en agrandissant les points de la sérigraphie. *Le Déjeuner sur l'herbe* de Manet, dans lequel il se love, donne lieu à une quantité de toiles, de la scène entière transformée par un néo-divisionnisme serré à l'infini détail grossi, qui finit en tableautin ponctué de trois taches. A travers sa fission des

images, il n'est pas loin du pixel et de l'esthétique numérique d'aujourd'hui... Jacquet va de l'avant en se servant du passé qu'il met sens dessus dessous.

Après ses camouflages d'objets, de moulages, de masques et même d'un portail sculpté roman, pareil trafic l'aide à décoller toujours plus la pensée de la peinture et de son support traditionnel à envisager un espace-temps des images. Jacquet vit mieux dans ces glissements et retournements perpétuels, hors des apparences, de l'esprit de surface et de discontinuité entre le visible et le non-visible, le dehors et le dedans. Et l'artiste d'enchaîner idées et visions à la manière d'un ruban de Moebius.

Après 1968, Jacquet fait le blanc, la pause, un temps. Besoin de réflexion. Le point le conduit à l'écriture Braille, au langage binaire. Il s'intéresse à la pensée orientale, et commence à regarder le monde de haut. Partant d'une image de la Terre réalisée par les cosmonautes de la NASA lors de leur première mission sur la Lune en 1969, il produit au début des années 70 ses premières visions symboliques autour de l'image de la Terre : Terre-mère, Terre féconde. Et ça tourne.

Conséquences : dérivés des continents charpés de figures féminines, déformations, anamorphoses, lumières et fenêtres culturelles dans la nuit cosmique. Dans *La Dentellière* (1978-1980), le globe cher à Vermeer et celui des cosmonautes ne font qu'un, posé sur une table, avec en premier plan une bobine de fil et un dé.

IVRESSE DES HAUTEURS

L'exploitation de la trame concentrique de cette même image de la NASA dura dix ans. Depuis, Jacquet, atteint par l'ivresse des hauteurs dont on ne revient pas, explore son cosmos en recourant aux techniques les plus modernes de fabrication des images : ordinateur, puis robotique, mais en les reliant toujours à des figures archétypales.

Brouillages, tourbillon cosmique et tourbillon de la vie... le voyage continue sur grand écran, avec ce que l'artiste appelle des « donuts » (ou « beignets ») : d'étranges déformations de planètes (mâles ou femelles) en forme de tores et de boudins, projetées dans l'espace interstellaire comme des bouées de sauvetage et des bittes d'amarrage. Pour une pensée des origines que l'artiste raccroche toujours à des tableaux de l'histoire humaine : *Bonjour, monsieur Courbet* ou *La Danse* de Matisse. Avec Alain Jacquet, on n'a pas le temps de s'ennuyer.

Geneviève Breerette

De l'Ecole des beaux-arts aux « Donuts »

● 1939 : Naissance d'Alain Jacquet à Neuilly-sur-Seine.
● 1951-1961 : avant de se consacrer à la peinture, Jacquet s'intéresse au théâtre et à l'architecture. En 1959, il commence des études d'architecture à l'Ecole des beaux-arts de Paris. C'est à cette époque qu'il se lie d'amitié avec Yves Klein, Martial Raysse, Jean Tinguely, Nikl de Saint-Phalle et le critique Pierre Restany.
● 1961-1964 : Première exposition personnelle, galerie Breteau. L'artiste commence à produire ses « Camouflages », qui seront exposés à Londres, en 1963, et à New York, Galerie Iolas, en 1964.
● 1964-1968 : Séjour à New York, où l'artiste vivra désormais une partie de l'année. Rencontre des pop-artistes. Naissance du « mec art ». Début du travail autour du *Déjeuner sur l'herbe*. Jacquet est présent dans la plupart des grandes expositions internationales (Documenta de

Kassel, « Quand les attitudes deviennent formes », notamment).
● 1969-1972 : Période de réflexion et de transition : livres en braille, dessins à la feuille d'or...
● 1972-1998 : Premiers paysages de la Terre, à partir d'une image prise par les cosmonautes de la NASA, en 1969. En 1976, Jacquet expose à la Biennale de Venise une étrange sculpture : *La Baratte*, constituée de 64 signes du braille, qui selon l'artiste « permettent d'écrire le langage passé et à venir ». L'œuvre ne figure pas dans l'exposition d'Amiens. Exposition à l'ARC, Musée d'art moderne de la Ville de Paris, en 1978. Recherches sculptées autour de l'anneau de Moebius. Dans les années 80, l'artiste qui se sert de la robotique élabore ses premiers *Donuts*. En 1992, Jacquet épouse Sophie Matisse, dont il aura une fille. 1993 : exposition aux galeries contemporaines du Centre Georges-Pompidou.

Deux compagnies

s'associent pour vous offrir

3 vols A/R par jour*

Orly - Zurich

Pour faciliter vos déplacements vers Zurich, Swissair et AOM se sont associées et vous proposent en exclusivité 3 vols par jour* au départ d'Orly Sud. Membre de **Qualifyer** ou de **Capital** d'AOM, ce rapprochement vous permet également de cumuler davantage de Milles ou de Points. Que vous voyagiez avec l'une ou l'autre des 2 compagnies, vos Milles ou vos Points sont immédiatement crédités sur votre compte. Et jusqu'au 30 Juin 98, nous doublons le nombre de Milles ou de Points pour chaque billet acheté.



* 2 vols par jour les samedis et dimanches.

AOM : 0 803 00 1234 (1,09 F uc/min) - SWISSAIR : 0 802 300 400 (0,79 F uc/min)
3615 AOM ou SWISSAIR (1,29 F uc/min) ou votre AGENCE DE VOYAGES

سويساير أوم

FILMS C

espéranto n
Lhasa de S

SECTION DISQU

la polifonera



L'espéranto musical de Lhasa de Sela

Album paru au Québec en 1997 et chanté en espagnol par une Américaine d'origine mexicaine, « La Llorona » concilie les exotismes en vogue

AU DÉBUT des années 70, la tribu des contestataires d'après 1968, année agitée dans le monde entier, s'était scindée en deux branches distinctes. La première avait suivi les chemins de Katmandou, adopté le *peace and love* comme ligne de vie. La seconde était allée voir du côté de l'Amérique latine rouge, certains s'en tenant à Fidel, d'autres empruntant la route Lima-Santa Cruz de la Sierra, du Che plein la tête. Trois décennies plus tard, la lutte pour la libération du Tibet d'une part, les préceptes du sous-commandant Marcos de l'autre, dictent en partie la conduite des affaires musicales en vogue. Des rockstars se sont engagés sur la voie royale de la défense du dalai-lama, tandis que les chanteurs de variétés ont pris la tangente de la latinité - qui peut alors verser dans un zapatisisme édulcoré ou mettre sous perfusion commerciale les derniers sentiments révolutionnaires (*Hasta Siempre*, chantée par Nathalie Cardone, championne des passionnés fabriqués, est toujours inscrit au classement des meilleures ventes françaises).

La biographie officielle, qui tombe bien, de Lhasa de Sela, jeune chanteuse née en 1972 dans l'Etat de New York, indique que son prénom, Lhasa, lui fut donné par sa

mère, Américaine, en référence à la capitale du Tibet. Sela, ainsi que la langue espagnole dans laquelle la jeune fille chante ses lamentations post-rock, lui vient de son père mexicain. Ainsi Lhasa réconcilie-t-elle sans le vouloir le bouddhisme du Tibet du monde et les catéchismes du Yucatan. Musicalement, elle est pourtant avant tout un pur produit québécois, débarqué en France après avoir conquis Montréal par l'album *La Llorona*, paru en février 1997 et qui lui permit de venir représenter le Québec au Printemps de Bourges en 1997, section « Découvertes ». Aujourd'hui accueillie par le label français Tôt ou Tard, filiale de WEA, cette enfant de la ballade fune vit itinérante, une soeur trapéziste, une autre fumambule, une troisième acrobate de cirque) exploite la face nord de l'imagerie latine: l'apreté pleureuse.

PAPIER MACHÉ
La Llorona plaît. Il occupe la trentième place du classement des meilleures ventes d'albums en France. Il n'est pas sans charmes: *El Destierro*, le tube qui soutient ce château de cartes, s'écoute sans frémir. Aussi attractif qu'un Jean-Jacques Goldman, on le remettra peut-être sur la platine plusieurs fois de suite, pour



Lhasa de Sela.

le fun. La mélodie dérange, les arrangements entraînent. C'est rude comme une pomme de terre gelée, sombre et enluminé comme la cathédrale de Mexico. Mais fabriqué.

La Llorona (la « pleureuse », inspirée de Cihuacoatl, l'épouse de Quetzalcoatl, le Serpent à plumes des Aztèques), est une chanson traditionnelle mexicaine dont on écoute avec avantage l'interprétation aride et émouvante de l'épouse mexicaine (et si âgée!) de Pedro Almodovar, Chavela Vargas (Chavela Vargas, *La Llorona*, 1 CD WEA 063013771-2). Lhasa de Sela en a fait le titre de son album, pour la philosophie ardente, et en a donné sa version, *El Destierro*, une chanson essoufflée dont elle a écrit le texte - il est question de désert, d'épine, de colibri, de sentiments excédés. La

musique, comme pour huit des titres (les trois autres sont des thèmes traditionnels) de cet album de papier-mâché, est signée par le guitariste Yves Desrosiers.

Là où Vargas, et toute une dynastie de chanteuses mexicaines, pleure le cœur dans la gorge, Lhasa de Sela joue les Victoria Abril de la chanson. Avec excès, un peu d'hystérie volontaire, façon Björk - la femme de Charcot est toujours intrigante. La voix n'est pas commune. Elle n'a pas de grâce pour autant, barrée par la respiration et des cassures volontaires plutôt copiées sur la tradition des variétés (Los Machucambos) avec un zeste d'esprit mariachis. Dernière cet édifice touchant parce que fragile, règne un musicien, Yves Desrosiers, ex-compars du rocker qué-

bécois Jean Leloup. Arrangeur inventif, le musicien est allié avec talent dans le sens du vent: on aime aujourd'hui dépouiller les rythmiques, innover les arrangements, les tirer vers le sec, le brut. Sur ce tapis de banjo, de caisses claires, on greffe une mélodie joliment nouée, à l'accordéon par exemple, ou à la scie musicale, à la guitare hawaïenne, au synthétiseur, au violoncelle, ou autre instrument liquide, placé à la manière klezmer ou panbulgare. Les textes de Lhasa, écrits en espagnol, ont du nerf, de la graine de passion. Où est la vérité?

Véronique Mortaigne

* 1 CD Audiogram/Tôt ou Tard 3984 22319.

SÉLECTION DISQUES

IGOR STRAVINSKY
Concerto pour violon et orchestre
BELA BARTOK
Concerto pour violon et orchestre n° 2
 Viktoria Mullova (violon), Orchestre de Los Angeles, Esa-Pekka Salonen (direction).

Le néoclassicisme de l'unique concerto pour violon de Stravinsky est formidablement servi par Mullova et Salonen qui se jouent avec une virtuosité confondante de ses grandes difficultés rythmiques: jamais on n'aura entendu cette œuvre avec une telle aisance, une telle décontraction, jamais - au disque tout au moins - cette œuvre mal aimée n'aura été interprétée de façon si enthousiasmante, si « jeune ». Les clairs-obscurs, les fondus enchaînés

du *Second Concerto* de Bartok ont, en revanche, trouvé récemment avec Simon Rattle et Kyung Wha Chung (EMI) des interprètes plus mystérieux et plus émouvants, mais la lecture parfaitement découpée, austère, d'une perfection de mise en place assez étonnante des nouveaux venus est à connaître: elle renouvelle notre connaissance de l'une des rares œuvres du compositeur hongrois à avoir rencontré un grand succès public. La prise de son est d'une clarté stupéfiante, bien dans la manière de Philips.

Alain Lompech
 * 1 CD Philips 456 542-1.

BELA BARTOK
Sonate pour violon et piano n° 1
Sonate pour violon seul

Laurent Korcia (violon), Jean-Efflam Bavouzet (piano).

Premier prix du Concours Paganini, détenteur du rarement décerné Queen Elizabeth Award for the most outstanding contribution to the Royal College of Music de Londres, Grand Prix Jacques-Thibaud, Grand Prix Zino-Francescatti, Laurent Korcia ne joue pas du tout comme une bête à concours. Son jeu est d'une liberté, d'une présence, d'une imagination que l'on ne connaît qu'à de rares violonistes d'aujourd'hui... et du passé. Son deuxième disque pour Lyrinx - le premier, consacré aux sonates d'Ysaye, a remporté tous les suffrages - est un coup d'éclat qui devrait lui attirer des engagements avec les grands orchestres parisiens. Korcia a tout: le grand style, la technique, la présence, les idées, le charme, et réussit, avec un pianiste au jeu beaucoup plus contenu, plus intellectuel, à donner une version

splendide de la *Première Sonate*: en écoute à l'aveugle, les deux pièces qu'il interprète sur ce disque s'imposeraient comme les meilleures - avec quelques rares autres - de la discographie. Sa *Sonate pour violon seul* est sublime, en apesanteur.

A. Lo.
 * 1 CD Lyrinx 172.
 Distribué par Harmonia Mundi.

KIP HANRAHAN
A Thousand Nights and a Night (Shadow Nights - 1)

Avec ce deuxième enregistrement (sur douze prévus), Kip Hanrahan avance dans sa version du conte persan des *Mille et Une Nuits*. Il y a eu, en ouverture de ce puzzle formidable, des nuits rouges (*1 - Red Nights*, 1 CD American Clavé AMCL 1036-2, distribué par TMS), organiques, éclatantes. Le compositeur et directeur d'orchestre en aborde la partie ombreuse. Versions différentes de thèmes familiaux, d'autres qui arrivent. Des motifs éclatent, d'autres renforcent le mystère. Comme dans le conte, les histoires se répondent à l'infini en un jeu de pistes musicales. On y retrouve l'imbrication sensuelle, à fleur de peau, jusqu'à l'érotisme, des voix à la musique; des climats mélodiques où se mêlent l'étrangeté et l'évidence; une attention portée aux rythmes, où le monde latin se fonde dans l'Afrique; du jazz, du rock. Les musiciens - Steve Swallow, Carmen Lundy, Milton Cardona, Robby Ameen, Michael Cain, Andy Gonzalez, Charles Neville, Fernando Saunders, Alfredo Triff... Don Pullen, mort avant d'avoir pu enregistrer ce grand œuvre dans son entier - ont des rôles, les textes prennent vie. On passe d'un foisonnement sauvage à des murmures, des effleurements, une nouvelle fois envoûtée.

Sylvain Siclier
 * 1 CD American Clavé AMCL 1042. Distribué par TMS.

parents d'une certaine mélancolie à la fois new wave et d'ambiances plus contemporaines (Portishead, Jay-Jay Johanson). Sur un ou deux titres (*Anouska*, tendant dangereusement vers l'ultrax), trop de pose évalue le mystère. Mais cet attirant premier album, composé à vingt-huit ans, rayonne aussi d'une étrange maturité.

Stéphane Davet
 * 1 CD Polydor 537609-2.

ART MENGO
Croire qu'un jour...

La voix d'Art Mengo, éralée à l'italienne, alanguie à l'espagnole, est une des marques de fabrique du chanteur toulousain. Elle s'accorde aux musiques qu'il compose, et où l'on entend qu'Art Mengo a écouté du blues, de la bossa nova et les crooners américains. Bel exemple de ce romantisme allongé, *Je t'aime d'amour madame*, vraie chanson de cinéma et d'ambiance, avec trompette et bugle, et comme les onze autres, écrite pour le texte par Patrice Guirao. Feutrée comme un Louis Chédid à politique (*Le Chef de gare*), légère comme un Gilles Lecoq à l'électrique (*Un petit peu de moi*), Art Mengo n'a pas su pour autant éviter de tourner en rond: *Croire qu'un jour pêche* par uniformité.

V. Mo.
 * 1 CD Columbia 489620-2.

Les meilleures ventes d'albums en France

ARTISTE ou GROUPE	Rang de la semaine précédente	TITRE	DISQUE
BANDE ORIGINALE DU FILM	1	Titanic	SONY
CÉLINE DION	7	Let's Talk About Love	COLUMBIA
MASSIVE ATTACK	E	Mezzanine	DELABEL
LOUISE ATTAQUE	3	Louise Attaque	ATMOSPHÈRE/SONY
FLORENT PAGNY	5	Savoir aimer	MERCURY
MADONNA	2	Ray of Light	MAVERICK/WEA
BANDE ORIGINALE DU FILM	13	Taxi	SMALL
BANDE ORIGINALE DU FILM	9	Jackie Brown	MAVERICK/WEA
LARA FABIAN	12	Pure	POLYDOR
ANDREA BOCELLI	6	Aria	PHILIPS

Période du 12/04 au 18/04 inclus. E = Nouvelle entrée. Résultats obtenus par le comptage à la sortie des caisses de cent magasins représentatifs des circuits de distribution.

NANTERRE AMANDIERS

Le jeu de l'amour et du hasard

de MARIVAUX
 mise en scène JEAN-PIERRE VINCENT

24 AVRIL - 14 JUIN 1998
 01 46 14 70 00

PERRY BLAKE
 Sligo, ville natale de Perry Blake, n'est située qu'à quelques kilomètres d'Enniskillen, celle où grandit Neil Hannon, le démiurge de D'Uine Comedy, au nord de l'Irlande. Sans se connaître, ces deux gringoliers ont construit en solitaire des châteaux de musique qui les libèrent de la petitesse de leur environnement. Ils ont rêvé en écoutant le velours profond de la voix de Scott Walker, les refrains luxueux de Burt Bacharach. Mais à l'ironie et aux clins d'œil kitsch de son compatriote, Perry Blake a préféré le romantisme du crooner existentiel. Travaillant à l'extrême spleen et langoureux, il vautre ses mélodies dans la soie noire d'une voix qui évoque les roucoulements d'un Bowie. Des cordes tombent en bruits, guidées par des raffinements synthétiques

Cannes : jurys et hommages

PRÉSIDÉ par Martin Scorsese, le jury officiel du 51^e Festival de Cannes, qui se déroulera du 13 au 24 mai, sera composé des actrices Chiara Mastroianni, Lena Olin, Wynona Ryder et Sigourney Weaver, de la romancière Zoé Valdés, du chanteur MC Solaar et des cinéastes Alain Corneau, Chen Kaige et Michael Winterbottom. Le jury de la nouvelle Cinéfondation, destiné à juger les courts métrages d'étudiants en cinéma, est composé des réalisateurs Jean-Pierre Jeunet (président), Arnaud Desplechin et Jaco Van Dormael, et des actrices Emmanuelle Béart et Angela Molina. Le jury de la caméra d'or, attribué à l'auteur d'un premier film, est présidé par Trinh Anh Hung, lauréat de ce prix pour *L'Odeur de la papaye verte*.

Le Festival rend hommage à onze producteurs célèbres: les Américains Roger Corman avec la projection de *Bertha Boncar* de Martin Scorsese, *La Cible* de Peter Bogdanovitch, *La Course à la mort de l'an 2000* de Paul Bartel, *The Intruder* et *Le Masque de la mort rouge* de Corman, et Mike Medavoy avec *Philadelphia* de Jonathan Demme, *Bull Durham* de Ron Shelton et *Terminator* de James Cameron. Les Italiens Adriano De Micheli et Pio Angeletti avec *Nous nous sommes tant aimés* d'Ettore Scola, *Cher papa* de Dino Risi et *Les Nouveaux Monstres* de De Mario Monicelli, Dino Risi et Ettore Scola. Les Britanniques Eric Fellner et Tim Beavan avec *My Beautiful Laundrette* de Stephen Frears, *Sid & Nancy* d'Alex Cox et *Un monde à part* de Chris Menges. Le Canadien Roger Frappier avec *Jésus de Montréal* de Denis Arcand, *Un zoo la nuit* de Jean-Claude Lauzon, *Un 32 août sur la terre* de Denis Villeneuve (sélectionné pour Un certain regard). L'Espagnol Andres Vicente Gomez avec *Le Singe fou* de Fernando Trueba, *El Dorado* de Carlos Saura, *Perdita Durango* d'Alex de la Iglesia (nédit). La Hongkongaise Hsu Feng avec *Adieu ma concubine*, *Red Dust* de Yan Haou et *Cinq filles et une corde* de Yeh Hung-wei. Les Français Claude Berri avec *Tess* de Roman Polanski, *Valmont* de Milos Forman, *L'Amant* de Jean-Jacques Annaud et *Le Cinéma de papa* de Berri, et Maurice Bernard avec *Série noire* d'Alain Corneau, *Thérèse* d'Alain Cavalier, *A la campagne* de Manuel Poirier.

Outre les films en compétition (*Le Monde* du 24 avril), six films seront présentés en sélection officielle hors compétition: *Kanzo Sensei* (« Le Docteur du foin ») de Shohei Imamura, palme d'or 1997 avec *L'Anguille*, *Inquétude* du vétéran portugais Manoel de Oliveira, *Goodbye Lover* de Roland Joffe, *Blues Brothers 2000* de John Landis, *Dark City* d'Alex Proyas, *Tango* de Carlos Saura.

ETE LIDES

OLYMPIA

LES 4, 5 ET 6 MAI 1998

à 20h

électrama

CUJ

frnac

Artistes et éditeurs passionnés de l'estampe se réunissent à Paris pour le 12^e SAGA

Ce Salon des arts graphiques est devenu une référence en matière de qualité et de pédagogie

Cent vingt-quatre exposants, artistes et éditeurs de multiples, d'estampes, de travaux sur papier se sont installés à l'Espace Eiffel-Branly pour le

12^e SAGA. Vingt-cinq mille visiteurs sont attendus jusqu'au 27 avril. Les organisateurs ont insisté sur leur rôle didactique par l'organisation

d'ateliers et de démonstration et des espaces ouverts aux enfants. Un hommage sera rendu à Roland Topor, mort en 1997.

12^e SAGA, Espace Eiffel-Branly, 29-55, quai Branly, Paris 7^e. M^o Léna, Alma-Marceau, RER C, station Pont-de-l'Alma. De 12 heures à 20 heures ; samedi et dimanche de 10 heures à 20 heures ; nocturne vendredi 24 avril, jusqu'à 23 heures. Jusqu'au 27 avril. Entrée 40 francs. Catalogue 220 p., 100 F.

Il y a douze ans, la Foire internationale d'art contemporain (FIAC) débordait : la décision fut prise d'en débarrasser les éditeurs de multiples, d'estampes, et les galeries de photographie. Tout ce petit monde fut regroupé dans son propre salon, le Salon des arts graphiques actuels (SAGA), devenu Salon de l'estampe et de l'édition d'art, qui s'est imposé comme une référence en matière de qualité et de pédagogie. Son directeur, Henri Jobbé-Duval, aime à rappeler que, jeune homme peu argenté, son premier achat artistique fut une estampe de Soulages. « Les grands collectionneurs, dit-il, il faut les former tôt. Si on n'achète pas une œuvre

1 000 francs à vingt ans, on n'en achètera pas à 100 000 francs lorsqu'on aura les moyens. J'aime la navigation. Si la plaisance a connu une telle explosion, c'est parce qu'on a mis des enfants dans des petits bateaux, les Optimist des écoles de voile. Quand ils grandissent, ils achètent des bateaux plus gros. »

La plupart des éditeurs d'art présents ont ce côté « pur et dur » qui faisait la caractéristique de la célèbre école de voile des Glénans. L'aspect artisanal de leur métier, sans doute, dont la rigueur mêlée d'inventivité plaît aux artistes. Nombreux dans les allées, ceux-ci entretiennent avec les éditeurs des relations presque confraternelles, bien éloignées des rapports qu'ils peuvent avoir avec leur galeriste, par exemple.

Il faut les entendre parler de leurs gravures pour comprendre ce lien particulier : le peintre américain Hugh Weiss prononçait même le mot « aventure ». Il faut écouter Pierre Zanzucchi raconter comment le livre qu'il a fait, sur un poème de Jean-Marie Tasset, est né petit à petit, après une gestation de près d'un

an, d'un dialogue quotidien avec les maîtres imprimeurs, les correcteurs, les typographes de l'imprimerie nationale. Et sa fierté d'avoir été accepté, lui l'artiste, par ce petit monde de grands ouvriers, est aussi radieuse que celle qu'il met à présenter son ouvrage. Un état d'esprit.

La Bibliothèque nationale de France ne s'y est pas trompée, qui présente une exposition intitulée « Main de maître », hommage des artistes à leur premier outil, et à la strémité qu'ils admirent tant chez les artisans avec lesquels ils collaborent. Les éditeurs d'art pourraient être débordés par tant de passion, et freiner les ardeurs iconoclastes des artistes qui se pressent chez eux : il n'en est rien. On a même parfois l'impression qu'ils en rajoutent : Catherine Putman, par exemple, a l'air ravie de montrer toutes les perversions que Pierre Buraglio est capable de faire subir au procédé de l'estampe, pour la magnifier. Michael Woolworth cresse du regard des papiers insensés, transparents et lumineux, qui n'ont pas dû être stuprés à presser.

Les 124 exposants (101 Français, dont 28 viennent de province, et 23 étrangers) attendent donc de pied ferme quelque 25 000 visiteurs, dont on espère qu'ils auront la curiosité de s'informer sur cette forme attachante de diffusion artistique. Les moyens pour cela ne manquent pas, et les organisateurs ont insisté sur leur rôle didactique par l'organisation d'ateliers et de démonstrations. Un espace d'animation est même réservé aux enfants de quatre à douze ans, pour tripoter des livres d'artistes spécialement conçus pour eux, et s'initier aux techniques de la gravure : les adultes ne perdront rien à y faire un tour, puis d'y laisser leurs bambins pour aller voir l'hommage rendu par le Salon à Roland Topor, disparu en 1997.

Enfin, animées par la Délégation aux arts plastiques et l'Institut d'études supérieures des arts, de nombreuses tables rondes, projections et conférences sont organisées, sous l'appellation « Forum de l'image », afin de favoriser les échanges entre professionnels et amateurs.

Harry Bellet

Twinrix. Contre les hépatites A et B.



Un seul vaccin, une double protection.

TWINRIX Adulte est un médicament réservé à l'adulte et à l'adolescent de plus de 16 ans. Parlez-en à votre médecin ou à votre pharmacien. Lire attentivement la notice.

SORTIR

PARIS

Mai 68 fête ses trente ans. A l'occasion du trentième anniversaire de la Vidéotheque offre une occasion de (re)voir quelques fleurons d'un cinéma engagé, parmi lesquels *Oser lutter, oser vaincre* de Jean-Pierre Thorn, *Camarades* de Marin Karmiz... A signaler, en avant-première (le 25 à 16 h 30), *Traces de mai*, film de montage de Paul Seban, qui immortalise, trente ans après, la rencontre du leader étudiant et du secrétaire général de la CGT en 1968 : Daniel Cohn-Bendit et Georges Séguy... Un débat animé par Michel Diard, journaliste à l'Hebdo, se tiendra à l'issue de la projection, en présence de Georges Séguy et Paul Seban.

Vidéotheque de Paris, 2, Grande Galerie, Nouveau Forum des Halles, porte Saint-Eustache, Paris 1^{er}. M^o Les Halles. Les 25, 26 et 28, de 14 h 30 à 21 heures. Tél. : 01-44-76-62-00. 30 F.

NIKKO

Le reggae a essaimé un peu partout dans le monde, suscitant des vocations chez de nombreux jeunes musiciens.

En Guyane française, Nikko s'est imposé comme le véritable chef de file du genre, d'abord au sein de l'ensemble Universal Youth, puis avec son groupe actuel, le Ying Yang Band. *Le Divan du monde*, 75, rue des Martyrs, Paris 9^e. M^o Pigalle. Le 24, à 19 h 30. Tél. : 01-44-92-77-66. 80 F.

MICHAËL LEONHART QUARTET

Trompettiste, pianiste, percussionniste, compositeur, Michaël Leonhart a enregistré récemment *Club Club vol II* (JMS/Sony Music), un disque étrange, très personnel. Il s'agit d'une sorte de film musical où passent diverses époques du jazz. Sur scène, ce monde impressionniste prendra corps avec Carolyn Leonhart au chant, Joe Martin à la basse, Ben Reiners à la guitare et Gilad Dolvrey au percussions. *Sunset*, 60, rue des Lombards, Paris 1^{er}. M^o Châtelet. Les 24 et 25, à 22 heures. Tél. : 01-40-26-46-60. 30 F.

RÉGION PARISIENNE

NOCES DE BAMBOU

Cette première version du spectacle de Jean-Christophe Bailly et Gilberte Tsai sera reprise au prochain festival d'Avignon. *Noces de Bambou* met en scène des comédiens professionnels occidentaux et chinois, ainsi qu'un groupe d'amateurs choisis parmi les personnes inscrites à l'atelier animé depuis septembre 1997 par la metteuse en scène Gilberte Tsai à la Ferme du Buisson. Cette veillée improvisée et forcée va favoriser les récits, l'évocation des souvenirs, les chants, de ces Asiatiques de la diaspora française.

Grand Théâtre de la Ferme-du-Buisson, allée de la Ferme, 77 Noisiel. RER Noisiel-Luzard. Du 24 au 30 avril. Tél. : 01-64-62-77-77. De 15 F à 125 F.

GUIDE

FILMS NOUVEAUX

Bolche Vita d'Ibolya Fekete (Hongrie, 1 h 37), avec Yuri Fomichev, Igor Tchernievitch. *Bruits d'amour* de Jacques Ozmequigne (France, 1 h 30), avec Nadine Spinoza, Elisa Servier, Jean-Pierre Lorit.

Cavafy d'Iannis Smaragdis (Grèce, 1 h 25), avec Dimitris Katalifos, Vassilis Diamandopoulos. *Déjà mort (*)* d'Olivier Dahan (France, 1 h 48), avec Romain Duris, Benoît Magimel, Zoé Félix.

Hammam de Ferzan Ozpetek (Italie-Grèce-Espagne, 1 h 34), avec Alessandro Gassman, Francesca D'Alora. *L'Idéaliste* de Francis Ford Coppola (Etats-Unis, 2 h 15), avec Matt Damon, Claire Danes, Danny DeVito.

Jazz'34 de Robert Altman (Etats-Unis, 1 h 12), avec Harry Belafonte, Geri Allen, Ron Carter. *Jeanne et le garçon formidable* d'Olivier Ducastel et Jacques Martineau (France, 1 h 38), avec Virginie Ledoyen, Mathieu Demy.

Serial Lover de James Huth (France, 1 h 25), avec Michèle Laroque, Albert Dupontel. *The Big Lebowski* de Joel Coen (Etats-Unis, 1 h 57), avec Jeff Bridges, John Goodman.

(*) Film interdit aux moins de douze ans.

Tous les films Paris et régions sur le Minitel, 3615-LEMONDE, ou tél. : 08-36-68-03-78 (2,23 H/min).

TROUVER SON FILM

Ateliers portes ouvertes *Ateliers d'artistes du quartier Dauguerre et du quartier Plaisance. Point de rencontre : Bistrot 48, 84, rue Dauguerre, Paris 14^e. M^o Denfert-Rochereau. Tél. : 01-43-20-06-56. Le 24, à partir de 18 heures ; les 25 et 26, de 15 heures à 20 heures.*

Exposition collective des artistes de la Cité internationale des arts *Cité internationale des arts, 18, rue de l'Hôtel-de-Ville, Paris 4^e. M^o Pont-Martin. Tél. : 01-42-78-71-72. De 13 heures à 19 heures. Fermé dimanche et lundi. Du 24 avril au 16 mai. Entrée libre.*

ENTRÉES IMMÉDIATES

Le Kiosque Théâtre : les places du jour vendues à moitié prix (+ 16 F de commission par place). Place de la Madeleine et parvis de la gare Montparnasse. De 12 h 30 à 20 heures, du mardi au samedi ; de 12 h 30 à 16 heures, le dimanche.

Orchestre philharmonique de Radio-France *Hanna Schygulla, Shakespeare, Mendelssohn : trois raisons d'aller à la salle Pleyel. Plus une : on entend rarement le texte qui a inspiré Mendelssohn.*

Mozart : *Concerto pour piano et orchestre KV 467. Mendelssohn : Le Songe d'une nuit d'été. Véronica Carnegi (soprano), Hélène Perraguin (mezzo-soprano), Hanna Schygulla (récitante), Imogen Cooper (piano), Chœur de femmes de Radio-France, Marek Janowski (direction).*

Salle Pleyel, 252, rue du Faubourg-Saint-Honoré, Paris 8^e. M^o Terres. Le 24, à 20 heures. Tél. : 01-45-61-53-00. De 80 F à 190 F.

La Sonambula de Bellini *Youngok Shin, Liliana Faraon (Amina), Marc Laho, Scott Emerson (Elvino), Karine Ohanyan, Patricia*

Fernandez (Teresa), Denis Sedov, René Schirrer (Rodolfo), Mariana Khaliemkalia (Lisa). Chœur de l'Opéra-Comique, Ensemble orchestral de Paris, Giuliano Carella (direction), Marc Adam (mise en scène).

Opéra-Comique, salle Favart, 5, rue Favart, Paris 2^e. M^o Richelieu-Drouot. Le 24, à 19 h 30. Tél. : 01-42-44-45-46. De 50 F à 500 F.

Orchestre philharmonique de Vienne *Webern : Pièces pour orchestre op. 6. Mozart : Concerto pour hautbois et orchestre KV 314. Mahler : Symphonie n° 1. Martin Gabriel (hautbois), Zubin Mehta (direction).*

Théâtre des Champs-Élysées, 15, avenue Montaigne, Paris 8^e. M^o Alma-Marceau. Le 24, à 20 h 30. Tél. : 01-49-52-50-50. De 60 F à 750 F.

Karine Saporta *Les Treize de Leila. Maison des arts, place Salvador-Allende, 94 Créteil. M^o Créteil-Préfecture. Le 24, à 20 h 30. Tél. : 01-45-13-19-19. 100 F.*

Compagnie One Step *Eisa Williston : Réveil. Théâtre de la Cité internationale, 21, boulevard Jourdan, Paris 14^e. M^o Cité-Universitaire. Le 24, à 21 heures. Tél. : 01-45-89-38-69. 110 F.*

Les Belles Lurette *Le Loup du faubourg, 21, rue de la Roquette, Paris 11^e. M^o Bastille. Le 24, à 20 h 30. Tél. : 01-40-21-90-95. 70 F.*

Julien Clerc *Palais omnisports de Paris-Bercy, 8, boulevard de Bercy, Paris 12^e. M^o Bercy. Le 24, à 20 h 30. Tél. : 01-44-68-44-68. De 190 F à 260 F.*

Jean-Louis Auber *Cirque d'hiver Bouglione, 110, rue Amelot, Paris 11^e. M^o Filles-du-Calvaire. Le 24, à 20 h 30. 165 F.*

Quartet Bruttmann *Café de la danse, 5, passage Louis-Philippe, Paris 11^e. M^o Bastille. Le 24, à 20 heures. Tél. : 01-47-00-57-59. De 90 F à 110 F.*

Perla Negra *Le Balajo, 9, rue de Lappe, Paris 11^e. M^o Bastille. Le 24, à 23 heures. Tél. : 01-47-00-07-87. 100 F.*

Les Tambours de Nubie *Institut du monde arabe, 1, rue des Fossés-Saint-Bernard, Paris 5^e. M^o Jussieu. Le 24, à 20 h 30. Tél. : 01-40-51-38-14. 80 F et 100 F.*

Tito Mem *Tango, 13, rue au Maire, Paris 3^e. M^o Arts-et-Métiers. Le 24, à 21 heures. Tél. : 01-42-72-17-78. 60 F.*

RESERVATIONS

Têtes Raïdes *Olympia, 28, boulevard des Capucines, Paris 9^e. M^o Opéra. Les 4, 5 et 6 mai, à 20 heures. Tél. : 01-47-42-25-49. 123 F.*

Pat Metheny *Olympia, 28, boulevard des Capucines, Paris 9^e. M^o Opéra. Les 13 et 14 mai, à 20 h 30. Tél. : 01-47-42-25-49. De 192 F à 247 F.*

Ticky *Elyées Montmartre, 72, boulevard Rochechouart, Paris 18^e. Le 25 mai, à 19 h 30. Tél. : 01-44-92-45-45. 143 F.*

DERNIERS JOURS

26 avril : *Le Yémen, au pays de la reine de Saba Institut du monde arabe, niveaux 1 et 2, 1, rue des Fossés-Saint-Bernard, Paris 5^e. M^o Jussieu. Tél. : 01-40-51-38-38. De 10 heures à 19 heures. Nocturne jeudi jusqu'à 21 heures. 45 F.*

La Triomphe de Famour de Marivous, mise en scène de Roger Planchon. *Théâtre national de l'Odéon, 1, place Paul-Claudel, Paris 6^e. M^o Odéon. Du mardi au samedi, à 20 heures ; le dimanche, à 15 heures. Tél. : 01-44-41-36-36. De 30 F à 170 F.*

سونا من الاجل

KIOSQUE

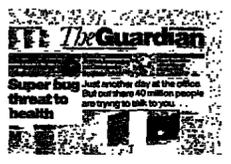
LE MONDE / SAMEDI 25 AVRIL 1998

La presse britannique dénonce la pagaille lors de la vente des billets du Mondial 98

L'achat de tickets pour la Coupe du monde de foot étant plus difficile que « la prise de la Bastille », tous les titres londoniens s'en donnent à cœur joie pour dénoncer ce nouveau « fiasco » français

« CHARLATANS » : la manchette du Daily Mirror donne le ton de la virulente critique de la presse britannique après la pagaille provoquée par la vente, à partir du 22 avril, du quota supplémentaire de billets mis à la disposition des particuliers par les organisateurs du Mondial 98, sur la base premier arrivé, premier servi. Quinze millions de coups de téléphone de supporters pour tenter d'obtenir le sésame, un ticket sur les maigres 6 000 mis à la disposition des fans pour les trois premiers matches de l'équipe d'Angleterre. Le réseau de British Telecom au bord de l'implosion. Des interpellations au Parlement. Une demande d'enquête du premier ministre, Tony Blair lui-même. Un accueil glacial à Londres du ministre français de la jeunesse et des sports, Marie-George Buffet, venue discuter des questions de dopage, de transferts de joueurs et de retransmissions télévisées. Comme il fallait s'y attendre, l'événement, conjugué au brouhaha de Calais, a relancé la francophobie chère aux médias d'outre-Manche.

nière équitable. Evoquant un « fiasco », le Daily Mail (conservateur) dénonce « la course d'obstacles inventée par les Français et leurs complices après aux gains de British Telecom, et qui semble avoir été organisée de manière diabolique pour provoquer la colère et un maximum de frustrations. En comparaison, la prise de la Bastille était un jeu d'enfants... Les Français ont peu de chances de remporter la Coupe du monde, mais, comme hôtes monopolisant les billets, ils sont sans doute imbattables. » « Les Français pensaient-ils vraiment faire un geste en faveur du



football? La ruée chaotique pour obtenir un billet était une honte avec des millions de vrais fans frustrés. Il aurait mieux valu les mettre en vente dans les stades en Europe. Un tirage au sort parmi les détenteurs d'un abonnement aurait été plus équitable. Ce fiasco téléphonique pue », écrit le Sun, en rappelant au passage qu'Albion était le berceau du fair-play sportif.

Mezza voce dans sa dénonciation du système mis en place, la presse dite de qualité est en réalité sur la même longueur d'onde. Pour illustrer sa première page, le Guardian, par exemple, a choisi la photo d'un opérateur français devant sa console, agrémentée de ce commentaire ironique : « Un jour comme un autre au bureau, mais il y a vingt millions de gens qui essaient de vous parler. »

Quotidien des milieux d'affaires, le Financial Times consacre, lui aussi, son ouverture à l'affaire en interrogeant un certain James Wilkinson, consultant londonien en télécommunications de son état, qui déclare : « Un programme de télévision qui prévoit de recevoir un million d'appels de téléspectateurs en deux ou trois heures aurait déployé plusieurs centaines d'agents et une technologie sophistiquée. Le dispositif était totalement insuffisant. » Dans la City, il est vrai, on parle de ce sport dont les clubs sont cotés en Bourse avec la précision

clinique qu'il convient d'adopter pour un placement essentiel. Heureusement pour l'avenir de l'Entente cordiale, aux yeux des fans-hooligans, une victoire de l'équipe d'Angleterre par 3 à 0 sur le Portugal lors d'un match de préparation pour le Mondial à Wembley a servi de lot de consolation. L'Angleterre est On Top of the World : c'est l'hymne officiel du Onze anglais, interprété par les Spice girls et Echo & the Bunnymen, qui l'affirme. Marc Roche

« CARTON ROUGE » « Sortez le carton rouge », proclame, teigneux, le Mirror (travailliste), pour qui « il est trop tard pour faire quoi que ce soit, mais les autorités de tutelle doivent s'assurer que cela ne se reproduira plus jamais. Il ne faut pas autoriser la France à organiser une autre Coupe du monde tant qu'elle refuse de traiter tous les supporters de ma-

DANS LA PRESSE L'HUMANITÉ Claude Cabanes Pour signifier les grands dérives de son époque, Shakespeare faisait dire à Hamlet : « Le temps est sorti de ses gonds. » Depuis hier, c'est toute la nation belge qui est plongée dans cette sorte de stupeur et de chaos. L'évasion d'un prisonnier de droit commun n'est en général qu'un banal fait divers. La cavale de Marc Dutroux déclenche en Belgique un véritable séisme (...). Nos modernes pourfendeurs de la chose publique, même si l'histoire de la Belgique à des particularités fortes qui lui sont propres, devraient tirer quelques enseignements des malheurs de nos voisins qui ont laissé « filer » leur Etat. De plus, cette situation - de nombreux observateurs en

ont fait l'analyse - a créé un terrain favorable à l'expansion de ce que l'on peut appeler « le marché sauvage », c'est-à-dire le marché sous sa forme la plus brutale. Ce délitement de l'Etat face aux féroces règles du libéralisme se paie toujours très durement. A sa manière, « la marche blanche » du 20 octobre 1996 qui avait jeté trois cent mille personnes dans les rues de Bruxelles tentait d'élever une digue contre cette vague d'inhumanité. Hélas, les caractéristiques propres à la vie politique en Belgique ont limité les effets de cette insurrection de l'esprit contre l'insupportable. LIBÉRATION Gérard Dupuy Pour un manifestement improvisé qu'il a été l'évasion de Dutroux, elle alimentera la culture du « complot ». Mais surtout, elle

compromet un peu plus le lien fragile entre les Belges et leurs institutions. A cet égard, la rapide démission de deux ministres ne peut passer pour la moindre des choses. LCI Pierre-Luc Séguillon La dernière histoire belge - la rocambolesque cavale de Marc Dutroux - ne doit pas faire sourire. Elle a valeur d'avertissement au-delà des frontières du plat pays. Elle devrait être méditée dans toutes les capitales européennes. Elle traduit en effet le danger qu'il y a à n'être plus une nation dans une Europe qui n'est pas encore ou qui n'est pour longtemps encore que technocratique et monétaire. (...) La Belgique souffre d'une profonde crise identitaire. Une identité européenne rêvée ne pallie pas l'absence réelle d'identité nationale. Les autres pays européens doivent prendre garde d'être un jour atteints par ce même mal. LE FIGARO Georges Suffer Le premier ministre est, à sa manière, agaçant. C'est sa posture qui étonne. Désormais, il a endossé le costume de l'enseignant. Il dit la politique juste, il précise le droit, il fustige les méchants, les paresseux, les riches, il fait bénéficier de sa grâce les pêcheurs qui méritent le pardon. Il y a du John Wayne dans ce personnage. C'est un prof et aussi un curé : pourtant on a connu cet homme paisible et réservé. Une seule explication : Lionel Jospin est grisé par les éloges qu'on déverse sur sa tête. Un parfum d'encens envahit sa cervelle. C'est dangereux.

THE TIMES La paix fragile qui a été instaurée en Bosnie ne pourra être confortée si les démons d'un passé désespéré ne sont pas exorcisés. Toute la vérité doit être dite et la justice doit poursuivre son cours avec le Tribunal international sur les crimes de guerre. Les suspects les plus importants restent Radovan Karadzic et le général Ratko Mladic. L'éché pour capturer chacun de ces deux hommes a jusqu'à présent créé un certain embarras. Il semble désormais acquis que la raison principale de cet échec réside autant à Paris qu'à Pale. (...) Les Américains continuent à craindre que Paris ne préfère un D Karadzic caché plutôt qu'à La Haye. Ce serait une trahison de la Bosnie. A cette occasion, la France doit comprendre que « laisser-faire » n'est pas une option.

SUR LA TOILE SUPER-PIRATAGE Un groupe de pirates informatiques baptisés Masters of Downloading (« maîtres du téléchargement ») vient d'annoncer qu'en octobre dernier il avait réussi à pénétrer dans un ordinateur du Pentagone et à subtiliser le logiciel contrôlant le système de positionnement global (GPS) par satellite et de guidage de missiles de l'armée américaine. A l'occasion d'une interview accordée via Internet à un expert indépendant, les Masters of Downloading ont prouvé qu'ils possédaient bien le logiciel en question et ont fait savoir que leur groupe comptait quinze membres, âgés de 19 à 28 ans : huit aux Etats-Unis, cinq en Grande-Bretagne et deux en Russie. (AR) TABAC : SECRETS DEVOILÉS La commission du commerce de la Chambre des représentants des Etats-Unis a décidé de publier 39 000 documents internes de fabricants de tabac saisis lors de différentes enquêtes et a souhaité, pour cela, utiliser Internet. Pour empêcher cette publication, l'industrie du tabac avait saisi la Cour suprême, qui lui a donné tort il y a deux semaines. www.house.gov/commerce/TobaccoDocs/documents.html

www.worldnet.net/~bogucki/ Une avocate parisienne répond bénévolement sur Internet aux questions juridiques « JE SUIS AVOCATE depuis onze ans, et avec passion sur l'Internet depuis mars 1996. (...) Passion du droit et d'Internet sont les deux raisons qui ont présidé à la création de cette Foire aux questions de droit français. » Avant toute chose, M^{me} Brigitte Bogucki précise qu'elle se consacre uniquement au droit civil et ne traite pas les affaires pénales : les bandits de grand chemin fréquentant le Net peuvent aller se faire pendre ailleurs. Son objectif est de toucher le plus large public, en mettant « à la disposition des internautes une sorte d'ouvrage de vulgarisation concernant les sujets pratiques de la vie de tous les jours ». Pour cela, elle a conçu et réalisé un site très simple, en cinq rubriques : logement, consommation, famille, travail et conseils pratiques, plus un tableau synthétique donnant « une idée précise des diverses juridictions françaises » afin que les justiciables sachent où s'adresser. D'autre part, et surtout, M^{me} Bogucki a fait de son site un lieu de dialogue inédit. Il suffit de lui envoyer une question par courrier électronique pour recevoir gratuitement une réponse dans un délai de quelques jours. Malgré la nouveauté du procédé, les demandes restent classiques : « Du fait que ça se passe sur Internet, mes correspondants ne viennent pas encore de tous les milieux, ce sont souvent des informaticiens, des universitaires, des journalistes. Mais ces gens-là ont les mêmes problèmes que les autres : ils divorcent, ils ont des conflits avec leur propriétaire ou leur patron. » Très vite, cette activité bénévole est devenue un vrai travail : « Chaque jour, je reçois en moyenne vingt-cinq questions, et je passe une heure à y répondre. A ce rythme, mes messages sont brefs, il ne peut pas s'agir de véritables consultations. Parfois je réponds simplement par oui ou par non. Je suis un peu plus explicite quand je sens que la personne a mal compris une procédure, ou croit être dans son droit alors que ce n'est pas le cas. » Difficile d'aller plus loin : elle ne peut pas proposer aux internautes de venir à son cabinet, car il s'agirait d'une forme de publicité, interdite par l'ordre des avocats. A mesure que son site gagne en notoriété, M^{me} Bogucki doit s'attendre à voir le volume de courriers augmenter, mais elle n'est pas inquiète : « Quoi qu'il arrive, je trouverai le temps. Et, de toute façon, jamais je ne recevrai des milliers de questions par jour. » Si son service reste gratuit et fait la preuve de son efficacité, ce n'est pas si sûr. Yves Eudes

Le Monde SUR INTERNET http://www.lemonde.fr Le journal du jour dès 17 heures En accès gratuit, l'intégralité de la « une », une présentation de chaque rubrique et les titres de tous les articles. Le journal complet est vendu 6 F. Les dossiers En accès gratuit, des dossiers thématiques d'actualité : images d'Algérie, Mondial 98, procès Papon, etc. Nos forums Un lieu de débats ouvert à tous. Les services Toutes les offres d'emplois de 19 journaux, sélection d'expositions, de livres... Le multimédia Les pages multimédias et leurs archives depuis 18 mois.

Bain de sagesse par Alain Rollat MICHEL DENISOT a été fasciné par le dalaï-lama. Il est revenu « un peu différent », selon sa propre expression, de son voyage à Dharamsala, sur les contreforts inséparables de l'Himalaya, où le chef spirituel des Tibétains vit en exil. Il a vécu là-bas « une émotion inexprimable ». « Lorsque le dalaï-lama a béni chacun, à la fin de l'interview, en nous remettant une écharpe blanche, raconte-t-il, il y avait une telle émotion que tout le monde avait les larmes aux yeux. Comment ne pas être bouleversé, en effet, par la rencontre avec un « océan de sagesse » (traduction de « dalaï-lama ») ? Tout le monde est ému par le dalaï-lama. Même Hollywood. On lui a même octroyé le Nobel de la paix pour solide de son peuple assassiné depuis quarante-huit ans dans l'indifférence onusienne. Depuis que le Tibet est en voie d'anéantissement, le monde entier est tibétain. Canal Plus avait annoncé « un moment de grâce ». Assurément, cette interview de Sa Sainteté par Michel Denisot en était un. Il est rare, à la télévision, d'entendre en prime time des paroles aussi peu commerciales dites par une voix aussi enjouée. Ebloui, Michel Denisot posait des questions de million. Amusé, Tenzin Gyatso, quatorzième dalaï-lama, lui apprenait l'universalité du bouddhisme. Qu'est-ce qui est le plus important dans la vie de l'homme ? « Le bonheur et la compréhension de l'interdépendance. Le bonheur qui apporte du bonheur aux autres. » Qu'est-ce que la compassion ? « La compassion, c'est se sentir concerné par le sort des autres. » Un Tibétain peut-il avoir de la compassion pour le Chinois qui l'opprime ? « Certainement. Les Chinois ont une attitude un peu négative mais ils sont nos frères et sœurs. La vraie compassion ne dépend pas de l'attitude d'autrui. » Qu'est-ce que l'exil ? « Une force. » Pourquoi la non-violence ? « Parce que la violence ressemble à un médicament trop puissant qui terrasse la maladie mais dont les effets secondaires nuisent à la santé... » Etc. C'était beau comme du Jésus, la crucifixion en moins. Beau et gai. Car Sa Sainteté a l'âme joyeuse. Son rire d'enfant provient de l'infini. Manquait donc la question ultime. Bizarrement, Michel Denisot l'a posée d'une façon contournée : « Comment se passe une de vos journées à Dharamsala ? » Le dalaï-lama a alors commencé à détailler son emploi du temps : « Lever à trois heures et demi, prosternations, prière de confession, un peu d'exercice physique pour maigrir car j'ai du ventre... » Et, à ce moment-là, il s'est marré encore plus fort ! En tibétain, cela voulait dire : pas besoin de voyager pour devenir un « océan de sagesse », mon cher Michel, il suffit de plonger !

APPEL A L'ABONNEMENT Le Monde 3 mois 562F au lieu de 585F OUI, je souhaite m'abonner au Monde pour la durée suivante : 1 AN - 1980 F 3 MOIS - 562 F au lieu de 2340F au lieu de 585F * Prix de vente au numéro - (Tarif en France métropolitaine uniquement) Je joins mon règlement, soit : par chèque bancaire ou postal à l'ordre du Monde par carte bancaire N° Date de validité Signature : M. Mme Nom : Prénom : Adresse : Code postal : Localité : Pays : TARIFS HORS FRANCE Belgique Pays-Bas Luxembourg Suisse 1 AN 2190F 2980F 3 mois 580F 790F USA-CANADA Pour tout autre renseignement concernant le portage à domicile, la suspension de votre abonnement pendant les vacances, un changement d'adresse, le paiement par prélèvement automatique mensuel, les tarifs d'abonnement pour les autres pays étrangers : téléphonez au 01-42-17-52-90 de 9h30 à 18 heures du lundi au vendredi. LE MONDE, service Abonnements-24, avenue du Général-Locquet - 80046 Chantilly Cedex.

FILMS DE LA SOIRÉE

- 19.30 La Grande Muraille... 20.55 Des gens sans importance... 21.00 L'Etrange Noël de Mr Jack...

GUIDE TÉLÉVISION

- DÉBATS: 18.00 et 20.00 Le Grand Journal... MAGAZINES: 19.00 Le Magazine de l'Histoire... DOCUMENTAIRES: 19.20 Enquêtes médico-légales... MUSIQUE: 18.00 La Flûte enchantée...

NOTRE CHOIX

20.35 Planète Le Voyage de Saint-Louis Le 13 mai 1939, le Saint-Louis quitte le port de Hambourg pour Cuba...

PROGRAMMES

TÉLÉVISION

- TF1: 19.00 Le Bigil... 19.50 Ushuaïa découverte... FRANCE 2: 19.25 C'est l'heure... FRANCE 3: 18.20 Questions pour un champion... CANAL+: 19.00 En clair jusqu'à 20.55...

ARTE

- 19.00 Tracks... 19.30 1/2 Journal... 20.00 Brat... 20.30 1/2 Journal... 21.15 Grand format...

RADIO

- FRANCE-CULTURE: 20.30 Agora... 21.00 Black and blue... FRANCE-MUSIQUE: 20.45 Concert franco-allemand... CANAL+: 22.30 Musique plurielle...

FILMS DU JOUR

- 13.30 Ça tourne à Manhattan... 16.50 L'Attaque de la maille-poste... 16.50 Le dentil s'ied à Electre... 21.40 Impatissable... 23.00 Voyage au pays de la peur... 23.00 Last Seduction...

GUIDE TÉLÉVISION

- DÉBATS: 12.10 et 16.10 Le Monde des idées... MAGAZINES: 13.00 Plaisirs du monde... DOCUMENTAIRES: 19.30 L'Héritage des samouraïs... MUSIQUE: 20.00 Martha Argerich... 21.10 Opéra: La Finlande lyrique... 22.00 Trouble in Tahiti... 22.05 Pulp Reading 1994... 22.45 Trumpet Kings... 23.10 Opéra: La Finlande lyrique... 23.15 Métropole Techno... 17.30 Ally McBeal... 17.40 L'Enfer du devoir... 18.05 Amicalement vôtre... 18.10 Le Nouvel Homme invisible... 18.25 Les Sentinelles de l'air... 18.55 Dharma & Greg... 19.00 Absolutely Fabulous... 19.15 Highlander: Chute libre... 20.40 Derrick: Le génie en danger... 20.50 Docteur Sylvestre... 20.55 La Campédon... 21.00 The Lazarus Man... 21.30 The Visitor... 21.45 The Sentinel... 22.15 New York Undercover... 22.15 Brooklyn South... 22.40 L'Hydrogène... 22.45 Chicago Hospital: La Vie à tout prix... 23.00 Kindred... 23.15 Star Trek: la nouvelle génération... 23.30 Sliders... 23.45 Le Prisonnier... 0.40 Buck Rogers... 1.00 Schindler... 1.25 Friends... 3.30 Star Trek: la nouvelle génération...

NOTRE CHOIX

23.35 Arte Music Planet: Bob Dylan - Don't Look Back Naissance d'un rocker

RESSORTIR en salle en 1996, Don't Look Back n'avait jamais été diffusé à la télévision française. En 1965, Don Alan Pennabaker suit Bob Dylan pendant sa tournée britannique...

PROGRAMMES

TÉLÉVISION

- TF1: 13.00 Journal... 13.15 Reportages... 13.50 Météo... 14.45 Scènes à l'Amirauté... 15.45 Moloney... 16.35 California College... 17.05 Xéna la guerrière... 18.00 Beverly Hills... 20.00 Journal, Spécial F.I... 20.45 Aller les biens... 20.45 Le Résultat des courses... 20.50 Météo, Trafic infos... 20.55 La Fureur... 23.10 Hollywood Night... 23.40 Aller les biens... 0.50 Formule FI... 1.25 Formule foot... FRANCE 2: 13.00 Journal, Météo... 13.35 L'Esprit d'un jardin... 13.40 Consomag... 13.45 Savoir plus santé... 14.40 et 16.50 Samedi sport... 14.45 Têtu... 15.05 Cyclisme... 17.00 Rugby... 18.40 Samedi sport interviews... 18.50 1 000 enfants vers l'an 2000... 18.55 Forcés attaque... 19.45 et 20.55 Thrage du Loto... 19.50 Au nom du sport... 19.55 et 20.50 Météo... 20.00 Journal... 20.45 Le Monde de la Coupe... 21.00 Fiesta... 23.15 Du fer dans les épaules... 0.50 Journal, Météo... 1.10 Les 30 Dernières Minutes... 1.35 Bouillon de culture... 1.05 Mystique graffiti... FRANCE 3: 14.05 Eratostène, Malaisie, les îles: Au pays des coupeurs de tête... 14.35 Les Pieds sur l'herbe... 15.10 Destination pêche... 15.40 Coureur pays... 18.15 Expression directe... 18.20 Questions pour un champion... 18.50 et 0.55 Un livre, un jour... 18.55 Le 19-20 de l'Information, Météo... 20.05 Les Indifférents... 20.35 Tout le sport... 20.50 Docteur Sylvestre... 22.25 Aux p'tits bonheurs la France... 23.25 Météo... 23.55 Météo en scène... 1.05 Mystique graffiti... CANAL+: 16.00 Basket NBA... 17.05 Les Superstars du catch... 17.55 Décade pas Benny...

SIGNIFICATION DES SYMBOLES: Signalé dans « Le Monde Télévision-Radio-Multimédia »... LES CODES DU CSA: O Accord parental souhaitable... A Accord parental indispensable...

La France l'arrestati... Spécial Le Monde euro

Handwritten signature: Bruno Lesprit

صداقت الامم

Le Monde

SAMEDI 25 AVRIL 1998

La France se défend d'avoir fait échouer l'arrestation de Radovan Karadzic à Pale

Le « Washington Post » met en cause le rôle d'un commandant français

C'EST par une franche colère que certains dirigeants français ont accueilli l'article paru jeudi 23 avril dans le Washington Post...

Un des responsables à Paris du dossier bosniaque contre-attaque : « Nous aussi, nous avons des dossiers sur des Américains ou d'autres qui ont dérapé en Bosnie et qui ont été rapatriés... »

en Bosnie : « Les Français ont joué un rôle fondamental et important pour amener la paix en Bosnie... »

on, a dérapé, en commençant à entrer avec Karadzic dans une négociation. C'est à ce moment-là qu'il a été rapatrié.

Hervé Gourmelon, un officier français à double casquette

SARAJEVO de notre correspondant Le commandant Hervé Gourmelon a traversé toute la guerre de Bosnie. Il fut notamment l'un des porte-parole de la Forpronu (Force de protection des Nations unies).

et son carnet d'adresses furent utiles. Il conservait une fonction d'officier de presse mais bénéficiait, pour mener à bien sa mission, d'un traitement de faveur.

de circuler dans les couloirs du centre de presse avec des documents dénichés à Pale faisant l'apologie de Radovan Karadzic.

EXPLORATION La plainte déposée par une amie sarajevoise qui l'accuse de « coups et blessures » a incité les autorités françaises à « l'extirper » de toute urgence en décembre 1997.

Le FN propose une « majorité d'idées » à la droite en Ile-de-France

La majorité de gauche devra imposer son budget avec le « 49-3 régional »

LE TON est brutalement monté. Jeudi 23 avril, au cours du débat budgétaire au conseil régional d'Ile-de-France.

France n'aura qu'un budget par défaut, nous a-t-il déclaré. Nous refuserons de voter en commission permanente les augmentations d'autorisations de programmes inscrites dans le budget de la gauche.

de droite. Cette dernière peut encore se réunir dans une majorité d'idées.

Face à la perspective d'une coalition entre le RPR, l'UDF et le Front national, l'exécutif régional affichait encore, jeudi, une certaine sérénité.

Spécial Le Monde euro

A la veille du Conseil européen qui va sélectionner les pays membres de la zone euro, Le Monde consacre un cahier spécial à cet événement historique pour tout savoir sur l'euro et son environnement

Noir et blanc

par Pierre Georges

LA PRESSE BELGE n'a plus assez d'adjectifs pour le dire. Et d'adjectifs qui commencent tous par un « i », le « i » d'indignation. « Inconcevable. » « Incroyable. » « Inouï. » « Irresponsable. » « Inimaginable. » « Insensé. » « Impossible. »

du populisme et des démocraties menacées par leurs propres manquements. Marc Dutroux n'est pas qu'un assassin ou un tortionnaire de jeunes filles.

Chute « historique » du cours du porc en Bretagne

LE PRIX DE LA VIANDE DE PORC enregistre une chute qualifiée d'« historique » en Bretagne, à cause de la surproduction.

DEPÊCHES ■ SCIENCES : la brebis clonée Dolly a donné naissance à Bonnie. Le premier mammifère au monde à avoir été cloné à partir d'une cellule adulte a mis au monde, le 13 avril, une agnelle (Bonnie, 2,7 kilos) conçue par les voies naturelles.

Premières lézardes

Jean-Yves Le Gallou, de son côté, nous a déclaré que « l'Ile-de-France est la première région à voter un budget avec un excédent de gauche et une majorité d'opposition ».

■ ISRAËL : Benjamin Nétanyahou a conduit à travers l'ancien camp de la mort d'Auschwitz un cortège de sept mille participants à la « marche des vivants ».

Cahier spécial euro avec Le Monde du lundi 27 daté mardi 28 avril

